

Unità di apprendimento n° 1	
Titolo	Fai volare il tuo sorriso!
Periodo	Ottobre
Destinatari	Bambini di tre anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Superare le eventuali difficoltà legate al distacco dalle figure parentali - Condividere momenti di gioco e di attività - Favorire la conoscenza reciproca - Ascolto, memorizzazione ed interpretazione di un canto sulle parti del viso - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti con materiali a disposizione - Ascoltare e comprendere semplici racconti - Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19
Attività	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Igienizzazione delle mani - Costruzione del cartellone delle presenze, della settimana e delle condizioni meteorologiche - Giochi di benvenuto e di riconoscimento - Racconto della storia “Martino e l’aquilone” - Presentazione del personaggio amico - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia - Drammatizzazione della storia - Lavoro di gruppo sezione: realizzazione del personaggio amico con le impronte delle manine - Realizzazione di un aquilone con diverse tecniche - Attività di manipolazione con diversi materiali - Racconto inerente alla festa dei nonni - Festa dei nonni: Realizzazione di un cuore con l'impronta della manina utilizzando la tecnica del puntinismo <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Giochi di riconoscimento - Racconto storia “Martino e l’aquilone” - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia - Realizzazione di un manufatto inerente alla storia “Martino e l’aquilone” - Attività di manipolazione con diversi materiali a disposizione
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring

	A distanza: <ul style="list-style-type: none">- Cooperative learning- Play-role- Brainstorming
Strumenti	In presenza: <ul style="list-style-type: none">- Materiale strutturato e non- Giochi didattici. A distanza: <ul style="list-style-type: none">- Piattaforma on-line- Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma.
Valutazione	In presenza: <ul style="list-style-type: none">- Osservazione sistematica. A distanza: <ul style="list-style-type: none">- Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma.- Allegati dei lavori svolti- Diario di bordo.
Finalità	In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.

Unità di apprendimento n° 2	
Titolo	Aria di festa...
Periodo	Novembre - dicembre
Destinatari	Bambini di tre anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Riconoscere e partecipare alle attività di routine - Associare il proprio nome ad un simbolo - Riconoscere le figure delle insegnanti e dei compagni ed instaurare con essi relazioni positive - Riconoscere ed esplorare gli spazi della scuola - Scoprire i colori primari - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione autunnale. - Imparare a classificare in base ad un criterio - Ascoltare e memorizzare canzoni e filastrocche - Ascoltare e comprendere semplici racconti - Arricchire e precisare il lessico - Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale - Esprimere bisogni, emozioni e sentimenti - Scoprire la gioia di aiutare ed essere aiutati - Riconoscere segni e simboli del Natale - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti utilizzando materiali a disposizione - Sviluppare la capacità di osservazione - Provvedere alla cura della propria persona con l'aiuto dell'adulto - Collaborare con i compagni per un progetto comune (misure prevenzione covid 19) <p>Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19</p>
Attività	<p>In Presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Passeggiata e osservazione nel cortile della scuola per osservare gli aspetti caratteristici dell'autunno - Le nostre mani si trasformano in foglie: stampo delle mani con i colori dell'autunno (con tecniche diverse) - Memorizzazione di filastrocche e canzoni - Raggruppamento, seriazione, classificazione per tipo colore forma di foglie e frutta di stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini

	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzazione di un manufatto autunnale - Attività di manipolazione con diversi materiali - 20 novembre: Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza - Racconti sul Natale - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Letture condivise e drammatizzazione - Conversazione libera e guidata - Realizzazione di un manufatto natalizio <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Assaggi vari dei frutti tipici della stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini - Realizzazione di un manufatto autunnale - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Racconti sul Natale - Letture condivise e drammatizzazione - Conversazione libera e guidata - Realizzazione di un manufatto natalizio
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma.
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, la possibilità di garantire il diritto allo studio con items minimi, competenze irrinunciabili ed essenziali e raggiungimento di mete educative previste.</p>

Unità di apprendimento n° 3	
Titolo	Essere o non essere...meglio il benessere!
Periodo	Gennaio - febbraio
Destinatari	Bambini di tre anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere, sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Riconoscere e partecipare alle attività di routine - Associare il proprio nome ad un simbolo - Memorizzare nuove parole e arricchire il patrimonio lessicale - Leggere immagini - Memorizzare canzoni e filastrocche - Ascoltare e comprendere semplici racconti. - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione invernale - Conoscere le principali caratteristiche del tempo atmosferico - Saper riconoscere attraverso i sensi le proprietà degli agrumi - Condividere emozioni e sensazioni legate al Carnevale - Saper riconoscere i tradizionali personaggi del Carnevale - Conoscere le principali forme geometriche (cerchio, quadrato e triangolo) - Conoscere gli spazi della scuola -Sperimentare gli schemi corporei, camminare, correre, strisciare, rotolare - Ricoprire semplici incarichi - Sperimentare l'utilizzo di diverse tecniche espressive - Imparare le prime regole di vita comunitaria - Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale (ed. all' alimentazione) - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19.
Attività	<p style="text-align: center;">In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "L'inverno" -Percorsi motori negli spazi a disposizione per osservare aspetti caratteristici dell'inverno - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi. - Esperienza della spremuta d'arancia. - Realizzazione di un manufatto sulla stagione invernale - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute. - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale - Giochi di simulazione - Semplici percorsi motori - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale - Realizzazione di un manufatto tipico del Carnevale

	<ul style="list-style-type: none"> - Racconto sulle forme geometriche Gioco: “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante” - Rappresentazione grafica: disegniamo personaggi fatti di forme <p>A distanza Routine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconto per introdurre la nuova stagione: “L’inverno” - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi - Esperienza della spremuta d’arancia - Realizzazione di un manufatto inerente alla stagione invernale - Rielaborazione verbale e iconiche delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale. - Realizzazione di un manufatto tipico del Carnevale - Racconto sulle forme geometriche. - Gioco: “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante - Rappresentazione grafica: disegniamo personaggi fatti di forme
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 4	
Titolo	Lo scrigno dei diritti
Periodo	Marzo - aprile
Destinatari	Bambini di tre anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Verbalizzare bisogni, vissuti ed esperienze - Arricchire e precisare il proprio lessico - Ascoltare e comprendere messaggi - Discriminare semplici posizioni spaziali: davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano - Confrontare le quantità e utilizzare in modo pertinente i termini uno – pochi-tanti - Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola - Esprimere e condividere con gli altri i propri sentimenti di affetto - Portare a termine un'attività - Collaborare col gruppo sezione - Condividere i diversi momenti di festa - Scoprire le tradizioni. - Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza - Sviluppare la motricità fine - Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo - Intuire l'importanza di una corretta alimentazione - Sperimentare con creatività tecniche e materiali - Sviluppare la capacità di osservazione attraverso la lettura per immagini - Sperimentare modalità di gioco, azioni e movimenti - Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto bambino e cittadino - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
Attività	<p style="text-align: center;">In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera" - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine sul papà - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute

	<ul style="list-style-type: none"> - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione - Giornata internazionale della donna (8 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata dell'Unità nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera (17 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata mondiale della Terra (22 aprile) <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera" - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma.
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 5	
Titolo	Il mondo si colora e si trasforma
Periodo	Maggio - giugno
Destinatari	Bambini di tre anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Riconoscere e partecipare alle attività di routine della giornata scolastica - Comprendere e ascoltare semplici racconti - Raccontare esperienze e vissuti personali - Memorizzare nuove parole e arricchire il patrimonio lessicale - Riconoscere gli spazi della scuola - Riconoscere le dimensioni grande/piccolo e le quantità pochi/tanti - Esprimere sentimenti di affetto - Riconoscersi come parte di un gruppo - Accettare le prime regole di vita comunitaria - Condividere i diversi momenti di festa - Scoprire e saper cogliere alcune caratteristiche della stagionalità - Effettuare esperienza con la terra - Sperimentare con creatività tecniche e materiali a disposizione - Eseguire percorsi motori - Saper eseguire movimenti a tempo e su indicazioni - Sviluppare la capacità di osservazione attraverso la lettura per immagini - Affinare la motricità fine - Consolidare gli schemi motori di base - Scoprire gli ambienti naturali - Portare a termine le attività - Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (Ed. ambientale) - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva - Percorsi motori negli spazi esterni alla scuola (cortile) per osservare gli aspetti caratteristici dei cambiamenti stagionali - Racconto per la Festa della Mamma - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine - Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamma - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici

<p>Attività</p>	<p>della stagione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rielaborazione verbale e iconica delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile - Giochi di simulazione - Preparazione di manufatti per la primavera - Storia sull'importanza della protezione delle api (20 maggio) - 23 maggio: Giornata della Legalità <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva - Racconto per la Festa della Mamma - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine - Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamm. - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici della stagione - Rielaborazione iconica delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile - Giochi di simulazione sulla primavera che si risveglia (risveglio degli animali dal letargo) - Preparazione di manufatti per la primavera
<p>Metodologia</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 1	
Titolo	Fai volare il tuo sorriso!
Periodo	Ottobre
Destinatari	Bambini di quattro anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Partecipare attivamente alle attività di routine - Consolidare i legami con i compagni - Favorire la conoscenza reciproca - Condividere momenti di gioco e di attività - Conoscere gli spazi della scuola - Utilizzare il corpo per giocare - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti con materiali a disposizione - Uso delle mani e di oggetti diversi come timbri per lasciare impronte/tracce su un foglio - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, brevi racconti e fiabe - Memorizzare e ripetere poesie, filastrocche e canti - Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19
Attività	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Igienizzazione delle mani - Costruzione del cartellone delle presenze, della settimana e delle condizioni meteorologiche - Giochi di benvenuto e di riconoscimento - Racconto della storia "Martino e l'aquilone" - Presentazione del personaggio amico - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia. - Drammatizzazione della storia. - Lavoro di gruppo sezione: realizzazione del personaggio amico su telo bianco con utilizzo delle tempere - Realizzazione di un manufatto inerente alla storia "Martino e l'aquilone" - Attività di manipolazione con diversi materiali - Racconto inerenti alla festa dei nonni <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine. - Giochi di riconoscimento - Racconto storia "Martino e l'aquilone" - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia - Realizzazione di un manufatto inerente alla storia "Martino e l'aquilone" - Attività di manipolazione con diversi materiali a disposizione

<p>Metodologia</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici. <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 2	
Titolo	Aria di festa...
Periodo	Novembre - dicembre
Destinatari	Bambini di quattro anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche). - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Partecipare attivamente alle attività di routine - Distinguere i momenti della giornata scolastica - Consolidare i legami con i compagni - Orientarsi nello spazio della scuola - Riconoscere i colori primari, scoprire i colori secondari - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione autunnale - Imparare a classificare in base ad un criterio - Ascoltare e memorizzare canzoni e filastrocche - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, brevi racconti e fiabe - Verbalizzare bisogni e vissuti ed esperienze - Arricchire e precisare il lessico - Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. - Condividere emozioni e sensazioni legate al Natale - Riconoscere segni e simboli del Natale - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti utilizzando materiali a disposizione - Sviluppare la capacità di osservazione - Scoprire la gioia di aiutare ed essere aiutati - Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali - Collaborare con i compagni per un progetto comune (misure prevenzione covid 19) <p>Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19</p>
Attività	<p>In Presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Passeggiata e osservazione nel cortile della scuola per osservare gli aspetti caratteristici dell'autunno - Le nostre mani si trasformano in foglie: stampo delle mani con i colori dell'autunno (con tecniche diverse) - Memorizzazione di filastrocche e canzoni - Raggruppamento, seriazione, classificazione per tipo colore forma di foglie e frutta di stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini - Realizzazione di un manufatto autunnale

	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di manipolazione con diversi materiali - 20 novembre: Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza - Racconti sul Natale - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Letture condivise e drammatizzazione - Conversazione libera e guidata - Realizzazione di un manufatto natalizio <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Assaggi vari dei frutti tipici della stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini - Realizzazione di un manufatto autunnale. - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Racconti sul Natale - Letture condivise e drammatizzazione - Conversazione libera e guidata. - Realizzazione di un manufatto natalizio
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici. <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, la possibilità di garantire il diritto allo studio con items minimi, competenze irrinunciabili ed essenziali e raggiungimento di mete educative previste.</p>

Unità di apprendimento n° 3	
Titolo	Essere o non essere...meglio il benessere!
Periodo	Gennaio - febbraio
Destinatari	Bambini di quattro anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con semplici simboli - Partecipare attivamente alle attività di routine - Distinguere i momenti della giornata scolastica - Esprime i propri bisogni e stati d'animo - Arricchire e precisare il lessico. - Ascoltare e comprendere racconti - Memorizzare poesie, canzoni e filastrocche - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione invernale - Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi le proprietà degli agrumi - Riconoscere i diversi fenomeni atmosferici. - Relazionarsi con i coetanei in modo adeguato - Riconoscersi nel gruppo sezione - Condividere emozioni e sensazioni legate al Carnevale. - Saper riconoscere i tradizionali personaggi del Carnevale - Conoscere le principali forme geometriche (cerchio, rettangolo, quadrato e triangolo) - Realizzare semplici costruzioni e/o assemblaggi di materiali - Sperimentare l'utilizzo di diverse tecniche espressive - Rappresentare una storia con il disegno, la pittura ed altre tecniche - Conoscere gli spazi della scuola - Sperimentare gli schemi corporei, camminare, correre, strisciare, rotolare - Eseguire semplici percorsi motori - Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
Attività	<p style="text-align: center;">In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "L'inverno" - Percorsi motori negli spazi a disposizione per osservare aspetti caratteristici dell'inverno - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi - Esperienza della spremuta d'arancia. - Realizzazione di un manufatto sulla stagione invernale - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale - Giochi di simulazione

	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale - Realizzazione di un manufatto tipico del Carnevale - Racconto sulle forme geometriche. -Gioco: “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante <p>Rappresentazione grafica: disegniamo personaggi fatti di forme</p> <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: “L’inverno” - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi - Esperienza della spremuta d’arancia - Realizzazione di un manufatto sulla stagione invernale - Rielaborazione verbale e iconiche delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale - Giochi di simulazione degli aspetti meteorologici invernali (pioggia, vento, grandine, neve e nebbia) - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Ascolto di racconti e filastrocche sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale - Realizzazione di un manufatto tipico del Carnevale - Racconto sulle forme geometriche - Gioco: “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante - Rappresentazione grafica: disegniamo personaggi fatti di forme
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma. - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo.
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 4	
Titolo	Lo scrigno dei diritti
Periodo	Marzo - aprile
Destinatari	Bambini di quattro anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni con semplici simboli - Verbalizzare bisogni, vissuti ed esperienze - Arricchire e precisare il proprio lessico - Ascoltare e comprendere messaggi, consegne, brevi racconti e fiabe - Discriminare semplici posizioni spaziali: davanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, vicino/lontano - Confrontare le quantità e utilizzare in modo pertinente i termini uno – pochi-tanti - Muoversi con sicurezza negli spazi della scuola - Esprimere e condividere con gli altri i propri sentimenti di affetto - Portare a termine un'attività nei tempi stabiliti - Collaborare col gruppo sezione - Condividere i diversi momenti di festa - Scoprire le tradizioni. - Controllare i propri movimenti muovendosi con sicurezza - Controllare, sommariamente, la coordinazione occhio – manuale - Percepire, riconoscere e denominare le parti del corpo - Intuire l'importanza di una corretta alimentazione - Sperimentare con creatività tecniche e materiali - Sviluppare la capacità di osservazione attraverso la lettura per immagini - Sperimentare modalità di gioco, azioni e movimenti - Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto bambino e cittadino - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
Attività	<p style="text-align: center;">In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera" - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine sul papà - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua

	<ul style="list-style-type: none"> - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione - Giornata internazionale della donna (8 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata dell'Unità nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera (17 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata mondiale della Terra (22 aprile) <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera" - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con item minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 5	
Titolo	Il mondo si colora e si trasforma
Periodo	Maggio - giugno
Destinatari	Bambini di quattro anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con simboli - Leggere immagini e riconoscere alcuni simboli - Raccontare esperienze e vissuti personali - Ricostruire verbalmente una sequenza narrativa - Arricchire e precisare il lessico - Comprendere testi ascoltati - Scoprire e saper cogliere alcune caratteristiche della stagionalità - Percepire con maggiore chiarezza la dimensione temporale ieri-oggi - Esprimere sentimenti di affetto - Condividere i diversi momenti di festa - Collaborare in gruppo sezione - Portare a termine le attività - Rispettare le regole di vita comunitaria - Effettuare esperienza con la terra - Sperimentare con creatività tecniche e materiali a disposizione - Scoprire gli ambienti naturali - Sperimentare modalità di gioco, azioni e movimenti - Saper eseguire movimenti a tempo e su indicazioni - Sviluppare la capacità di osservazione attraverso la lettura per immagini. - Affinare la motricità fine - Consolidare gli schemi motori di base - Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (Ed. ambientale) - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19
	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva - Percorsi motori negli spazi esterni alla scuola (cortile) per osservare gli aspetti caratteristici dei cambiamenti stagionali - Racconto per la Festa della Mamma - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine - Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamma

<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici della stagione - Rielaborazione verbale e iconica delle esperienze vissute -Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile. -Giochi di simulazione sulla primavera che si risveglia (risveglio degli animali dal letargo) -Preparazione di manufatti per la primavera - Storia sull'importanza della protezione sulle api (20 maggio) - 23 maggio: Giornata della Legalità <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva - Racconto per la Festa della Mamma -Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine -Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamma - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici della stagione - Rielaborazione iconica delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile. - Giochi di simulazione - Preparazione di manufatti per la primavera - 23 maggio: Giornata della Legalità
	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo.
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 1	
Titolo	Fai volare il tuo sorriso!
Periodo	Ottobre
Destinatari	Bambini di cinque anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni di routine quotidiana con simboli - Esprimere e controllare in modo adeguato le proprie esigenze e i propri sentimenti - Favorire la conoscenza reciproca - Condividere momenti di gioco e di attività - Utilizzare il corpo per giocare - Conoscere le principali parti del corpo su sé stessi e sugli altri - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti con materiali a disposizione - Utilizzare materiali diversi per realizzare collage - Ascoltare, comprendere, raccontare narrazioni, storie vissute o fantastiche - Memorizzare e ripetere poesie, filastrocche e canti - Praticare essenziali norme igieniche comprendendone le motivazioni - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19
Attività	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Igienizzazione delle mani - Costruzione del cartellone delle presenze, della settimana e delle condizioni meteorologiche - Giochi di benvenuto e di riconoscimento - Racconto storia "Martino e l'aquilone" - Presentazione del personaggio amico - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia - Drammatizzazione della storia - Lavoro di gruppo sezione: realizzazione del personaggio amico - Realizzazione di un manufatto inerente alla storia "Martino e l'aquilone" - Attività di manipolazione con diversi materiali - Racconto inerenti alla festa dei nonni <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attività di routine - Giochi di riconoscimento - Racconto storia "Martino e l'aquilone" - Conversazione libera e guidata - Rappresentazione grafica della storia - Realizzazione di un manufatto inerente alla storia "Martino e l'aquilone" - Attività di manipolazione con diversi materiali a disposizione

<p>Metodologia</p>	<p>In presenza: - Circle time. -Cooperative learning -Play-role. -Brainstorming. -Peer tutoring. A distanza: - Cooperative learning -Play-role. -Brainstorming.</p>
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza: -Materiale strutturato e non -Giochi didattici. A distanza: -Piattaforma on-line -Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma.</p>
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza: -Osservazione sistematica. A distanza: -Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma. - Allegati dei lavori svolti -Diario di bordo.</p>
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

Unità di apprendimento n° 2	
Titolo	Aria di festa...
Periodo	Novembre - dicembre
Destinatari	Bambini di cinque anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni con semplici simboli - Consolidare i colori primari, secondari - Ascoltare e memorizzare canzoni e filastrocche - Arricchire e precisare il lessico. - Ascoltare, comprendere, raccontare narrazioni, storie vissute o fantastiche - Sviluppare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione autunnale - Imparare a classificare in base ad un criterio - Individuare ed utilizzare con padronanza i concetti spaziali e topologici - Seriare rispettando i criteri di altezza, grandezza, lunghezza e colore - Promuovere la creatività attraverso la realizzazione di manufatti utilizzando materiali a disposizione - Sviluppare la capacità di osservazione - Condividere emozioni e sensazioni legate al Natale - Riconoscere segni e simboli del Natale - Scoprire la gioia di aiutare ed essere aiutati - Riconoscere la famiglia, la scuola, i gruppi dei pari come luoghi e/o occasioni di esperienze sociali - Collaborare con i compagni per un progetto comune (misure prevenzione covid 19) - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all' emergenza covid 19
Attività	<p>In Presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Passeggiata e osservazione nel cortile della scuola per osservare gli aspetti caratteristici dell'autunno - Le nostre mani si trasformano in foglie: stampo delle mani con i colori dell'autunno (con tecniche diverse) - Memorizzazione di filastrocche e canzoni - Raggruppamento, seriazione, classificazione per tipo colore forma di foglie e frutta di stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini - Realizzazione di un manufatto autunnale - Attività di manipolazione con diversi materiali - 20 novembre: Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza

	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti sul Natale - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Letture condivise e drammatizzazione - Conversazione libera e guidata - Realizzazione di un manufatto natalizio <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Assaggi vari dei frutti tipici della stagione - Presentazione degli animali che vanno in letargo attraverso storie e immagini - Realizzazione di un manufatto autunnale - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canti - Racconti sul Natale - Letture condivise e drammatizzazione. - Conversazione libera e guidata. - Realizzazione di un manufatto natalizio
Metodologia	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
Strumenti	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
Valutazione	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
Finalità	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, la possibilità di garantire il diritto allo studio con items minimi, competenze irrinunciabili ed essenziali e raggiungimento di mete educative previste.</p>

Unità di apprendimento n° 3	
Titolo	Essere o non essere...meglio il benessere!
Periodo	Gennaio - febbraio
Destinatari	Bambini di cinque anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire sempre con maggiore chiarezza la dimensione temporale, utilizzando strumenti per la registrazione del succedersi degli eventi (routine, festività, stagioni) - Rielaborare e comunicare i propri vissuti con ricchezza di particolari - Leggere immagini, decodificare segni e simboli - Ascoltare e comprendere racconti - Memorizzare poesie, canzoni e filastrocche - Arricchire e precisare il lessico - Osservare e cogliere le trasformazioni naturali legate alla stagione invernale - Riconoscere i diversi fenomeni atmosferici - Saper riconoscere attraverso i sensi le proprietà degli agrumi - Condividere emozioni e sensazioni legate al Carnevale - Saper riconoscere i tradizionali personaggi del Carnevale - Conoscere le principali forme geometriche (cerchio, rettangolo, quadrato e triangolo) - Sperimentare l'utilizzo di diverse tecniche espressive - Osservare, descrivere e rielaborare immagini in relazione all'argomento trattato - Inventare e drammatizzare una storia - Rafforzare sicurezza, stima di sé e fiducia nelle proprie capacità - Eseguire e portare a termine un'attività autonomamente e nei tempi stabiliti - Orientarsi nello spazio della scuola - Eseguire correttamente percorsi motori - Conoscere, denominare e rappresentare in modo dettagliato lo schema corporeo - Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante - Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
	<p style="text-align: center;">In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "L'inverno" - Percorsi motori negli spazi a disposizione per osservare aspetti caratteristici dell'inverno - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi. - Esperienza della spremuta d'arancia - Realizzazione di un manufatto sulla stagione invernale - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute.

<p>Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale. - Giochi di simulazione - Percorsi motori - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale - Realizzazione di un manufatto tipico del Carnevale - Racconto sulle forme geometriche - Gioco “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante - Rappresentazione grafica: disegnamo personaggi fatti di forme <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: “L’inverno” - Percezione delle caratteristiche degli agrumi attraverso i sensi - Esperienza della spremuta d’arancia - Realizzazione di un manufatto sulla stagione invernale - Rielaborazione verbale e iconiche delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni ed osservazione dei colori della stagione invernale - Giochi di simulazione - Rappresentazione grafica sul Carnevale - Ascolto di racconti e filastrocche sul Carnevale - Presentazione delle classiche maschere del Carnevale - Racconto sulle forme geometriche - Gioco “Cerchiamo le diverse forme nell’ ambiente circostante -Rappresentazione grafica: disegnamo personaggi fatti di forme
<p>Metodologia</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti - Diario di bordo
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>
<p>Unità di apprendimento n° 4</p>	
<p>Titolo</p>	<p>Lo scrigno dei diritti</p>

Periodo	Marzo - aprile
Destinatari	Bambini di cinque anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni del succedersi degli eventi (routine, festività e stagioni) con simboli - Rielaborare e comunicare i propri vissuti con ricchezza di particolari - Leggere immagini e decodificare segni e simboli - Comprendere un testo ascoltato, riconoscere i personaggi, ricostruire una storia - Arricchire e precisare il lessico - Eseguire percorsi assegnati, sapendoli anche descrivere verbalmente e graficamente - Associare la quantità al numero - Curare e rispettare l'ambiente - Consolidare il senso dell'identità personale - Eseguire e portare a termine un'attività autonomamente e nei tempi stabiliti - Orientarsi nei tempi e negli spazi della vita scolastica - Esprimere sentimenti di affetto - Condividere i diversi momenti di festa - Scoprire le tradizioni - Collaborare in gruppo sezione. - Riconoscere, accettare e rispettare la diversità - Eseguire percorsi motori con indicazioni sia verbali che simboliche, fornite dal docente o da un compagno - Sperimentare modalità di gioco, azioni e movimenti. - Promuovere una corretta alimentazione - Sperimentare con creatività tecniche e materiali - Affinare la motricità fine - Saper ritagliare semplici figure - Portare a termine le attività - Prendere coscienza dei propri diritti e doveri in quanto bambino e cittadino - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera"

<p align="center">Attività</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà -Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine sul papà - Rielaborazione verbale ed iconica delle esperienze vissute - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione - Giornata internazionale della donna (8 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata dell'Unità nazionale, della Costituzione, dell'Inno e della Bandiera (17 marzo) - Racconti e manufatti inerenti alla Giornata mondiale della Terra (22aprile) <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine - Racconto per introdurre la nuova stagione: "La primavera" - Racconto per la Festa del Papà - Realizzazione di un manufatto per la Festa del Papà - Racconto e drammatizzazione di una storia inerente alla Pasqua - Semina di piantine di grano - Realizzazione di manufatti e di biglietti augurali a tema - Memorizzazione di canzoni, filastrocche e poesie - Giochi di simulazione
	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p align="center">Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line - Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p align="center">Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti -Diario di bordo
<p align="center">Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>
Unità di apprendimento n° 5	
<p align="center">Titolo</p>	<p>Lo scrigno dei diritti</p>
<p align="center">Periodo</p>	<p>Maggio - giugno</p>

Destinatari	Bambini di cinque anni
Competenze chiave	<ul style="list-style-type: none"> - Competenza alfabetica funzionale (capacità di comprendere, esprimere sentimenti e fatti) - Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria (capacità di usare modelli simboli/simboli per effettuare registrazioni logiche) - Competenza in materia di cittadinanza (capacità di partecipare pienamente alla vita sociale, di impegnarsi efficacemente con gli altri in un progetto comune e di rispettare le regole, l'ambiente, le idee degli altri e la diversità) - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale (esprimersi creativamente e comunicare con diverse forme) - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare (Capacità di imparare ad imparare, di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva) - Competenza imprenditoriale (capacità di lavorare in modo collaborativo)
Campi di esperienza	Tutti
Obiettivi di apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare registrazioni con simboli - Raccontare esperienze e vissuti personali - Mettere in ordine le fasi di un racconto, rielaborandolo in maniera corretta - Riconoscere segni e simboli convenzionali e stabilire associazioni tra immagini e parole - Individuare ed utilizzare con padronanza i concetti spaziali e topologici - Eseguire percorsi assegnati, sapendoli anche descrivere verbalmente e graficamente - Costruire, confrontare e rappresentare insieme - Associare la quantità al numero - Scoprire e saper cogliere alcune caratteristiche della stagionalità - Esprimere sentimenti di affetto - Dimostrare atteggiamenti di rispetto verso gli altri e relazionarsi nel gruppo di appartenenza - Riconoscere, accettare e rispettare le diversità - Condividere i diversi momenti di festa - Portare a termine le attività - Sperimentare modalità di gioco, azioni e movimenti - Saper eseguire movimenti a tempo e su indicazioni - controllare in maniera accurata alcune operazioni di motricità fine: colorare, piegare, tagliare - Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e nell'ambiente circostante - Consolidare gli schemi motori di base - Sviluppare la capacità di osservazione attraverso la lettura per immagini - Sperimentare con creatività tecniche e materiali a disposizione. - Effettuare esperienza con la terra - Scoprire gli ambienti naturali - Portare a termine le attività - Promuovere la gestione dei rifiuti urbani, in particolare la raccolta differenziata. (Ed. ambientale) - Conoscere e rispettare alcune regole di comportamento e di convivenza legate all'emergenza covid 19
	<p>In presenza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Routine. - Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva - Percorsi motori negli spazi esterni alla scuola (cortile) per osservare gli

<p>Attività</p>	<p>aspetti caratteristici dei cambiamenti stagionali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Racconto per la Festa della Mamma - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine - Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamma - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici della stagione - Rielaborazione verbale e iconica delle esperienze vissute - Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile - Giochi di simulazione - Preparazione di manufatti per la primavera - Storia sull'importanza della protezione sulle api - Manifestazione di fine anno scolastico <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Routine. -Racconto inerente alla primavera ed accenni alla stagione estiva -Racconto per la Festa della Mamma - Memorizzazione di poesie, filastrocche e canzoncine - Realizzazione di un manufatto per la Festa della Mamma - Esplorazione percettiva per conoscere le caratteristiche dei frutti tipici della stagione - Rielaborazione iconica delle esperienze vissute. - Ascolto dei suoni e osservazione dei colori della stagione primaverile - Giochi di simulazione - Preparazione di manufatti per la primavera - 23 maggio: Giornata della Legalità
<p>Metodologia</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Circle time - Cooperative learning - Play-rol. - Brainstorming - Peer tutoring <p>A distanza</p> <ul style="list-style-type: none"> -Cooperative learning - Play-role - Brainstorming
<p>Strumenti</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Materiale strutturato e non - Giochi didattici <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Piattaforma on-line -Materiali didattici predisposti dai docenti o disponibili in rete e caricati in piattaforma
<p>Valutazione</p>	<p>In presenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservazione sistematica <p>A distanza:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Verifica della presenza e della partecipazione attiva in piattaforma - Allegati dei lavori svolti -Diario di bordo
<p>Finalità</p>	<p>In presenza e a distanza: Offrire ai bambini, attraverso la fattibilità dei contenuti scelti, il raggiungimento delle mete educative previste e la possibilità di garantire quindi il diritto allo studio con items minimi per acquisire competenze irrinunciabili ed essenziali.</p>

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 1	
<i>Denominazione</i>	INSIEME PER IMPARARE
<i>Competenze chiave europee</i>	
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA: ascolto e parlato.	Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato ed organizzato.
2. IMPARARE AD IMPARARE:	<i>agire in modo autonomo e responsabile</i> Acquisire la capacità di interagire in modo autonomo negli spazi ricorrenti. Capacità di cogliere i collegamenti logici.
3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	Collaborare e partecipare. Accettare ruoli e regole.
4. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA.	Comprendere termini e concetti matematici.
5. SPIRITO DI INIZIATIVA	Pianificare e organizzare il proprio lavoro.
6. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	Comunicare i saluti e riconoscere i colori.
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno: partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per la scrittura nello spazio grafico	Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e/o comunicazione di bisogni. Racconto di esperienze vissute Racconto di storie partendo da immagini- stimolo.

FASI DI APPLICAZIONE	Settembre - ottobre - novembre
ACCOGLIENZA	-Accoglienza e giochi per la conoscenza reciproca. -Attività di prescrittura: organizzazione della pagina. - Attività di lettura e scrittura globale di parole e semplici frasi.
CONTENUTI	Conversazioni sulle vacanze trascorse e sulla scuola. Autunno Filastrocche sull'autunno.
ATTIVITA'	-Attività di ascolto. - Giochi fonologici. - Presentazione vocali; attività di riconoscimento e loro uso. - Presentazione delle prime consonanti; discriminazione tra fonemi, grafemi. - Fusione e lettura di sillabe, bisillabe, trisillabe piane. -Copia di semplici frasi -Dettati di sillabe e parole.
STRUMENTI	Quaderno a quadretti, quaderno a righe, schede completamento parole, LIM, testo in dotazione, cartelloni (alfabetiere, .), materiale preparato dall'insegnante per giochi linguistici (cartellini con frasi tratte dall'esperienza, cartellini con vocali), filastrocche, poesie.
LINGUA INGLESE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>

<p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alla situazione.</p>	<p>Funzioni comunicative: Presentarsi Chiedere il nome altrui e dire il proprio Salutare Riconoscere e rispondere al saluto Identificare i nomi dei colori Chiedere i nomi dei colori e rispondere. Chiedere e dire il colore di un oggetto. Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule tipiche della festività di Halloween.</p> <p>Contenuti/Attività Saluti. Presentazione personale. Colori. Terminologia relativa alla festività di Halloween. Dialoghi.</p>
--	--

STORIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ascolta e comprende semplici racconti riproducendone il contenuto in maniera semplice e comprensibile. • Conoscere gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato • Regole fondamentali della convivenza. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Comprendere e raccontare oralmente storie personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</p> <p>Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.</p> <p>Riconoscere la cronologia temporale.</p>	<p>Ordinamento degli eventi in successione. Le parole del tempo.</p> <p>Le regole nella vita di relazione.</p>
CONTENUTI	<ol style="list-style-type: none"> 1. Che cos'è il tempo. 2. Prima e dopo. 3. Prima, dopo, infine.
ATTIVITA'	Discussioni in classe per attivare osservazioni e considerazioni. Esempificazioni concrete tratte dal vissuto.
STRUMENTI	Immagini - Testo - Video - Filastrocche - Schede
GEOGRAFIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le posizioni di oggetti nello spazio. • L'alunno si orienta nello spazio grafico e nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra.)</p>	<p>Alla scoperta dello spazio: destra e sinistra.</p> <p>Indicatori topologici.</p>
CONTENUTI	Le parole dello spazio. Oggetti.
ATTIVITA'	Discussioni in classe per attivare osservazioni e considerazioni. Esempificazioni concrete.
STRUMENTI	Immagini - Testo - Video - Filastrocche -- Schede
MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	

Scuola PRIMARIA – Classi PRIME

- L' alunno: - classifica oggetti o figure in base ad una proprietà; -rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche partendo da situazioni reali;- osserva, analizza, descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Descrivere e percepire la propria posizione nello spazio. Individuare somiglianze e differenze a livello di forma, colore, spessore. Classificare forme geometriche, utilizzando i blocchi logici.	Riconosce diverse forme geometriche, utilizzando i blocchi logici, individuando somiglianze e differenze nella forma, nel colore, nello spessore. I percorsi.

Classificare oggetti in base a una o più proprietà. Indicare i criteri utilizzati per realizzare classificazioni.	Conoscenza dei quantificatori: gli insiemi. La successione
Percepire la propria posizione nello spazio. Riconoscere gli spazi interni ed esterni rispetto a un ambiente e/o una figura.	Regione e confini. Elementi essenziali di logica.
Contenuti	Le espressioni: di più e di meno. I binomi locativi.
Attività	Confrontare quantità e utilizzare correttamente le espressioni di più e di meno. I binomi locativi. Conoscere e usare: sopra/sotto; davanti/dietro; vicino/lontano;
Strumenti	Materiale strutturato e non (blocchi logici, regoli, oggetti vari). LIM Materiale preparato
SCIENZE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno fa riferimento in modo pertinente alla realtà, e in particolare all'esperienza che fa in classe. • Impara a identificare gli elementi, gli eventi senza banalizzare la complessità dei fatti e dei fenomeni • Ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Comprendere e descrivere diversi oggetti mediante l'uso dei cinque sensi. Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi. Osservare la variabilità dei fenomeni.	I sensi. I fenomeni fisici. Il corpo
Contenuti	Il corpo umano. Le
Attività	Attività di osservazione e descrizione di oggetti attraverso i cinque sensi. Rappresentazione grafica
Strumenti	LIM Carta Materiale
MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora, discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Improvvisare ed eseguire suoni diversi con l'utilizzo di vari materiali e diversi oggetti.	Riconosce diverse fonti sonore. Filastrocche e
Contenuti	I suoni dell'ambiente scolastico. Filastrocche e canzoncine.
Attività	Memorizzazione di filastrocche e canzoncine. Ascolto dei suoni dell'ambiente.

Strumenti	Registratori L.M.
ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riprodurre segni grafici in maniera corretta. Saper rappresentare un vissuto	Pregrafismo. Rappresentazione grafica dei propri vissuti. Rappresentazione grafica di storie ascoltate.
Contenuti	Schede di pregrafismo. Esercizi autonomi di
EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori di base articolati dall'insegnante. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Giochi per gli schemi motori.
Contenuti	Percezione del proprio corpo ed acquisire padronanza degli schemi motori e posturali
Attività	Giochi finalizzati ad occupare lo spazio ed esaminare le diverse direzioni. Muoversi secondo le coordinate topologiche (dentro/ fuori, sopra/sotto; in alto/in basso.)
Strumenti	Attrezzi ginnici di vario genere (bastoni, cerchi).
TECNOLOGIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> Conoscere e classificare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti Utilizzare le più comuni tecnologie. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Sa osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui essi sono composti	I materiali più comuni.
Contenuti	Proprietà di oggetti e materiali.
Attività	Riconoscere le parti principali di oggetti comuni. Forbici: parti e
Strumenti	Carta, colla, forbici.
RELIGIONE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	

- L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.
- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.

<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<p>Sviluppa atteggiamenti di rispetto verso gli altri e l'ambiente. Riconosce nella scuola un ambiente sociale positivo, dove crescere bene e in amicizia con gli altri rispettando le regole. Sa che per i cristiani il mondo è un dono gratuito di Dio, Creatore di ogni realtà animata e inanimata Apprezza la bellezza, varietà ed utilità delle realtà create.</p>		<p>Conosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana l'accoglienza della vita, la dignità di ogni persona, la pace, la giustizia e la carità Il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio. Dio Creatore e Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con Benvenuti in classe prima: la nuova scuola, i nuovi compagni. Insieme diventiamo grandi come buoni amici. La "Religione" a scuola: cosa impariamo insieme. I colori del mondo: cielo, terra e mare. Il racconto biblico della Creazione: dal buio alla luce; la Creazione degli ambienti naturali e degli animali; la Creazione dell'uomo e la donna. L'utilità dei doni creati. La bellezza di ogni realtà creata dono da custodire e rispettare.</p>
Contenuti		<p>Canzoncine accoglienza. Filastrocca Attività di taglia e incolla. Lettura di brani biblici adattati ai bambini; conversazioni guidata; attività grafico – pittoriche.</p>
Attività		
Tempi	TEMPO DI SVILUPPO: OTTOBRE - NOVEMBRE	
Metodologia	Didattica laboratoriale Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta	
Strumenti	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non CD audio e lettore	
EDUCAZIONE CIVICA		
<i>Abilità</i>		<i>Conoscenze</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole principali di convivenza civile. • Familiarizzare con il gruppo dei compagni principalmente nei momenti liberi e di gioco guidato. 		
Contenuti /Attività		Istruzioni e cosegne . Rispetto delle regole in ambiente scolastico. Gioco libero e guidato.
Strumenti	Schede strutturate e non.	

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA	
STRUMENTI	ATTIVITA'
Utilizzo del registro elettronico Argodidup. Utilizzo di una piattaforma in aggiunta ea completamento del registro elettronico. Attività sincrone/asincrone. Lezioni interattive Videolezioni Visioni di filmati a tema. Link reperibili in rete. Scelta di video informativi e tutorial. Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il	Utilizzo dei vari format presenti in piattaforma Test strutturati Risposta con allegato come restituzione degli elaborati.

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
MATEMATICA Conosce ed utilizza i concetti topologici: vicino/lontano, sopra/sotto, aperto/chiuso, davanti/dietro, Destra /sinistra, vicino/lontano. Individua criteri di successione e disegna ritmi. Individua proprietà comuni e forma insieme. Riconosce la non appartenenza di un elemento ad un insieme. Comprende il concetto di regione interna ed esterna.				
SCIENZE Riconosce e discrimina le varie parti del corpo. Riconosce l'ambiente attraverso i cinque sensi. Riconosce le stagioni.				
EDUCAZIONE FISICA Sa muoversi secondo le coordinate topologiche (dentro/ fuori, sopra/sotto; in alto/in basso)				
INGLESE Sa presentarsi e chiedere il nome altrui				
Conosce I saluti.				
Conosce I colori				

<p>STORIA Ordina in successione cronologica vissuti e semplici storie usando gli indicatori temporali.</p>				
<p>GEOGRAFIA Conosce e usa gli indicatori spaziali. Usa gli indicatori destra e sinistra rispetto a sè.</p>				

<p>ED.CIVICA Rispetta le regole dell'ambiente scolastico.</p>				
<p>ITALIANO Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. Ascolta ed esegue istruzioni e consegne Ha acquisito le capacità percettive e manuali per la scrittura nello spazio grafico. Ascolta, comprende il testo e legge le immagini. Ascolta, comprende memorizza e mima filastrocche e poesie. Conosce ed utilizza le vocali e le consonanti apprese.</p>				
	<p>ARTE E IMMAGINE Riproduce segni grafici in maniera corretta. Sa rappresentare un vissuto personale.</p>			
<p>MUSICA Conosce I suoni onomatopeici dell' ambiente</p>				

scolastico				
TECNOLOGIA Riconosce le parti principali di oggetti comuni				
RELIGIONE Sa che per i cristiani il mondo è un dono di Dio				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 2	
Denominazione	Insieme per esprimere emozioni e sentimenti
Prodotti	REALIZZAZIONE DI UN LAPBOOK: costruzione di un cartoncino ripiegato dal bambino in cui inserire i prodotti delle esperienze e delle attività laboratoriali (lettere, parole, semplici frasi, numeri, parole in inglese, disegni vari.) avente come tema principale l'inverno.
<i>Competenze chiave europee</i>	
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA: ascolto e parlato. Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato ed organizzato.	
2. IMPARARE AD IMPARARE: agire in modo autonomo e responsabile. Acquisire e interpretare le informazioni. Capacità di cogliere i collegamenti logici.	
3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Collaborare e partecipare. Comprendere e rispettare le regole per la convivenza sociale.	
4. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA: comprensione dei termini e dei concetti matematici. Il numero.	
5. SPIRITO DI INIZIATIVA: pianificare e organizzare il proprio lavoro.	
6. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE: individuare collegamenti e relazioni. Il Natale.	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<input type="checkbox"/> L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. <input type="checkbox"/> Racconta storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario genere.	
Abilità	Conoscenze
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze ed attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	Conversazioni e dialoghi. Formulazione di richieste e dubbi o comunicazione di bisogni. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.
Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.	Racconto di esperienze vissute. Racconto di storie partendo da immagini- stimolo.
Acquisire le capacità manuali, percettive, cognitive necessarie per l'apprendimento della letto- scrittura. Leggere parole e semplici frasi in stampato maiuscolo. Controllare la grafia negli elaborati scritti.	Giochi di parole (fonologici, percettivi, grafomotori). Copia e legge semplici frasi. Le lettere dell'alfabeto. Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi.

Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione).	
Contenuti	Il Natale Le lettere dell'alfabeto.
Attività	Ascolto di storie lette dall'insegnante. Presentazione delle consonanti e discriminazione tra fonemi e grafemi. Fusione e lettura di sillabe, bisillabe, trisillabe piane. Scrittura di semplici frasi. Dettati di sillabe e parole.
Strumenti	Schede (abbinamento di parole-immagini e completamento di parole). LIM Testo in dotazione; cartelloni. Materiale preparato dall'insegnante per giochi linguistici. Completamento frasi. Filastrocche e poesie.
LINGUA INGLESE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici ed di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	
Abilità	Conoscenze
<i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Comprendere semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; - pronunciare chiaramente e lentamente semplici termini relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Funzioni comunicative: Identificare i numeri da 1 a 10. Chiedere e dire l'età. Identificare i nomi degli oggetti scolastici. Identificare e descrivere il colore di alcuni oggetti scolastici. Identificare oggetti (affermativo e interrogativo) Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni del contesto scolastico. Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule augurali tipiche della festività del Natale. Contenuti/Attività Numeri da 1 a 10. Nomi di oggetti scolastici. Formule di auguri e lessico relativo al Natale. Ascolto e ripetizione di parole, filastrocche e canzoncine.
STORIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<input type="checkbox"/> L'alunno ascolta e comprende semplici racconti riproducendone il contenuto in maniera semplice e comprensibile. <input type="checkbox"/> Conosce organizzatori temporali di successione, durata e periodizzazione.	

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Raccontare storie personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. Conoscere le parole del tempo (prima, dopo, durante, contemporaneamente).	Racconto del proprio vissuto. Le parole del tempo. La successione temporale.
Riconoscere la contemporaneità degli eventi.	Riconosce azioni che avvengono contemporaneamente.
Contenuti	Indicatori temporali.
Attività	Discussioni per attivare osservazioni e considerazioni in merito a eventi temporali. Esemplificazioni concrete tratte dai propri vissuti. Rappresentazioni di storie in sequenze. Completamento di schede. Memorizzazione di filastrocche sul tempo. Realizzazione di cartelloni.
Strumenti	Immagini. Video. Schede strutturate.
GEOGRAFIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<input type="checkbox"/> Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento. <input type="checkbox"/> Usare gli indicatori topologici.	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riconoscere gli organizzatori spaziali.	Alla scoperta dello spazio: destra e sinistra.; davanti/dietro; vicino/lontano.
Eseguire percorsi nello spazio e sul quaderno.	Le direzioni.
Contenuti	Indicatori spaziali. I percorsi.
Attività	Esercizi motori per la realizzazione spaziale. Realizzazione di percorsi nello spazio e sul quaderno. Esplorazione dello spazio circostante utilizzando punti di riferimento.
Strumenti	Materiale di facile consumo. Materiale strutturato e non. Giochi strutturati.
MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno conta oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo • L' alunno classifica oggetti o figure in base ad una proprietà • Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche partendo da situazioni reali • Osserva, analizza, descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Contare in senso progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale; confrontarli ed ordinarli rappresentandoli anche sulla retta. Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Risolvere semplici situazioni pratiche.	I numeri entro il dieci Gli insiemi numerici: rappresentazioni ed ordinamento. I sistemi di numerazione. Elementi essenziali di logica. Approccio al concetto di maggiore e minore.
Applicare i concetti di regione interna, esterna e di confine. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane.	Descrizione e classificazione di forme geometriche.

Contenuti	I numeri entro il dieci e la loro rappresentazione sulla linea dei numeri, con l'abaco e con i regoli. Gli insiemi. Linee aperte e chiuse; confini e regioni. Le forme geometriche.
Attività	Costruzione di insiemi con materiale strutturato e non. Esercizi sulla linea numerica. Utilizzo delle espressioni di più/di meno. Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità contando in senso progressivo e regressivo. Uso corretto delle espressioni precedente e successivo. Confronto di numeri utilizzando opportunamente i simboli maggiore, minore, uguale. Risoluzione di semplici situazioni pratiche. Rappresentazione grafica di semplici figure geometriche piane.
Strumenti	Materiale strutturato e non.
SCIENZE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce alcune caratteristiche nei modi di vivere di organismi animali e vegetali • Osserva, analizza, descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper riconoscere alcuni dei momenti significativi del ciclo vitale di piante e animali. Osservare la variabilità dei fenomeni atmosferici: venti, nuvole, pioggia.	Caratteristiche di piante e animali. Semplici fenomeni fisici.
Contenuti	Le stagioni: l'inverno. I fenomeni atmosferici. Gli animali e le piante in inverno.
Attività	Osservazione dell'ambiente circostante la scuola. Osservazione diretta dell'ambiente e dei fenomeni atmosferici. Conversazioni sul comportamento degli animali e delle piante in inverno. Realizzazione di cartelloni.
Strumenti	Conversazioni guidate. Osservazione diretta dell'ambiente circostante. Disegni, tabelle di raccolta dati.
MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse fonti sonore in modo creativo. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Eseguire semplici brani vocali e in gruppo, sul Natale. Memorizzazione di semplici filastrocche e poesie.	Canti e filastrocche sul Natale. Memorizzazione di filastrocche e poesie.
Contenuti	Percorso di propedeutica al linguaggio musicale.
Attività	Ascolto e memorizzazione di: filastrocche, poesie, canzoni del repertorio infantile. Le canzoni del Natale.

Strumenti	LIM Videoregistra tore CD Materiale vario
ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche varie • Rappresentare e comunicare la realtà percepita. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Usare i colori primari.	Conosce e utilizza i colori primari.
Realizzare un biglietto augurale.	Tecniche e materiali per la realizzazione di un biglietto augurale.
Contenuti	I colori primari Tecniche pittoriche: pastelli e tempere.
Attività	Produzioni personali per rappresentare la realtà percepita. Colorazione di schede con tecniche varie. Realizzazione di un cartoncino augurale.
Strumenti	Materiale cartaceo. Colori vari Forbici, colla. LIM
EDUCAZIONE FISICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori di base • Coordina e sperimenta i principali schemi motori. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori (correre, saltare, afferrare, lanciare.). Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza. Avviare alla consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	Riconosce la coordinazione di alcuni schemi motori. Il gioco, lo sport, le regole. Elementi di igiene del corpo. Consapevolezza delle parti essenziali del proprio corpo.
Contenuti	Lo spazio e il corpo. Respirazione e coordinamento. L'igiene personale.
Attività	Giochi finalizzati a: <ul style="list-style-type: none"> - occupare lo spazio, - muoversi secondo le coordinate topologiche, - muoversi con scioltezza e prontezza di riflessi, - sperimentare le possibilità motorie dei vari segmenti corporei - consolidare i concetti spaziali. Igiene personale: lavare le mani, lavare il viso, soffiarsi il naso.
Strumenti	Materiale ginnico: cerchi, birilli, bastoni, tappeti.
TECNOLOGIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	

<input type="checkbox"/> Comprende come classificare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti. <input type="checkbox"/> Utilizzare le più comuni tecnologie.	
Abilità	Conoscenze
Sa osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui essi sono composti. Osservare e analizzare gli oggetti di uso comune e le parti che li compongono.	Osservazione e classificazione di oggetti e i relativi materiali. Proprietà degli oggetti e dei materiali.
Contenuti	Il corredo scolastico
Attività	Costruzione di semplici manufatti: ritaglio, piegatura, assemblaggio. Scomposizione e analisi di semplici oggetti della vita quotidiana.
Strumenti	Carta, forbici, colla, materiali vari.
RELIGIONE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<input type="checkbox"/> L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. <input type="checkbox"/> L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	
Abilità	Conoscenze
Conosce i momenti salienti della storia della nascita di Gesù, Figlio di Dio	Il senso della festa
Individua, nel proprio ambiente di vita, segni e simboli che rimandano alla festa del Natale e ne coglie il significato	La nascita di Gesù.
Confronta il proprio vissuto con la vita quotidiana di Gesù da bambino	La vita quotidiana di Gesù da bambino: la città, la casa, i giochi, il luogo di preghiera
Contenuti	Per un dono si fa festa: le tradizioni del Natale. Una mamma speciale: l'Annunciazione. Verso una notte piena di gioia: il Vangelo di Natale. La grande stella: i Magi. La mia casa e i miei giochi. La casa e i giochi di Gesù. Nazareth: la città dove cresce Gesù. La sinagoga e il rabbi
Attività	Letture di brani biblici adattati ai bambini; conversazioni guidate; attività grafico – pittoriche; schede strutturate; realizzazione lavoretti
EDUCAZIONE CIVICA	
Abilità	Conoscenze
Stabilire rapporti di amicizia e di collaborazione con i compagni e con gli adulti.	Riconosce l'importanza della amicizia e del vivere insieme.
Contenuti/Attività	Istruzioni e cosegne . Gioco libero e guidato.
Strumenti	Schede strutturate e non.
Tempi	TEMPO DI SVILUPPO: DICEMBRE GENNAIO

Metodologia	Didattica laboratoriale Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della scoperta.	
Strumenti	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non CD audio e lettore CD Materiale di facile consumo	
DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA		
STRUMENTI		ATTIVITÀ
Utilizzo del registro elettronico Argodidup. Utilizzo di una piattaforma in aggiunta e a completamento del registro elettronico. Attività sincrone/asincrone. Lezioni interattive Videolezioni Visioni di filmati a tema. Link reperibili in rete. Scelta di video informativi e tutorial. Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza.		Utilizzo dei vari format presenti in piattaforma Test strutturati Risposta con allegato come restituzione degli elaborati.

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
MATEMATICA Riconosce I numeri naturali entro il dieci scrivendoli in cifre e in lettere. Associa ad ogni numero la quantità corrispondente. Rappresenta I numeri sull'abaco,sulla linea dei numeri e con i regoli. Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane.				
SCIENZE Riconosce le caratteristiche di piante ed animali. Riconosce le caratteristiche della stagione invernale.				
EDUCAZIONE FISICA Conosce e denomina le parti del corpo.				
STORIA Ordina cronologicamente I fatti				
GEOGRAFIA Usa correttamente gli indicatori topologici.				
ED.CIVICA Riconosce il valore dell'amicizia. Riconosce le regole per vivere bene insieme.				
INGLESE Conosce I numeri entro il 10 e sape chiedere e dire l'età. Conosce I nomi degli oggetti scolastici				
ITALIANO Prende la parola negli scambi comunicativi(dialogo,conversazione,discussion) rispettando I turni di parola. Ascolta e comprende storie lette in classe. Racconta storie personali, rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ha acquisito le capacità manuali, percettive e cognitive, necessarie per l'apprendimento della letto-scrittura. Scrive parole e semplici frasi sia autonomamente che sotto dettatura.				

ARTE E IMMAGINE Rappresenta e comunica la realtà percepita.				
MUSICA Memorizza ed esegue un canto di Natale				
TECNOLOGIA Realizza un lapbook				
RELIGIONE Conosce i momenti salienti della nascita di Gesù figlio di Dio				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 3	
Denominazione	La Natura si risveglia: “La Primavera”
Competenze chiave europee	
1. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA: ascolto e parlato Utilizzare il patrimonio lessicale ed	
2. IMPARARE AD IMPARARE: agire in modo autonomo e responsabile Individuare le relazioni e i collegamenti presenti nei testi. Trasferire le	
3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Comprendere e rispettare le regole per la convivenza sociale. Collaborare e partecipare alla vita di classe	
4. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Osservare, analizzare, descrivere fenomeni appartenenti alla realtà	
5. SPIRITO DI INIZIATIVA Pianificare e organizzare il proprio lavoro. Prendere decisioni. Agire con	
6. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE Interagire nel gioco; comunicare in modo comprensibile,	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ascolta, comprende semplici testi orali diretti e raccontati, cogliendone l'argomento generale e le principali informazioni esplicite. • Scrive frasi per esprimere vissuti o esperienze. • Partecipa alle conversazioni rispettando il turno di parola, ascoltando gli interventi altrui ed esprimendosi in modo chiaro. • E' consapevole della relazione tra fonema e grafema nella lingua madre o in quella di scolarizzazione • Legge semplici testi comprendendone il senso globale 	
Abilità	Conoscenze
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali. Conversazione e dialoghi. Formulazione di richieste e dubbi o comunicazioni di bisogni. Il patrimonio lessicale.
Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi	Elementi di base delle funzioni della lingua. Racconto di esperienze vissute.

Acquisire le capacità manuali, percettive, cognitive necessarie per l'apprendimento della letto-scrittura. Scrivere sotto dettatura parole e semplici frasi.	Anticipazione del contenuto di un messaggio a partire da immagini, didascalie... Scrive correttamente parole. Principali strutture grammaticali della lingua italiana (digrammi, trigrammi, suoni complessi).
Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce che in quella silenziosa. Leggere semplici e brevi testi mostrando di saperne cogliere il senso globale.	Legge brevi testi.
Contenuti	Letture e ascolto di vario genere. Comprensione orale dei testi ascoltati e/o letti. Digrammi, (suoni duri e suoni dolci, uso dell'h),
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Ascolto e lettura di testi di vario genere. Rielaborazione orale di quanto ascoltato. Completamento di schede ortografiche Vignette e
Strumenti	Schede abbinamento parole/immagini e completamento di parole. Materiale strutturato e

LINGUA INGLESE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. 	<p>Funzioni comunicative:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificare i nomi di alcuni animali Identificare elementi (affermativo e negativo) Identificare i nomi del cibo. Identificare i nomi dei vestiti. Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni del contesto scolastico. <p>Contenuti/Attività</p> <p>Nomi di alcuni animali domestici</p>
Tempi	Febbraio - Marzo

STORIA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ascolta e comprende semplici racconti riproducendone il contenuto in maniera semplice e comprensibile. • Riordina le sequenze di semplici storie lette o ascoltate. 	
Abilità	Conoscenze
Orientarsi nel tempo e nello spazio utilizzando gli indicatori spazio- temporali per riferire	Ordina gli eventi in successione. Coglie il
Contenuti	La
Tempi	giornata Febbraio Marzo
Attività	Discussioni in classe per riconoscere le parti del giorno. Osservazione diretta sui momenti del giorno. Le parti del giorno. Osservazione e discussione sulla contemporaneità di
Strumenti	Osservazioni dirette. Schede, filastrocche
GEOGRAFIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno si orienta nello spazio, utilizzando riferimenti personali e topologici.	
Abilità	Conoscenze
Orientarsi nel tempo e nello spazio utilizzando gli indicatori spazio- temporali per riferire	Indicatori spaziali e topologici.
Conoscere il territorio circostante (interno ed esterno all'edificio)	La scuola e i suoi ambienti.
Contenuti	Gli spazi scolastici (interni ed esterni). La funzione
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Osservazione diretta dell'ambiente scolastico (interno ed esterno). Rappresentazione grafica dei vari spazi scolastici.
Strumenti	Cartelloni LIM
MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno numera in ordine progressivo e regressivo entro il 20. • Comprende il significato dell'addizione e della sottrazione. • Riconosce semplici situazioni problematiche 	
Abilità	Conoscenze
Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e	Riconosce i numeri naturali entro il 20
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza del valore posizionale; confrontarli ed ordinarli sulla retta	Conosce il concetto di decina.
Contare oggetti, a voce e/o mentalmente, in senso progressivo e regressivo	Numerazione progressiva e regressiva.

Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 20.	Si muove correttamente nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Acquisire il valore posizionale delle cifre.	Legge e scrive numeri naturali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
Riconoscere le principali figure geometriche piane presenti	Le figure geometriche piane.
Risolvere un semplice problema (con l'addizione e sottrazione)	Fasi risolutive di un semplice problema.
Classificare numeri o oggetti in base ad una o più proprietà. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	Elementi essenziali di logica.
Contenuti	La decina. I numeri entro il 20. L'addizione.
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività.	Numerare in ordine progressivo e regressivo. Costruzione di insiemi con materiale strutturato e non. Confronto di quantità usando opportunamente i simboli da maggiore, minore, uguale. Addizioni entro il 20 sulla linea, con materiale strutturato e non. Sottrazioni entro il 20 sulla
Strumenti	Materiale strutturato e non. Schede operative
SCIENZE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo circonda. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Individuare, esplorare e descrivere oggetti e	Compie semplici esperimenti.
Seriare e classificare oggetti in base alle loro	Osserva l'ambiente intorno a se.
L'uomo, i viventi e l'ambiente.	Riconosce le caratteristiche del proprio ambiente.
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente	
Contenuti	L'ambiente naturale circostante l'edificio scolastico. I fenomeni atmosferici.
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Osservazione diretta dell'ambiente e dei fenomeni atmosferici. Utilizzo dei sensi per osservare e conoscere l'ambiente circostante. Il risveglio della natura (animali e
Strumenti	Tabella di raccolta dati, grafici e schemi. Conversazioni ed osservazione diretta dell'ambiente. Cartelloni di
MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende come utilizzare diverse fonti sonore in modo creativo. • Riconoscere il ritmo delle filastrocche. 	

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Ascoltare e riprodurre suoni diversi con l'utilizzo di vari materiali e oggetti. Riconoscere il comando dato dai	Riproduce suoni con la voce e strumenti vari. I suoni dell'ambiente scolastico. I suoni della natura.
Contenuti	I suoni dell' ambiente scolastico. Suoni lunghi e corti. I suoni della natura.
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Osservazione e ascolto dei suoni interni ed esterni l'edificio scolastico. Filastrocche. Canzoncine. Riproduzione di suoni con materiali e strumenti vari.

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

- L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini.
- Illustrare rappresentazioni grafiche a tema.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Utilizzare diverse tecniche di colore.	Le linee del paesaggio. Le onomatopee nel disegno (relative ai suoni scolastici)
Contenuti	La linea di terra e di cielo. Uso dei colori: pastello, pennarello, cera. Il puntinismo
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Rappresentazioni grafico-pittoriche degli ambienti scolastici . Disegni liberi e guidati sulla primavera. Elaborazioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. Rappresentazione
Strumenti	Carta e cartoncini. Pastelli a matita e a cera. Pennarelli

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

sperimenta le diverse parti del corpo secondo uno o più schemi motori proposti dall'insegnante

Abilità	Conoscenze
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. Respirare in	Riconosce la coordinazione di alcuni schemi motori Respirazione e
Contenuti	Esercizi di coordinazione oculo-manuale. Esercizi di coordinazione dei vari
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Esercizi di coordinazione oculo-manuale. Esercizi di coordinazione dei vari
Strumenti	Materiale strutturato (cerchi, birilli.) e non.
TECNOLOGIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
Comprende come classificare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti	
Abilità	Conoscenze
Sa osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui essi sono composti.	I materiali.
Contenuti	I materiali di uso comune.
Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Composizione e scomposizione di oggetti. Realizzazione di semplici manufatti con
Strumenti	ritaglio e piegatura Materiale cartaceo. Forbici, colla.
RELIGIONE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del Suo insegnamento con le tradizioni dell'ambiente in cui vive	
Abilità	Conoscenze
Riconosce il valore dell'amicizia nella chiamata degli apostoli	La missione di Gesù e la scelta dei primi apostoli
Conosce il messaggio di Gesù sul perdono, e ne coglie il valore universale.	Concetto di parabola
Riconosce che Gesù compie gesti straordinari ed invita ad avere fiducia in Lui.	Concetto di miracolo
Contenuti	La parabola.

Tempi	Febbraio - Marzo
Attività	Lecture e schede strutturate
Strumenti	Materiale cartaceo, LIM

EDUCAZIONE CIVICA

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Sviluppare autonomia nella cura di sé con particolare attenzione all'igiene personale.	Avere consapevolezza della cura del proprio corpo.
Contenuti /Attività	Istruzioni e cosegne . Disegni lieri.
Tempi	Febbraio - Marzo
Strumenti	<i>Schede strutturate e non.</i>

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

<i>STRUMENTI</i>	<i>ATTIVITA'</i>
Utilizzo del registro elettronico Argodidup. Utilizzo di una piattaforma in aggiunta ea completamento del registro elettronico. Attività sincrone/asincrone. Lezioni interattive Videolezioni Visioni di filmati a tema. Link reperibili in rete. Scelta di video informativi e tutorial. Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il	Utilizzo dei vari format presenti in piattaforma Test strutturati Risposta con allegato come restituzione degli elaborati.

Metodologia	Didattica laboratoriale Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della
Strumenti	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non CD musicali Materiale di facile consumo

cogliere il senso globale.				
STORIA Conosce la ciclicità del giorno e la struttura della settimana.				
GEOGRAFIA Riconosce la funzione degli spazi comuni della scuola.				
ED.CIVICA Ha consapevolezza dell'importanza dell'igiene personale.				
ARTE E IMMAGINE Conosce i colori primari Utilizza diverse tecniche di colori.				
MUSICA Conosce i suoni della natura				
TECNOLOGIA Riconosce i materiali e li classifica				
RELIGIONE Conosce il messaggio di Gesù sul perdono attraverso la parabola del buon pastore e del padre buono.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 4	
Denominazione	Un mondo di emozioni e saperi
Prodotti	REALIZZAZIONE DI UN LAPBOOK: costruzione di un cartoncino ripiegato dal bambino in cui inserire i prodotti delle esperienze e delle attività laboratoriali (
Competenze chiave europee	
<p>1. COMUNICAZIONE NELLA MADRE LINGUA: ascolto e parlato Comunicare esperienze, vissuti, emozioni in modo sempre più ordinato ed organizzato. Padroneggiare gli strumenti espressivi</p>	
<p>2. IMPARARE AD IMPARARE: agire in modo autonomo e responsabile Acquisire la capacità di interagire in modo</p>	
<p>3. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE Collaborare e partecipare al lavoro collettivo in modo produttivo e</p>	
<p>4. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e</p>	
<p>5. SPIRITO DI INIZIATIVA Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Assumere e portare a termine compiti e</p>	
<p>6. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p>	
ITALIANO	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi. • Ascolta, legge e comprende semplici testi. • Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche • Scrive semplici frasi, rispettando le basilari convenzioni ortografiche. • Opera trasformazioni di genere e di numero rispettando la concordanza. 	
Abilità	Conoscenze
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i	Conversazioni e dialoghi.
Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi	Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo e narrativo.
Scrivere frasi rispettando la concordanza di genere e di numero	Gli elementi essenziali della frase semplice.
Utilizzare le regole della divisione in sillabe. Conoscere ed utilizzare le sillabe complesse. Usare	Giochi di parole: scrivere parole con gruppi consonantici complessi e con le doppie Uso dell' H, dell'accento, dell'apostrofo e del

Contenuti	Attività di ascolto Lettura di semplici testi. Avviamento alla stesura di semplici frasi per raccontare le proprie esperienze. Convenzioni di scrittura: raddoppiamento consonanti, accento, parole tronche ed elisione. Uso del maiuscolo. La punteggiatura forte: punto, virgola, punto
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Attività di ascolto e rielaborazione di storie. Scrittura autonoma di semplici frasi e piccoli testi. Dettati. Didascalie, sequenze. Lettura di
Strumenti	Sche de LIM
LINGUA INGLESE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo 	
Abilità	Conoscenze
<p><i>Ascolto (comprensione orale)</i> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p><i>Parlato (produzione e interazione orale)</i> - Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. - Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><i>Lettura (comprensione scritta)</i> - Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi.</p>	<p>Funzioni comunicative: Identificare i nomi delle parti del corpo Identificare e imparare il numero delle parti del corpo. Identificare I nomi dei giocattoli Comprendere ed eseguire azioni, comandi ed istruzioni del contesto scolastico. Nominare alcuni simboli e ripetere alcune formule augurali tipiche delle festività della Pasqua e della festa della mamma.</p>
Contenuti/Attività	Nomi delle parti del corpo I nomi dei giocattoli. Formule di auguri e lessico relativo alle festività della Pasqua e della Festa della mamma.
Tempi	Aprile - Maggio
Strumenti	Schede strutturate – LIM – Libri di testo
STORIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ascolta e comprende semplici racconti riproducendone il contenuto in maniera semplice e comprensibile. • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, 	
Abilità	Conoscenze
Comprendere e raccontare storie personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.	Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. Le attività e i ritmi di vita nelle diverse stagioni. Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: la famiglia.
Contenuti	Il ciclo delle stagioni: la primavera e l'estate
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Discussioni per attivare osservazioni e considerazioni. Esemplicazioni
Strumenti	LIM Schede strutturate Video
GEOGRAFIA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento utilizzando indicatori topologici. • Esegue percorsi nello spazio fisico seguendo istruzioni sia date dall'adulto che da consegne scritte. • Localizza oggetti nello spazio. 	
Abilità	Conoscenze
Conoscere gli ambienti vissuti. Riconoscere gli oggetti localizzati nello spazio e la loro funzione. Elementi fissi e mobili nell'ambiente	Gli ambienti della casa. Gli oggetti nello spazio. I
Contenuti	La casa e i suoi ambienti. Gli oggetti presenti nello spazio casa. Percorsi pratici
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Osservazione diretta dell'ambiente casa. Rappresentazione grafica dell'ambiente casa e dei suoi elementi fissi e mobili. Realizzazione di percorsi
Strumenti	Immagini ni Testi LIM Vid
MATEMATICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	

<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno numera in ordine progressivo e regressivo entro il 20. • Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. • Comprende il significato dell'addizione e della sottrazione. • Riconosce semplici situazioni problematiche. • Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche partendo da situazioni reali. • Formula ipotesi e le verifica usando semplici schematizzazioni. 	
Abilità	Conoscenze
Leggere e scrivere i numeri naturali, confrontarli e	Riconosce i numeri naturali entro il 20.
Eeguire semplici addizioni e sottrazioni con numeri naturali. Eeguire mentalmente semplici operazioni di calcolo e verbalizzarne la procedura.	Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.
Contare in ordine progressivo e regressivo e per salti di due, di tre.	Sistemi di numerazione.
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà utilizzando opportune	Elementi essenziali di logica. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazione.
Riconoscere, denominare e disegnare figure geometriche piane	Figure geometriche piane.
Contenuti	I numeri entro il venti a parola e a cifre. Il valore posizionale delle cifre. Inumeri ordinal. Addizioni e sottrazioni entro la seconda decina. Il cambio nell'addizione e nella sottrazione. Le figure
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Numerazioni in ordine progressivo e regressivo. Collocazione di numeri sulla linea dei numeri. Utilizzare correttamente i simboli maggiore, minore, uguale. Calcoli aritmetici con l'addizione e la sottrazione. Composizioni e scomposizioni. Lettura e rappresentazione di
Strumenti	Materiale strutturato e non. Scale di lettura

SCIENZE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

- L' alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo circonda.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi viventi e non viventi.

Abilità	Conoscenze
Comprende e osserva le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi	Esseri viventi e non viventi.
Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi	Caratteristiche di alcuni organismi animali.
Contenuti	Esseri viventi e non viventi Differenze tra il mondo animale e il mondo vegetale.

Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Osservazione diretta dell'ambiente. Conversazioni. Il ciclo vitale degli esseri
Strumenti	LIM Video Schede didattiche

MUSICA	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprende come utilizzare diverse fonti sonore in modo creativo. • Accompagnamento ritmico. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Riesce ad improvvisare suoni diversi con l'utilizzo di vari materiali e oggetti.	Riconosce diverse fonti sonore.
Contenuti	I suoni della casa. Ritmi .
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Ascolto di brani del repertorio infantile. Memorizzazione di
Strumenti	Registratore. LIM Strumenti vari

ARTE E IMMAGINE	
COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)	
<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo semplici biglietti augurali e lapbook. • Illustra semplici sequenze narrative. 	
<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Usa i colori primari e secondari adattandoli nei diversi	Distingue ed utilizza colori primari e secondari.
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.	Assemblaggio di materiali vari.
Contenuti	I colori primari e secondari
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Ritaglio. Colorazione di immagini. Riproduzioni iconiche. Assemblaggio di

Strumenti	Colori di vario genere. Carta di vario tipo. Forbici, colla e
------------------	---

EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

- Sperimenta le diverse parti del corpo secondo schemi motori articolati dall'insegnante.
- Prova piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, nei giochi individuali e di gruppo, rispettandone le regole.
- Partecipa alle attività proposte nel rispetto degli altri e dello spazio.

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Coordinare e utilizzare diversi schemi motori.	Schemi motori.
Eseguire correttamente gare e percorsi motori.	Gare e percorsi.
Rispettare le regole nelle attività sportive; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la	Le regole nei giochi di gruppo.
Contenuti	Schemi motori. Coordinazione degli arti. Giochi
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Realizzazione di: percorsi, Giochi finalizzati allo sviluppo della lateralità: destra, sinistra in relazione e se stessi e alla direzione.
Strumenti	Attrezzi ginnici: cerchi, bastoni, birilli.

TECNOLOGIA

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

- **Comprende come classificare gli oggetti in base al materiale di cui sono composti.**
- **Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano.**

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Saper osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui essi sono	Materiali di uso comune (carta, plastica,..)
Saper riconoscere la funzione delle parti	Le componenti principali del computer
Contenuti	I materiali cartacei e plastici.
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Osservazione e scomposizione di semplici oggetti. Riproduzione
Strumenti	Materiali vari.

RELIGIONE

COMPETENZE CULTURALI (TRAGUARDI DI COMPETENZE)

<i>Abilità</i>	<i>Conoscenze</i>
Conosce gli episodi evangelici che precedono la Pasqua di Gesù	Storia evangelica della Pasqua
Riconosce i segni dalla Pasqua nell'ambiente e ne interpreta il significato	. I simboli della Pasqua nell'ambiente
Riconosce nella Resurrezione il culmine gioioso della storia di Gesù	
Individua nel proprio contesto sociale la chiesa quale luogo di preghiera cristiano	L'edificio Chiesa: elementi interni ed esterni.
Riconosce la Domenica quale giorno privilegiato di culto dei cristiani	La domenica per i cristiani
Riconosce che i santi, con la loro vita, sono testimoni del Vangelo nella società	I santi
Individua i luoghi di preghiera delle diverse religioni.	I luoghi di culto delle religioni più diffuse
Contenuti	I simboli della Pasqua: agnello, uovo, farfalla L'ingresso di Gesù a Gerusalemme La morte sulla croce
Tempi	Aprile - Maggio
Attività	Lettura di brani biblici adattati ai bambini; conversazioni guidate; attività grafico – pittoriche; schede strutturate; realizzazione lavoretti; visione

EDUCAZIONE CIVICA	
ABILITA'	Conoscere una sana alimentazione per uno stile di vita corretto.
CONOSCENZE	Saper riconoscere il cibo sano.
CONTENUTI/ATTIVITÀ	Disegni. schede
Tempi	TEMPO DI SVILUPPO: APRILE- MAGGIO
Metodologia	Didattica laboratoriale Si farà ricorso preferibilmente ad una didattica laboratoriale per una scuola che non si limita alla trasmissione dei saperi, ma diventa un luogo dove operare, un luogo di esperienza concreta dove si produce conoscenza e dove si sviluppa la logica della
Strumenti	Libri di testo LIM Schede Materiale strutturato e non

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA	
STRUMENTI	ATTIVITA'
Utilizzo del registro elettronico Argodidup. Utilizzo di una piattaforma in aggiunta ea completamento del registro elettronico. Attività sincrone/asincrone. Lezioni interattive Videolezioni Visioni di filmati a tema. Link reperibili in rete. Scelta di video informativi e tutorial. Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il	Utilizzo dei vari format presenti in piattaforma Test strutturati Risposta con allegato come restituzione degli elaborati.

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
MATEMATICA				
Riconosce i numeri naturali fino al venti				
Confronta e ordina i numeri				
Riconosce e denomina I numeri ordinali				
Legge e rappresenta diagrammi schemi e tabelle				
Risolve semplici situazioni problematiche.				
Esegue raggruppamenti				
Esegue semplici addizioni e sottrazioni con il cambio				
SCIENZE				
Riconosce le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi.				
Conosce il ciclo vitale degli esseri viventi.				
EDUCAZIONE FISICA				
Comprende le regole di un gioco				
INGLESE				
Conoscere le parti del corpo				
Conoscere i nomi di alcuni giocattoli				
STORIA				
Riconosce la ciclicità dei mesi e delle stagioni.				

<p>GEOGRAFIA</p> <p>Riconosce le funzioni degli spazi della casa.</p>				
<p>ITALIANO</p> <p>Ascolta, comprende ed esegue istruzioni e consegne.</p> <p>Ascolta, comprende e rileva informazioni principali (chi ,dove, quando) in brani di vario genere.</p> <p>Racconta storie personali rispettando l’ordine cronologico ed esplicitandole informazioni necessarie perchè il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Legge brani di vario tipo ad alta voce e/o in maniera silenziosa.</p>				
<p>Scrive frasi rispettando la concordanza di genere, di numero e le principali regole ortografiche.</p> <p>Utilizza le regole della divisione in sillabe.</p>				
<p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Usa I colori primari e secondari adattandoli ai vari scenari proposti.</p> <p>Illustra semplici sequenze narrative.</p>				
<p>ED.CIVICA</p> <p>Conosce le proprietà del cibo e il valore di una dieta equilibrata.</p>				
<p>MUSICA</p> <p>Conosce I versi degli animali.</p>				
<p>TECNOLOGIA</p> <p>Sa assemblare I materiali vari.</p>				

RELIGIONE				
Riconosce i segni della Pasqua nell' ambiente.				
Individua i luoghi di preghiera delle diverse religioni.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1 Classi seconde	
DENOMINAZIONE	L' Autunno
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparate ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
L' Autunno	Realizzazione dell'albero delle stagioni: l'Autunno
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il proprio turno - Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne - Sviluppare curiosità e sensibilità verso la natura, quali presupposti per un rispetto consapevole - Ricostruire verbalmente le fasi di una esperienza vissuta a scuola o in altri contesti - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del procedimento - Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. - Riflettere su Dio Creatore e Padre. - Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento 	
Abilità	
<p>ITALIANO – ARTE – MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare brevi e semplici testi narrativi, cogliendone le informazioni principali • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività conosciuta • Raccontare e rappresentare storie personali e/o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico • Impiegare tecniche di lettura silenziose e ad alta voce • Leggere semplici e brevi testi, cogliendo l'argomento di cui si parla • Consolidare le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura • Memorizzare e recitare filastrocche, poesie e canti • Scrivere sotto dettatura, curando l'ortografia • Comunicare con frasi semplici, rispettando le convenzioni ortografiche • Rappresentare e comunicare la realtà percepita esprimendo sensazioni ed emozioni • Osservare e riprodurre graficamente una emozione e gli oggetti presenti nell' ambiente <p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere brevi e semplici istruzioni relative a giochi e percorsi • Comprendere e riferire vocaboli a saluti, colori e numeri <p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 50 • Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri fino a 50 su: abaco, regoli e linea dei numeri • Effettuare operazioni in situazioni diverse • Discriminare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche <p>SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE MOTORIA</p>	

- Classificare i diversi materiali in base alle proprie proprietà fisiche
- Utilizzare il linguaggio corporeo per esprimere i propri stati d'animo

GEO /STORIA

- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati
- Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite
- Conoscere la successione temporale degli eventi: il tempo ciclico
- Utilizzare correttamente i concetti topologici
- Comprendere il concetto di durata
- Sapersi orientare in un percorso seguendo coordinate date
- Individuare in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna ed esterna

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere e rispettare le regole principali di convivenza civile

RELIGIONE

- A partire dalla realtà del proprio nome, riflettere sul valore dell'identità personale e sociale
- Apprendere il significato dell'onomastico quale giorno in cui la Chiesa festeggia il nome di un santo
- Conoscere la figura di San Francesco d'Assisi e la sua gratitudine incondizionata al Signore per i doni del creato
- Riconoscere la sua gratitudine incondizionata al Signore per i doni del Creato.
Comprendere che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere

Contenuti e attività

- Istruzioni, giochi e consegne
- Conversazione e confronto su vissuti ed esperienze personali
- Ascolto e comprensione di brevi testi, cogliendone il senso globale
- Animazione della lettura da parte dell'insegnante alla classe e ascolto di canzoni
- Prosecuzione dei racconti ascoltati
- Lettura di caratteri diversi
- Lettura e comprensione di brevi e semplici testi con ricerca di informazioni
- Utilizzo di caratteri diversi
- Completamento di un testo: dall'immagine alla parola
- Dettati ortografici
- Suoni dolci e duri
- Filastrocche e poesie
- Digrammi e trigrammi
- Uso dell'acca
- I raddoppi consonantici
- Uso di materiali e tecniche pittoriche diverse con colori primari
- Lettura e scrittura dei numeri naturali fino a 50
- Raggruppamenti confronti e registrazione in tabella e sull'abaco di numeri fino a 50
- Operazioni di addizioni e sottrazioni con rappresentazioni grafiche
- Risoluzione di semplici situazioni problematiche
- Esercizi di discriminazioni tra linee semplici, curve e spezzate
- Rappresentazione grafica di figure piane
- I materiali
- Le regole del gioco
- Rappresentazioni del corpo in diverse situazioni
- I concetti topologici
- La successione degli eventi
- La misurazione del tempo: (giornata, settimana, anno, mesi e stagioni)
- Regione esterna e interna
- Le regole: esecuzione di attività scolastica e compiti

<ul style="list-style-type: none"> • Il nome: connotazione dell'identità personale e funzione sociale. • L'onomastico: festa del nome e ricordo di un santo cristiano • Un santo di nome Francesco: la sua storia. • Il Cantico delle creature: lode al Signore e Creatore. • Una bellezza da proteggere: la cura ed il rispetto ambientale 	
Fase di applicazione	Ottobre - Novembre
Metodologia	Conversazioni libere e guidate <ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali • Didattica interdisciplinare • Problem solving • Apprendimento cooperativo
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Schede strutturate e non • Materiale di facile consumo • L.I.M • Pc • Internet (video, tutorial)
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche in termini di ascolto, partecipazione ed esecuzione delle consegne • Verifiche in itinere • Schede di autovalutazione • Verifiche bimestrali • Griglia di valutazione UDA

GRIGLIA RIVELAZIONE UDA

INDICATORI				
	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esegue istruzioni e consegne				
Ascolta e comprende brevi testi narrative, rilevandone le informazioni principali				
Legge in modo corretto ed espressivo				
Utilizza le capacità manuali percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura				
Esegue dettati ripettando le convenzioni ortografiche				
Rappresenta graficamente un'immagine esprimendo sensazioni ed emozioni				
Racconta e rappresenta storie personali e/o fantastiche rispettando l'ordine cronologico				
Memorizza filastrocche, poesie e canti				
Ascolta e interviene in modo appropriato nelle conversazioni rispettando il proprio turno				
Ascolta ed esegue saluti e semplici istruzioni (L2)				

Ripete parole e le associa ad immagini (L2)				
Legge e scrive i numeri fino a 50				
Opera con i numeri fino a 50 in diverse situazioni				
Riconosce e riproduce le figure geometriche piane				
Realizza manufatti utilizzando materiali diversi				
Distingue azioni di durata (giorni, mesi, settimana e stagioni)				
Distingue regione interna ed esterna				
Conosce la figura di San Francesco d'Assisi e la sua gratitudine al Signore per i doni del creato				

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico (ARGO DIDUP) • Utilizzo della piattaforma G-Suite • Attività sincrone e asincrone • Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata • Interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Piattaforma G- Suite • Pc • Internet (video, tutorial...) • Chat privata interna alla piattaforma • Schede e contenuti allegati
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione e impegno alle attività sincrone ed asincrone • Tempi di esecuzione e consegna dei compiti assegnati • Correzione delle attività assegnate

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2	
DENOMINAZIONE	L' Inverno
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparate ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
L'Inverno	Realizzazione dell'albero delle stagioni: l'Inverno
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il proprio turno - Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne - Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi - Comprendere ed utilizzare nell'uso orale e scritto il lessico di base - Scrivere semplici frasi corrette nell'ortografia, chiare, coerenti, legate all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali - Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del procedimento • riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale • riflettere sui dati fondamentali della vita di Gesù. 	
Abilità	
ITALIANO – ARTE – MUSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno • Ascoltare brevi e semplici testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e risporli in modo chiaro • Ricomporre oralmente un semplice testo attraverso il titolo e le immagini • Produrre semplici testi di vario tipo, con il supporto di sequenze illustrate e domande guida • Completare filastrocche e manipolare storie • Riconoscere alcune categorie grammaticali • Leggere l'immagine cogliendo gli elementi significativi che la caratterizzano • Conoscere i suoni e i rumori che ci circondano, naturali e non 	
INGLESE	
<ul style="list-style-type: none"> • Nominare correttamente gli oggetti scolastici mostrati dall'insegnante • Comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente 	
MATEMATICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Operare addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio 	

- Operare con la moltiplicazione (come addizione ripetuta) in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri
- Riconoscere le caratteristiche dei poligoni
- Riconoscere e denominare banconote e monete dell'euro

SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE MOTORIA

- Sperimentare e descrivere le peculiarità di solidi, liquidi, gas e polveri
- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali
- Consolidare ed affinare gli schemi motori statici

GEO /STORIA

- Comprendere l'importanza dei vari tipi di fonti per il racconto storico
- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati
- Comprendere le differenze tra tempo storico e meteorologico
- Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta
- Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere e rispettare le regole principali di convivenza civile

RELIGIONE

- Riconoscere nel Presepe un segno della tradizione del Natale diffuso in tutto il mondo
- Conoscere i racconti evangelici legati alla nascita di Gesù
- Conoscere il significato cristiano del Natale e il suo valore nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Conoscere l'ambiente di vita di Gesù sotto il profilo geografico, familiare e sociale

Contenuti e attività

- Istruzioni, giochi e consegne
- Conversazione e confronto su vissuti ed esperienze personali
- Ascolto e comprensione di brevi testi, cogliendone il senso globale
- Strategia per la comprensione e scrittura di testi: porre domande, riordino delle sequenze di un testo scritto
- Consolidamento delle difficoltà ortografiche
- L'ordine alfabetico
- Schede strutturate e non
- Scrittura di didascalie
- Completamento di filastrocche in rima baciata
- Gli oggetti scolastici in L2
- Ascolto e comprensione di brevi messaggi in L2
- Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio
- Concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta
- Composizione e scomposizione dei numeri
- L'euro: monete e banconote
- Individuazione nel mondo circostante e nel disegno dei principali poligoni e delle loro caratteristiche
- Lettura e comprensione d'immagini
- Suoni e rumori naturali e non
- La materia e le sue caratteristiche: i solidi, liquidi e gas
- Esperimenti pratici
- Realizzazione di manufatti e biglietti
- Importanza dell'uso delle fonti: materiali, scritte e orale per la ricostruzione storica
- Differenza tra tempo meteorologico e storico
- I percorsi
- La pianta e i suoi simboli

<ul style="list-style-type: none"> • Individuazione delle possibili condotte da mettere in atto in situazioni conflittuali • Le settimane dell' Avvento: prepararsi alla festa • I racconti evangelici del Natale di Gesù • La giornata tipica di un fanciullo a Nazareth. • Il villaggio di Nazareth: luoghi e ruoli sociali. 	
Fase di applicazione	Dicembre - Gennaio
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Lezioni frontali • Didattica interdisciplinare • Problem solving • Apprendimento cooperativo
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Schede strutturate e non • Materiale di facile consumo • L.I.M • Pc • Internet (video, tutorial)
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche in termini di ascolto, partecipazione ed esecuzione delle consegne • Verifiche in itinere • Schede di autovalutazione • Verifiche quadrimestrali • Griglia di valutazione UDA

GRIGLIA RIVELAZIONE UDA

INDICATORI	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esegue istruzioni e consegne				
Ascolta, comprende brevi testi narrativi e rileva le informazioni principali				
Legge in modo corretto ed espressivo				
Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche				
Completa le filastrocche e manipola storie				
Realizza manufatti e biglietti augurali e non				
Rappresenta graficamente i cambiamenti stagionali				
Memorizza filastrocche, poesie e canti				
Conosce e discrimina suoni e rumori nell' ambiente circostante				
Nomina gli oggetti scolastici in L2				
Opera con i numeri naturali fino a 50				
Legge e scrive i numeri fino a 50				
Riconosce e denomina le banconote e le monete in euro				
Riconosce e riproduce i poligoni				
Riconosce le differenze tra : solidi, liquidi e gas				

Comprende l'importanza dei vari tipi di fonti per il racconto storico Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, fatti vissuti e narrati Comprende le differenze tra tempo storico e meteorologico Conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta Legge e riproduce la pianta di uno spazio conosciuto				
Conosce e rispetta le regole della scuola				
Esegue semplici sequenze di movimenti in giochi di drammatizzazione				
Conosce i fatti storici e i racconti evangelici della nascita di Gesù				
Conosce alcuni aspetti fondamentali dell'ambiente in cui visse Gesù				

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico (ARGO DIDUP) • Utilizzo della piattaforma G-Suite • Attività sincrone e asincrone • Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata • Interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Piattaforma G- Suite • Pc • Internet (video, tutorial...) • Chat privata interna alla piattaforma • Schede e contenuti allegati
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione e impegno alle attività sincrone ed asincrone • Tempi di esecuzione e consegna dei compiti assegnati • Correzione delle attività assegnate

UNITA' DI APPRENDIMENTO 3	
DENOMINAZIONE	Le Ricorrenze
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparate ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
Le Ricorrenze	Realizzazione di manufatti e biglietti augurali per le varie Ricorrenze
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il proprio turno - Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni e consegne - Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone le informazioni principali - Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto il lessico di base - Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali - Effettuare correttamente misure con unità convenzionali e non - Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del procedimento - Identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, facendosi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	
Abilità	
ITALIANO – ARTE – MUSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno • Ascoltare brevi e semplici testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e risporli in modo chiaro • Comprendere il significato delle parole non note in base al testo • Riconoscere la struttura della frase semplice • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura • Utilizzare in modo appropriato le parole apprese • Distinguere la differenza tra colori caldi e colori freddi in relazione ai cambiamenti stagionali • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali rispettando il ritmo, l'espressività e l'interpretazione 	
INGLESE	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e nominare correttamente le parti del corpo • Comprendere biglietti e brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite oralmente 	
MATEMATICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 80 • Confrontare, ordinare e rappresentare i numeri fino a 80 su abaco, regoli e linea dei numeri 	

- Operare con la moltiplicazione (come addizione ripetuta) in situazioni rappresentate graficamente e sulla linea dei numeri
- Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse
- Comprendere il concetto di misura in relazione a lunghezza, capacità, peso e tempo
- Completare simmetricamente una figura data

SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE MOTORIA

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche di animali e piante
- Realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali
- Rispettare regole di giochi organizzati

GEO /STORIA

- Comprendere il concetto di contemporaneità
- Misurare il tempo che passa, attraverso l'uso dell'orologio
- Cogliere di un ambiente le diverse funzioni, individuando gli elementi essenziali
- Orientarsi in un percorso seguendo coordinate date

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere e rispettare le regole principali di convivenza civile

RELIGIONE

- Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'ascolto della Parola e l'aiuto al prossimo
- Conoscere che Gesù con i suoi gesti straordinari viene incontro ai bisogni delle persone
- Conoscere gli ultimi giorni di vita di Gesù, preludio dell'evento di resurrezione

Contenuti e attività

- Istruzioni, giochi e consegne
- Ascolto e comprensione di testi di vario tipo, cogliendone il senso globale
- Consolidamento delle difficoltà ortografiche
- Schede strutturate e non
- La frase minima
- Introduzione all'utilizzo del vocabolario
- Filastrocche e poesie
- Le parti del corpo L2
- Ascolto e comprensione di brevi messaggi in L2
- I numeri naturali fino a 80
- Addizioni e sottrazioni come operazioni inverse
- La moltiplicazione come addizione ripetuta
- Memorizzazione delle tabelline
- Esercizi sulle misure di lunghezza, capacità peso e tempo
- Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date, produzione delle stesse con il disegno
- Animali e piante
- Giochi in palestra
- La contemporaneità
- L'orologio
- Spazi e funzioni
- I percorsi
- Realizzazione di manufatti e biglietti
- Le regole di un gioco
- L'insegnamento di Gesù attraverso le parabole: la parabola del seminatore; il buon samaritano.
- I miracoli di Gesù: Il miracolo dei pani e dei pesci
- Il Vangelo di Pasqua: l'ingresso trionfante di Gesù a Gerusalemme

Fase di applicazione

Febbraio - Marzo

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Lezioni frontali • Didattica interdisciplinare • Problem solving • Apprendimento cooperativo
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Schede strutturate e non • Materiale di facile consumo • L.I.M • Pc • Internet (video, tutorial)
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche in termini di ascolto, partecipazione ed esecuzione delle consegne • Verifiche in itinere • Schede di autovalutazione • Verifiche bimestrali • Griglia di valutazione UDA

GRIGLIA RIVELAZIONE UDA

INDICATORI	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esegue istruzioni e consegne				
Ascolta e comprende testi di vario tipo, rilevando le informazioni principali				
Legge in modo corretto ed espressivo				
Scriva sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche				
Utilizza in modo opportune le parole non note				
Realizza manufatti e biglietti augurali e non				
Distingue i colori caldi e i colori freddi, in relazione ai cambiamenti stagionali				
Memorizza filastrocche, poesie e canti				
Esegue brani vocali rispettando il ritmo, l'espressività e l'interpretazione				
Riconosce e nomina le parti del corpo (L2)				
Opera con i numeri naturali fino a 80				
Legge e scrive i numeri fino a 80				
Riconosce le misure di lunghezza, peso, capacità e tempo				
Completa simmetricamente una figura data				
Conosce le caratteristiche di animali e piante				
Legge l'orologio				
Associa le funzioni agli spazi				
Applica le regole in un gioco				
Conosce l'insegnamento di Gesù attraverso alcune parabole				

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Metodologia	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo del registro elettronico (ARGO DIDUP)• Utilizzo della piattaforma G-Suite• Attività sincrone e asincrone• Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata• Interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none">• Libri di testo• Piattaforma G- Suite• Pc• Internet (video, tutorial...)• Chat privata interna alla piattaforma• Schede e contenuti allegati
Valutazione	<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione e impegno alle attività sincrone ed asincrone• Tempi di esecuzione e consegna dei compiti assegnati• Correzione delle attività assegnate

UNITA' DI APPRENDIMENTO 4	
DENOMINAZIONE	La primavera
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparate ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
L'avvicinarsi della stagioni	Realizzazione dell'albero della primavera
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo, cogliendone il senso globale e le informazioni principali e saperli riesporre in modo chiaro • Leggere e comprendere testi di vario tipo individuandone gli elementi essenziali • Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia; rielaborare testi • Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattiche della frase semplice • Riconoscere all'interno della frase semplice la parte essenziale del discorso • Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, scritto e mentale operando con i numeri naturali entro il 100 • Riflettere sugli eventi usando le espressioni certo, probabile e impossibile • Effettuare correttamente misure con unità convenzionali e non • Avere consapevolezza della propria condotta, delle proprie esigenze dei propri sentimenti e/o emozioni • riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento 	
Abilità	
ITALIANO – ARTE – MUSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo chiaro • Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali e le loro relazioni • Produrre testi curando le principali convenzioni ortografiche • Riconoscere e utilizzare correttamente le parti principali di una frase • Guardare, osservare e descrivere in modo realistico e creativo un'immagine 	

- Riprodurre con la voce e con il corpo suoni e rumori

INGLESE

- Conoscere il lessico riguardante: abbigliamento, cibo e spazi (L2)

MATEMATICA

- Leggere e scrivere i numeri entro il 100
- Comprendere che addizioni e sottrazioni sono operazioni inverse
- Operare la divisione come ripartizione e contenenza in situazioni rappresentate graficamente
- Risolvere problemi usando le quattro operazioni
- Riconoscere in situazioni concrete eventi possibili
- Riconoscere figure geometriche solide

SCIENZE – TECNOLOGIA – EDUCAZIONE MOTORIA

- Osservare e riconoscere la presenza di acqua nei suoi diversi stati sia in base alla temperatura che in relazione al suo ciclo naturale
- Osservare e sperimentare sul campo
- Individuare e valutare direzioni e ritmi delle azioni motorie, organizzando movimenti del proprio corpo nello spazio, in relazione agli altri
- Conoscere le periferiche principali di un PC e usare semplici programmi (Word , Paint)

GEO /STORIA

- Cogliere negli eventi i rapporti di causa-fatto-conseguenza
- Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio

EDUCAZIONE CIVICA

- Conoscere le strategie corrette per il risparmio dell'acqua

RELIGIONE

- Conoscere gli ultimi giorni di vita di Gesù, preludio dell'evento di resurrezione
- Collocare nel giusto contesto spazio temporale gli ultimi momenti della vita di Gesù.
- Riconoscere nella resurrezione l'evento culmine e gioioso della storia evangelica di Pasqua.
- Comprendere che la gioia della resurrezione è vissuta dai cristiani nella messa domenicale.
- Apprendere nel Padre Nostro il modo unico e speciale con cui Gesù insegna a rivolgersi a Dio.
- Conoscere le principali preghiere delle altre grandi religioni.

Contenuti e attività

- Istruzioni, giochi e consegne
- Conversazioni libere e guidate
- Lettura, ascolto e comprensione di testi
- Didascalie per un avvio alla sintesi
- Produzione di semplici testi
- Riconoscimento all'interno della frase semplice di nomi, articoli, aggettivi e verbi
- Schede strutturate e non
- Abbigliamento-cibo-spazi in L2
- Lettura e produzioni di immagini
- I suoni delle stagioni
- Sonorizzazione di un testo poetico
- Scrittura e lettura dei numeri entro il 100
- La divisione: di ripartizione e di contenenza
- Memorizzazione delle tabelline
- Individuazione nel mondo circostante di solidi
- Gli eventi certi, probabili e impossibili
- Il ciclo dell'acqua

<ul style="list-style-type: none"> • L'acqua e i suoi passaggi di stato in base alla temperatura • Causa-fatto-conseguenza in avvenimenti della vita quotidiana e l'uso dei connettivi logici • Gli elementi naturali e artificiali di un paesaggio • Paesaggio di montagna, di collina, di pianura e i luoghi delle vacanze • Rispetto dell'ambiente in cui si vive: "L'acqua è un bene prezioso" • Le periferiche di un PC; Word e Paint • Percorsi e rappresentazioni corporei • Giochi in palestra • Il Vangelo di Pasqua: l'ultima cena; la crocifissione. • I luoghi di Gerusalemme dove Gesù visse i suoi ultimi giorni. • La domenica di resurrezione: la gioia del sepolcro vuoto • La messa domenicale. dei cristiani: gesti e preghiere. • La preghiera insegnata da Gesù: il Padre Nostro. • La preghiera nelle religioni del mondo 	
Fase di applicazione	Aprile - Maggio
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate • Lezioni frontali • Didattica interdisciplinare • Problem solving • Apprendimento cooperativo
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Schede strutturate e non • Materiale di facile consumo • L.I.M • Pc • Internet (video, tutorial)
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche in termini di ascolto, partecipazione ed esecuzione delle consegne • Verifiche in itinere • Schede di autovalutazione • Verifiche quadrimestrali • Griglia di valutazione UDA

GRIGLIA RIVELAZIONE UDA

INDICATORI	In via di prima acquisizione	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
Esegue istruzioni e consegne				
Ascolta e comprende testi di vario tipo e rileva le informazioni principali				
Legge in modo corretto ed espressivo				
Scrive sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche				

Riconosce all'interno della frase semplice nomi, aggettivi e verbi				
Osserva e descrive un'immagine				
Memorizza filastrocche, poesie e canti				
Riproduce con la voce e il corpo suoni e rumori				
Nomina abbigliamento cibi e spazi in L2				
Opera con i numeri naturali fino a 100				
Legge e scrive i numeri fino a 100				
Esegue le quattro operazioni				
Conosce le tabelline				
Risolve problemi con le quattro operazioni				
Discrimina figure piane e solide				
Riconosce la presenza di acqua nei suoi diversi stati				
Coglie negli eventi rapporti di causa, fatto e conseguenza				
Individua e descrive gli elementi naturali e antropici di un paesaggio				
Conosce le strategie corrette per il risparmio dell'acqua				
Esegue semplici sequenze di movimenti in giochi di drammatizzazione				
Conosce le principali periferiche di un PC				
Conosce gli ultimi giorni di vita di Gesù e individua nella resurrezione l'evento più importante della storia evangelica di Pasqua				
Sa che la gioia della resurrezione è vissuta dai cristiani nella messa domenicale				

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico (ARGO DIDUP) • Utilizzo della piattaforma G-Suite • Attività sincrone e asincrone • Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata • Interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Piattaforma G- Suite • Pc • Internet (video, tutorial...) • Chat privata interna alla piattaforma • Schede e contenuti allegati

Valutazione	<ul style="list-style-type: none">• Partecipazione e impegno alle attività sincrone ed asincrone• Tempi di esecuzione e consegna dei compiti assegnati• Correzione delle attività assegnate-
--------------------	---

UNITA' DI APPRENDIMENTO 1	
Denominazione	Io, noi, gli altri: insieme è bello.
<i>Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetico funzionale ● Comunicazione nelle lingue straniere ● Competenze matematiche ● Competenze digitali ● Imparate ad imparare ● Competenze sociali e civiche ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Compito di realtà</i>
Prendere coscienza e consapevolezza delle norme igieniche e di sicurezza per stare bene a scuola. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Quaderno realizzato dagli alunni sui principali diritti dei bambini
<i>Traguardi di competenza</i>	
<ul style="list-style-type: none"> ● Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, compagno di gioco) 	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>

<p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L' agire responsabilmente. ● Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989 – 2019). ● I diritti e doveri dei bambini. <p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le norme anti covid ● I diritti e i doveri dei bambini. ● Il testo narrativo realistico ● Il racconto fantastico ● L'origine dell'Unicef e dei suoi obiettivi 	<p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di forza e i punti di debolezza. ● Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. ● Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo. <p>ITALIANO:</p> <p>1 ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1.1Ascoltare e comprendere conversazioni e testi orali narrativi, realistici ● 1.2Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. <p>2 LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 2.1 Leggere testi narrativi mostrando di saperne cogliere argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e gli elementi caratteristici. ● 2.2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo <p>3 SCRIVERE.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3.1 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4.1 Usare in modo appropriato le parole apprese. ● 4.2 Applicare le proprie conoscenze ortografiche nella propria
---	---

<p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Memorizzazione e ripetizione di parole e semplici frasi in lingua inglese. ● Lessico e frasi di uso quotidiano <p>STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Uso delle fonti. ● Le fonti e gli esperti della storia. ● L'origine della terra. ● I primitivi di oggi e i diritti dei bambini <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I diritti dei bambini nelle varie parti del mondo ● Organizzatori spaziali ● Riduzioni in scala ● Vari tipi di carte 	<p>produzione scritta.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 4.3 Usare correttamente nella scrittura autonoma, i digrammi e i vari suoni. <p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni adatte alla situazione. ● Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. <p>STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando relativi indicatori temporali. ● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare della comunità di appartenenza e di altre comunità ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della terra, preistoria) ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite ● comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...) ● Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ● Conoscere le diverse tipologie di carte ● Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Contare a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo con numeri naturali oltre il 1000 ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali oltre il 1000 ● Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ● Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.. ● Eseguire le addizioni applicando le proprietà ● Riconoscere situazioni problematiche ed individuare i dati inutili e la richiesta ● Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche solide e costruire modelli materiali nello spazio <p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il lavoro degli scienziati e il metodo scientifico
---	---

<p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I numeri naturali entro ed oltre il 1000 ● Calcoli scritti e mentali entro il 1000 ● Incolonnamento ● Le proprietà delle operazioni <p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il metodo scientifico, la materia e le sue caratteristiche ● Conosce l'acqua, le sue caratteristiche e la sua importanza <p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Le proprietà dei materiali ● Classificazione degli oggetti conosciuti in base ai materiali e alle loro funzioni <p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Brani vocali e musicali 	<p>sperimentale</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la materia e le sue caratteristiche e i suoi cambiamenti di stato. ● Conoscere l'importanza dell'acqua e le sue caratteristiche <p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e analizzare la realtà tecnica in relazione all'uomo e all'ambiente <p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. ● Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora - musicale. ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali - strumentali. ● Esprimere apprezzamenti estetici su brani musicali di vario tipo. ● Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali ● Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. <p>ED. MOTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). ● Nella competizione, rispettare le regole, manifestando senso di responsabilità ● Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Scopre che l'uomo da sempre, si è interrogato sull'origine dell'esistenza umana e del mondo. ● Conosce la risposta biblica ai grandi perché sull'origine dell'universo e della vita. ● Confronta la risposta biblica con quella storico-scientifica e ne comprende il rapporto di complementarità. ● Riconosce nel peccato di Adamo ed Eva la debolezza umana nel mantenere un patto di fiducia con Dio ● Conosce i Patriarchi d'Israele e sa individuare nella storia di questo popolo le origini dell'alleanza tra Dio e gli uomini
--	---

<p>ARTE E IMMAGINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Illustrazioni dei diritti dei bambini ● Tecniche artistiche: graffito e collage <p>ED. MOTORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Schemi motori statici e dinamici, sicurezza negli ambienti di vita <p>RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La nascita della religione ● il concetto di aldilà negli uomini primitivi ● la risposta della Bibbia circa l'origine del mondo ● la risposta della Scienza circa l'origine del mondo ● la storia del popolo d'Israele 	
Contenuti e attività	
<p>ED. CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I diritti e i doveri dei bambini ● Visione del video “L’isola degli smemorati” con dibattito <p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Visione di filmati. ● Lettura ed analisi dei principi fondamentali dei diritti del bambino. ● Conversazione e discussione guidata per raccontare esperienze personali ● Ascolto di brevi storie sui diritti dei bambini. Riflessioni personali ● Lettura e comprensione di testi di vario tipo con domande a scelta multipla, domande aperte ● Individuazione delle strutture essenziali di favole ● Rielaborazione dei testi ● Consolidamento ortografico: ca co cu, cia cio ciu, ce ci, chi che, ha go gu, gia gio giu, sca sci scu, scia sci sci, sca sci scie, sche schi, gn ni, gli, li, cu, qu cqu, le doppie, suoni simili, suoni complessi ● Tali esercizi verranno proposti periodicamente durante tutto l'anno al fine di consolidare le conoscenze ortografiche. ● Morfologia : lessico (sinonimi, contrari, omonimi, parole generiche e specifiche) ● I nomi propri e comuni di persona, animali, cosa, genere e numero dei nomi. <p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Termini riguardanti i diritti del bambino ● Lessico relativo alla vita quotidiana. ● Presentarsi e descriversi, esprimere preferenze. ● La festa di Halloween <p>STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Poesia di Faber: “Valore di un sorriso” 	

- I Massi e i diritti dei bambini
- Dibattiti sui cartoni animati visionati inerenti i diritti dei bambini
- Letture di testi e analisi di immagini sull'evoluzione dell'uomo
- Riconoscimento e classificazione di vari tipi di fonti
- Conoscenza dei compiti dello storico
- Conoscenza delle caratteristiche delle diverse ere geologiche

MATEMATICA:

- Lettura e scrittura di numeri in cifre e in lettere oltre il 1000
- Confronto e ordinamento di numeri oltre il 1000
- Esecuzione delle operazioni e conoscenza e applicazione delle proprietà dell'addizione
- Risoluzione di situazioni problematiche individuando anche i dati inutili
- Osservazione di figure solide, realizzazione di impronte e costruzione di solidi nello spazio

SCIENZE:

- Il metodo scientifico
- Distinzione tra materia vivente e non vivente, organica e inorganica.
- Osservazione e analisi delle caratteristiche della materia e le sue trasformazioni.
- Osservazione sulle caratteristiche dell'acqua e sulla sua importanza

TECNOLOGIA:

- I materiali e le loro principali caratteristiche: legno, vetro, carta, plastica, metallo
- Realizzazione di un quaderno sui principali diritti dei bambini

ARTE E IMMAGINE:

- Produzione scritta e grafica di alcuni diritti dei bambini letti in classe
- Utilizzo delle tecniche del graffito e del collage
- L'autunno nell'arte e i colori caldi

GEOGRAFIA:

- Il geografo e i suoi aiutanti
- Ricerche e conversazioni guidate sui diritti dei bambini nel mondo
- Il cartografo
- Vari tipi di carte
- Realizzazione di riduzioni in scala.
- Orientamento
- Realizzazione di piante e mappe di ambienti noti con l'uso di simboli e colori

ED. MOTORIA E ED. MUSICALE

- Ritmi e movimenti a tempo di musica
- Giochi individuali e a squadre riconoscendo le regole e il bisogno di rispettarle.
- Rispetto delle regole per prevenire infortuni.

RELIGIONE

- Sulle tracce della religione fin dalla preistoria.
- Le risposte bibliche storiche e scientifiche sull'inizio della vita del cosmo.
- Diversi piani interpretativi con un unico scopo conoscitivo.
- L'albero del bene e del male: una promessa disattesa.
- Il valore della fiducia
- La storia di Abramo e di Isacco

**Fase di
applicazione**

OTTOBRE NOVEMBRE

DIDATTICA IN PRESENZA

Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione dell’opuscolo cartaceo relativo alle norme di comportamento anticovid.
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; riflessione sulla lingua a partire dall'analisi dei test, problem solving; flipped classroom
DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di un software didattico in aggiunta e a completamento del registro elettronico Argo ● Piattaforma GSuite ● Dispositivi multimediali ● Utilizzo software per la registrazione e di video lezioni ● utilizzo di video ● audiolezioni ● tutorial ● uso di slide ● Power point ● uso di video disponibili in rete ● Videolezioni con materiale multimediale. <p>Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata, interazione continua</p>
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall’insegnante, , filmati, documentari e tutorial per l’acquisizione delle norme di comportamento anti covid, materiale di facile consumo reperibile nell’ambiente domestico.

GRIGLIA RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	Prima A.	L. base	L. interm.	L. avanzato
Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé				
Conosce gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti del bambino.				
Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola				
Ascolto, legge, comprende e interpreta testi di vario tipo				
Produce un testo e usa correttamente i digrammi e i vari suoni.				
Riconosce il nome e le sue caratteristiche				
Scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano				
Interagisce con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni adatte alla situazione				
Risolve semplici situazioni problematiche escludendo i dati inutili				

Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali				
Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo				
Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante				
Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (cos'è la storia, storia della Terra)				
Conosce i materiali e le relative caratteristiche				
Conosce e utilizza le tecniche del graffito e del collage				
Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre / salta, afferra / lancia, ecc				
Riconosce che l'uomo da sempre, si è interrogato sull'origine dell'esistenza umana e del mondo.				
Conosce la risposta biblica ai grandi perché sull'origine dell'universo e della vita				
Esegue collettivamente e individualmente brani vocali				
Riconosce gli stati della materia				

Unità di apprendimento - 2	
Denominazione	AMICIZIA è... solidarietà
<i>Nucleo tematico</i>	<i>Compito di realtà</i>
Riflettere, confrontarsi, ascoltare e discutere con i compagni nel rispetto dell'altrui punto di vista	Il logo dell'amicizia tra i popoli
<i>Traguardi di competenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la consapevolezza che le regole alla base della convivenza civile devono essere applicate sia nella realtà virtuale che nella realtà di ogni giorno • Prendere consapevolezza del fatto che gli strumenti tecnologici offrono tante opportunità, ma devono essere usati con spirito critico e responsabilità. 	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<p>ED CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Differenza tra comportamento corretto/sbagliato e sviluppare comportamenti corretti <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare comportamenti corretti. • Partecipare attivamente alla vita scolastica e comunitaria • Conoscere gli strumenti di comunicazione digitale e usarli correttamente <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi descrittivi • I testi poetici • Gli articoli • Gli aggettivi • Pronomi personali • Conoscenze delle convenzioni ortografiche • Gli strumenti di comunicazione digitale(youtube, social...) 	<p>ED. CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la propria e altrui diversità, vista come valore. Sa includere fra le sue amicizie persone con caratteristiche diverse. comunicazione digitale c • Rispetta le regole di convivenza quotidiana. • Partecipa collaborando attivamente alla vita comunitaria <p>ITALIANO</p> <p>ASCOLTO E PARLATO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe • -Narra esperienze personali <p>LEGGERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Legge e comprende testi narrativi di vario tipo:fiabe, miti e leggende <p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Produce semplici testi connessi con situazioni quotidiane. • Comprende gli elementi essenziali del testo poetico • Comunica con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzioni. <p>4.RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. • -Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento (articoli e aggettivi)

INGLESE

- Lessico di base sulla tematica (cyber-bullying, bully, victim, supporter, stranger, defender...)
- Lessico relativo agli animali della fattoria e alle parti del corpo
- Utilizzo del verbo “avere” per descrivere persone e animali
- Lessico relativo alla festività natalizia

STORIA

- Il paleolitico
- Geografia
- Orientamento
- Gli ambienti della terra

qualificativi e possessivi).

INGLESE

- Scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

STORIA

- -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando relativi indicatori temporali.
- Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare della comunità di appartenenza e di altre comunità
- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della terra, preistoria)
- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite
- comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...)
- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate
- Ricavare informazioni da fonti diverse.
- Leggere un testo e porsi domande su di esso.
- Utilizzare semplici strategie di memorizzazione
- Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.-

MATEMATICA

- La sottrazione e la moltiplicazione con le loro proprietà
- Il testo problematico e i dati nascosti
- Le linee e le rette
- Gli angoli
- Collaborare per affrontare il problema.

SCIENZE

- Aria e atmosfera: caratteristiche e stratificazione
- Il suolo: composizione e stratificazione

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

- Rappresentazioni grafiche del tema dell'amicizia
- Tecniche artistiche: timbri e spugnatura
- L'inverno nell'arte e i colori freddi
- Realizzazione di un biglietto d'auguri per le festività natalizie

ED. MOTORIA

- Esercizi mimici
- Giochi
- Rispetto delle regole
- Musica
- Conosce e memorizza canti natalizi

TECNOLOGIA

- Il corretto utilizzo degli strumenti di comunicazione digitale
- Conoscere il computer.
- Conoscere i principali elementi del computer.
- Accendere e spegnere correttamente il

GEOGRAFIA

- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti
- Conoscere i punti cardinali
- Realizzare piante e mappe di spazi noti utilizzando simboli

MATEMATICA

- Rappresentare e risolvere una situazione problematica con una o due domande individuando anche i dati nascosti
- Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali e applicare le proprietà
- Moltiplicare per 10-100-1000
- Conoscere, classificare e disegnare tutti i tipi di linee in modo particolare le rette

SCIENZE

- Conoscere le caratteristiche e le proprietà dell'aria
- Comprendere la formazione dei venti
- Conoscere la stratificazione dell'atmosfera
- Conoscere la composizione e la stratificazione del suolo e la presenza di animali ipogei

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

- Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni.
- Rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici

ED. MUSICALE

- Analizzare il testo di una canzone.
- Esprimere apprezzamenti estetici su brani musicali di vario genere e stile.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali

ED. MOTORIA

- Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale.
- Formulare proposte di lavoro, di gioco
- Utilizzare modalità espressive e corporee

<p>computer</p> <p>RELIGIONE CATTOLICA :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Il significato cristiano del Natale ● La storia del popolo d’Israele nel progetto di salvezza di Dio 	<p>anche attraverso forme di drammatizzazione e danza</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elaborare semplici sequenze di movimento o semplici coreografie <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le funzioni principali e il funzionamento elementare degli apparecchi per la comunicazione e l’informazione (Pc, smartphone, tablet) ● Conoscere gli elementi principali di un laboratorio multimediale <p>RELIGIONE CATTOLICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua in Gesù le caratteristiche del Messia annunciato dai Profeti. ● Comprende che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l’epilogo e il culmine delle promesse di Dio. ● Sa collocare la nascita di Gesù secondo i corretti riferimenti spazio temporali ● Conosce i Patriarchi d’Israele e sa individuare nella storia di questo popolo le origini dell’alleanza tra Dio e gli uomini ● Comprende che lo sviluppo del popolo d’Israele rientra nel disegno divino di salvezza
<p>Contenuti e attività.</p>	
<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Leggere la trama, visionare il film “WONDER”. Analizzare i comportamenti dei personaggi del film e ricavare le qualità ● Lettura e comprensione di letture tratte dai libri di testo con domande aperte, e a risposta multipla, riordino di sequenze ● Interpretare messaggi provenienti dai media ● Produzione di un racconto con l'aiuto di disegni e titoletti ● Gli elementi del testo poetico: strofe, versi, rima, similitudine, metafora, personificazione ● Gli articoli ● Gli aggettivi qualificativi e possessivi, i pronomi personali ● Ripasso e consolidamento della divisione in sillabe ● L'accento e l'apostrofo ● Uso dell'H ● La punteggiatura ● Convenzioni ortografiche ● Morfologia: i nomi invariabili, i nomi con due plurali ● I nomi composti, collettivi, concreti e astratti, primitive derivati ● Ripasso e consolidamento della divisione in sillabe. ● Gli articoli, aggettivi: qualificativi e possessivi, pronomi personali. ● Ampliamento del lessico ● Discussioni di gruppo, visioni di spot a tema, condivisione di esperienze vissute. ● Pianificare e produrre testi di vario tipo trattati.. ● Lettura e comprensione del racconto “Le treccine di Malaika” ● Visione del film: "Wonder" ● Inserire le parole dell'amicizia in un testo buco ● Le regole basilari di convivenza civile e per far nascere l'amicizia ● Il testo : le treccine di Malaika, lettura e comprensione ● Il Natale: testi, filastrocche, poesie, canzoncine.sul tema dell’amicizia e del rispetto per l’altro 	

- Le regole basilari di convivenza civile
- Discussioni di gruppo, visioni di spot a tema, condivisione di esperienze vissute.

STORIA:

- La storia dell'uomo: il paleolitico
- Lettura di testi e analisi immagini sull'evoluzione dell'uomo e sul Paleolitico

SCIENZE:

- Il ciclo della vita e le funzioni vitali
- Animali vertebrati e invertebrati

GEOGRAFIA:

- Gli ambienti della Terra.
- Orientarsi con i punti cardinali, con le stelle, con la bussola, con il navigatore satellitare.

INGLESE:

- Scrivere e memorizzare vocaboli e strutture inerenti al nucleo tematico.
- Acquisire informazioni sulle festività natalizie in Gran Bretagna
- Gli animali della fattoria e le parti del corpo umane e animali

MATEMATICA:

- Conoscenza dei numeri oltre il migliaio.
- Letture e interpretazione dei grafici
- Risoluzione di problemi.
- Esecuzione di moltiplicazioni con il moltiplicatore a due cifre.
- Composizione e scomposizione dei numeri naturali.
- Soluzione di operazioni in colonna con i cambi e con le prove
- Strategie risolutive di situazioni problematiche.

TECNOLOGIA:

- Il cartellone dall'amicizia
- Nomina, disegna e colora le varie parti del Pc
- Realizzazione di manufatti per le festività natalizie

EDUCAZIONE CIVICA:

- Definizione e differenza tra "BULLO" e "VITTIMA"
- Lettura della Storia "Gentilezza contro bullismo" (Gioco per riflettere)

EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE

- Utilizzo delle tecniche dei timbri e della spugnatura
- Attività grafico-pittoriche sulla tematica dell'amicizia
- Attività grafico-pittoriche sulla festività natalizia

MUSICA

- Ascolto e memorizzazione di canti natalizi

EDUCAZIONE FISICA

- Esecuzione di giochi nel rispetto delle regole
- Esecuzione di esercizi mimici

RELIGIONE

- La promessa più grande: i tratti del Messia nell'annuncio profetico.
- La promessa si compie: nasce il Figlio di Dio e Salvatore.
- Gesù entra nella storia dell'uomo: il tempo e il luogo della Sua venuta
- La storia dei Patriarchi e il progetto di salvezza di Dio: Giacobbe, Giuseppe

Fase di applicazione	DICEMBRE - GENNAIO		
DIDATTICA IN PRESENZA			
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione dell'opuscolo cartaceo relativo al lavoro sull'amicizia e sulla solidarietà		
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Conversazioni libere e guidate ● Riflessione sulla lingua a partire dall'analisi dei testi letti ● Ascolto attivo ● Brainstorming ● Lezioni frontali; ● lezioni interattive; conversazioni guidate; ● problem solving; ● flipped classroom 		
DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA			
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di un software didattico in aggiunta e a completamento del registro elettronico. ● Lezioni interattive. con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza. ● Attività sincrone / attività asincrone ● Videolezioni con materiale multimediale. ● Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata, interazione continua 		
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial per la realizzazione dell'opuscolo cartaceo relativo alle norme di comportamento anticovid, materiale di facile consumo reperibile nell'ambiente domestico. 		

GRIGLIA RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	Prima A.	L. base	L. interm.	L. avanzato
Riconosce la propria e altrui diversità, vista come valore. Sa includere fra le sue amicizie persone con caratteristiche diverse				
Rispetta le regole di convivenza quotidiana				
Partecipa collaborando attivamente alla vita comunitaria				
Ascolta, legge e comprende semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.				

Legge un testo e si pone domande su di esso				
Produce semplici testi connessi con situazioni quotidiane				
Riconosce categorie grammaticali: articoli, aggettivi qualificativi e possessivi, pronomi personali.				
Usa in modo appropriato le parole man mano apprese				
Riconosce gli elementi che caratterizzano il testo poetico				
Risolve semplici situazioni problematiche individuando anche i dati nascosti				
Esegue le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali				
Conosce, classifica e disegna gli angoli				
Conosce la stratificazione del suolo				
Conosce i principali elementi del Pc				
Ricava informazioni sul Paleolitico da fonti diverse				
Sa orientarsi nello spazio e riconosce paesaggi.				
Scrive parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe				
Mette in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro, nell'interazione sociale				
Sa che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l'epilogo e il culmine delle promesse di Dio				
Conosce i Patriarchi d'Israele e sa individuare nella storia di questo popolo le origini dell'alleanza tra Dio e gli uomini				
Conosce e utilizza le tecniche dei timbri e della spugnatura				
Analizza il testo di una canzone.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 3	
<i>Denominazione</i>	La pace non è un sogno: può diventare realtà
<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Compito di realtà</i>
<ul style="list-style-type: none"> Sensibilizzare i bambini sull'importanza dei valori di: uguaglianza, fratellanza, rispetto delle diversità, libertà ,amore, integrazione. 	Realizzazione di una maglietta/ T-shirt con immagini e un messaggio di pace
<i>Traguardi di competenza</i>	
L'alunno è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. È consapevole che la comunità umana è espressione di diversità individuali e culturali da conoscere e apprezzare in un'ottica di rispetto reciproco. Attua la cooperazione e la solidarietà riconoscendole come virtù da esercitare per migliorare le relazioni interpersonali e sociali.	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>

<p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Regole sociali all'interno di una comunità più ampia, volte alla tutela del benessere collettivo, al superamento di pregiudizi e discriminazioni <p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Gli elementi della comunicazione e i diversi tipi di linguaggi. Strutture essenziali dei vari tipi di testo : descrittivi, (persone, animali, ambienti) Testi narrativi. Convenzioni ortografiche. I verbi: essere e avere Modo indicativo Discorso diretto e indiretto Uso dei dizionari. 	<p>EDUCAZIONE CIVICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le regole che permettono il vivere in comune, spiegarne la funzione e rispettarle. Individuare, a partire dalla propria esperienza, il significato di partecipazione all'attività di gruppo: collaborazione responsabilità reciproca. <p>ITALIANO: ASCOLTO E PARLATO Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti . 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. 4. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. 5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene</p> <p>LEGGERE 2.1 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. 2.2 Comprendere testi di tipo diverso in vista di</p>
--	---

<p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico di base sulla tematica della pace ● Lessico relativo ai componenti della famiglia e agli stati d’animo ● Utilizzo del verbo “essere” per esprimere emozioni e stati d’animo <p>STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'uomo impara a vivere in gruppo: Il Neolitico 	<p>scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago</p> <p>. 2.3 Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>SCRIVERE</p> <p>3.1 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>3.2 Produrre testi</p> <p>3.3 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche</p> <p>. 3.4 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza.legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare</p> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <p>4.1 Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità</p> <p>. 4.2 Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi</p> <p>. 4.3 Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice</p> <p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare, leggere e riprodurre il lessico relativo alla tematica della pace ● Interagire con un compagno per presentare i membri della famiglia e descrivere emozioni e stati d’animo <p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando relativi indicatori temporali. ● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare della comunità di appartenenza e di altre comunità ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della terra, preistoria) ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite ● comprendere la funzione e l’uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del
---	--

GEOGRAFIA:

- I paesaggi di terra e le loro caratteristiche: montagna , collina, pianura

MATEMATICA:

- Le 4 operazioni.
- La divisione
- La frazione
- I poligoni
- Il perimetro dei poligoni
- L'area dei poligoni

SCIENZE:

- Gli esseri viventi
- Gli animali

TECNOLOGIA:

- Ricerche in rete inerenti la tematica della pace
- Esecuzione di una ricetta.

ARTE E IMMAGINE

- La capacità espressiva dei colori
- Punti, linee e forme
- Tecniche artistiche: puntinismo e stencil
- Riproduzione grafica dei simboli della pace

ED. FISICA:

- Giochi popolari
- Giochi individuali e di gruppo

tempo...)

- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

GEOGRAFIA:

- Acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante
- Descrivere, analizzare le caratteristiche di ambienti di vita differenti dal proprio, cogliendone le diversità.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi

MATEMATICA:

- Risolvere situazioni problematiche di vario tipo con l'utilizzo delle quattro operazioni
- Disegnare figure geometriche e costruire modelli anche nello spazio
- Riconoscere e denominare frazioni
- Operare con le frazioni

SCIENZE:

- Osservare i momenti più significativi nella vita di piante e animali
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi vegetali e animali

TECNOLOGIA:

- Utilizzare il pc per scrivere, disegnare, giocare, effettuare semplici ricerche in internet con la diretta supervisione e le istruzioni dell'insegnante
- Progettare e realizzare semplici manufatti descrivendo la sequenza delle operazioni effettuate.

ARTE E IMMAGINE

- Utilizzare gli elementi di base della comunicazione iconica per esprimere sensazioni, emozioni, pensieri
- Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi: linee, colori, forme, volume, spazio

<p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere ed utilizzare canti tratti dal repertorio musicale sulla pace <p>RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Bibbia libro sacro dei cristiani: struttura e composizione ● La Palestina terra di Gesù ● Il messaggio di salvezza di Gesù attraverso parole, gesti ed incontri significativi ● La Pasqua di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. <p>ED. FISICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole ● Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● <p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare brani musicali con segni grafici ● Memorizzare i canti proposti <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individua nella Bibbia il documento essenziale per conoscere il progetto di salvezza di Dio ● Conosce Israele quale terra di Gesù, sotto il profilo geo-politico naturale ● Conosce il messaggio salvifico di Gesù attraverso parole, gesti ed incontri significativi ● Conosce gli ultimi giorni della vita di Gesù nel loro evolversi a Gerusalemme
--	---

Contenuti e attività

<p>Italiano:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura e comprensione di testi narrativi, descrittivi dalla raccolta “Storie di Pace per fare pace”. ● Lettura e comprensione di testi narrativi: “Le nuvolette della Pace” e “Il paesino della cortesia” ● Questionari con risposte multiple ● Acrostici ● Memorizzazione di testi poetici “Filastrocca della Pace”, “La Pace” e “Pasqua è” ● Convenzioni ortografiche ● I verbi: essere e avere ● Presentazione delle coniugazioni dei verbi e attività per il loro utilizzo <p>Inglese:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I simboli della Pace in inglese ● Memorizzazione del lessico relativo ai componenti della famiglia e alle emozioni ● Presentazione della canzone “Imagine” di J. Lennon <p>Matematica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione e risoluzione di una situazione problematica simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni; con una o due domande ● La divisione ● Individuazione dell’unità frazionaria in un intero ● Frazione complementare ● I poligoni ● Il perimetro dei poligoni ● L’area dei poligoni <p>Scienze:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gli esseri viventi
--

- Le funzioni vitali

Storia:

- Analisi di testi e immagini per riconoscere i cambiamenti storici legati al comportamento dell'uomo e alle sue principali scoperte
- Lettura di testi sulle principali caratteristiche del neolitico

Geografia:

- Lettura di immagini, elementi caratterizzanti un ambiente: la montagna ,la collina e la pianura

Ed civica:

- Ascolto e comprensione del testo “La Pace dei colori del mondo”
- Questionario sul testo ascoltato
- Riflessioni personali sulla Pace

Tecnologia:

- Utilizzo della rete internet per conoscere il significato di parole come: amicizia, solidarietà, fratellanza, diritto, dovere, razzismo, etc..
- Ricerca di immagini sulla pace.
- Diagramma di flusso sulle fasi di preparazione della ricetta. Selezione e preparazione degli ingredienti.
- Realizzazione di una maglietta/ T-shirt con immagini e un messaggio di pace

Arte e immagine:

- Rappresentazione grafica della bandiera della pace.
- Cartellone individuale sulla pace, denominato ‘Albero della tolleranza’
- Visione e lettura di immagini relative al tema della pace.
- Realizzazione di una maglietta con un messaggio di pace

Musica:

- Ascolto di brani musicali.
- Semplici produzioni personali di canzoncine sulla pace.

Educazione fisica:

- Movimenti in libertà (muoversi liberamente ascoltando un brano musicale).
- Giochi della tradizione popolare, rispetto delle regole.

Religione:

Dall'antico patto di alleanza al nuovo patto offerto da Dio, in Gesù, a tutta l'umanità. Caratteristiche dell'antica Palestina. Il battesimo di Gesù: il Figlio prediletto. Opera artistica. La dracma perduta. Il miracolo del paralitico. La storia di Zaccheo. Il valore della gentilezza. A Gerusalemme per la Pasqua: dall'Ultima Cena alla condanna sulla croce e alla sepoltura del Figlio di Dio

Lecture e conversazioni guidate. Schede strutturate. Attività grafico-pittoriche

Fase di applicazione	● FEBBRAIO- MARZO
DIDATTICA IN PRESENZA	
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione della maglietta
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom

DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di un software didattico in aggiunta e a completamento del registro elettronico. ● Lezioni interattive. con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza. ● Attività sincrone / attività asincrone ● Videolezioni con materiale multimediale. Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata, interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial, materiale di facile consumo reperibile nell'ambiente domestico.

GRIGLIA RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	Prima A.	L. base	L. interm.	L. avanzato
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione				
Utilizza il dizionario per ricercare delle parole e per arricchire il lessico della pace				
Produce un testo informativo e/o pragmatico				
Riconosce nella frase il modo indicativo dei verbi				
Conosce e utilizza il lessico relativo alle attività svolte in classe				
Interagisce con un compagno per parlare della propria famiglia e del proprio stato d'animo				
Colloca nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizza relativi indicatori temporali.				
Descrive e analizza le caratteristiche di ambienti di vita differenti dal proprio, cogliendone le diversità.				
Risolve situazioni problematiche di vario tipo con l'utilizzo delle quattro operazioni				
Esegue divisioni con e senza resto				
Conosce le caratteristiche degli esseri viventi				
Classifica gli animali in base a una o più caratteristiche				
Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.				
Conosce e utilizza le tecniche del puntinismo e dello stencil				
Interagisce positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.				
Memorizzare i canti proposti				
Conosce la Bibbia quale libro sacro dei cristiani				
Conosce la Palestina, terra di Gesù, nei suoi aspetti geografici e culturali				

Unità di Apprendimento - 4	
Denominazione	Anch'io farò la mia parte
Nucleo tematico	Compito di realtà
A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria	Creazione di spot pubblicitari/slogan per sensibilizzare i compagni delle altre classi parallele sull'importanza della raccolta differenziata e/o il riciclo e il riutilizzo dei materiali
Traguardi di competenze	
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno agisce in modo responsabile nella cura e nel rispetto dell'ambiente e adotta comportamenti adeguati per il riciclo e riuso di materiali. ● Rispettare, tutelare e valorizzare l'ambiente 	
Conoscenze	Abilità
<p>ED.CIVICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La differenziazione dei rifiuti; ● Lo smaltimento dei rifiuti e le conseguenze in termini di inquinamento ambientale ● Conoscere che cos'è un problema ambientale e saper elaborare soluzioni Instaurare corrette abitudini comportamentali <p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lettura individuale e collettiva ● Regole di una corretta partecipazione ad una conversazione ● Testi informativi e pragmatici: lettera, email, istruzioni, argomentativo, persuasivo. 	<p>ED. CIVICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Prendersi cura di sé stessi e degli altri ● Prendersi cura dell'ambiente, assumendo un comportamento corretto e osservando con responsabilità le regole della differenziazione dei rifiuti ● Essere consapevoli del patrimonio artistico e ambientale del nostro territorio Rispettare, tutelare e valorizzare l'ambiente <p>ITALIANO:</p> <p>1 ASCOLTO E PARLATO</p> <p>Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti</p> <p>. 2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o</p>

- Comprendere in brevi testi il significato delle parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie delle parole
- Riconoscere gli elementi essenziali della frase
- Applicare le conoscenze ortografiche
- Realizzare semplici diagrammi

letti cogliendone il senso globale.

4. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.

5. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene

LEGGERE

2.1 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive.

2.2 Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, di intrattenimento e/o di svago

2.3 Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici che narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.

SCRIVERE

3.1 Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).

3.2 Produrre testi

3.3 Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche

3.4 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare)

RIFLETTERE SULLA LINGUA

4.1 Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità

4.2 Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi

4.3 Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice

STORIA

- Il neolitico
- Dalla preistoria alla storia

STORIA

- Riconoscere elementi significativi del passato.

<p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none">● Paesaggi d' acqua e le loro caratteristiche principali● L'uomo modifica il territorio <p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none">● Lessico relativo ai materiali, al riciclo di essi e alla festività di Pasqua● Lessico relativo alle azioni e alle abilità● Utilizzo del verbo “can” per parlare delle proprie e altrui abilità	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere ed esplorare, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio● Comprendere come l'ineguaglianza nell'accesso alle risorse genera problemi sociali● -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute ed utilizzando relativi indicatori temporali.● Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare della comunità di appartenenza e di altre comunità● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della terra, preistoria)● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite● comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo...)● Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none">● Orientarsi nello spazio usando i punti di riferimento● Riconoscere e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, ecc.).● Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo● Comprendere il rapporto uomo-ambiente e la necessità di assumere comportamenti di tutela e difesa dell'ambiente. <p>INGLESE</p> <ul style="list-style-type: none">● Memorizzare il lessico relativo ai materiali, al riciclo di essi e alla festività di Pasqua● Interagire con un compagno per per parlare di azioni, abilità e sport
---	--

<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le frazioni decimali ● Conoscere i numeri decimali ● Conoscere le unità di misura convenzionali <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il ciclo naturale dei viventi, gli ambienti naturali e il mondo delle piante. ● Gli ecosistemi <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Illustrazioni del riciclo dei materiali ● Tecniche artistiche: frottage e riciclo creativo ● Realizzazione di un biglietto d’auguri per la Pasqua <p>EDUCAZIONE MUSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Differenza in un canto fra strofa e ritornello ● Le diverse fonti sonore. <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce la relazione tra alimentazione ed esercizio fisico ● Padroneggia il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e sentimenti. ● Controlla le funzioni cardiorespiratorie e muscolari con la guida dell' insegnante 	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire divisioni in colonna con una cifra al divisore, con o senza resto ● Operare con le frazioni ● Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri decimali ● Calcolare perimetri e aree <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Individuare le trasformazioni naturali ● Individuare un problema ambientale ed elaborare soluzioni ● Acquisire corrette abitudini comportamentali. ● Esporre in forma semplice ciò che ha sperimentato, avviandosi ad utilizzare un linguaggio appropriato <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente le fasi del riciclo dei materiali considerati ● Riciclare in modo consapevole e creativo i prodotti “da buttare” ● Individuare in un’opera d’arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione <p>EDUCAZIONE MUSICALE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. ● Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale ● Rappresentare semplici partiture informali <p>EDUCAZIONE FISICA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● · Sapersi relazionare e collaborare con gli altri. ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali organizzando il proprio movimento nello spazio in relazione a sè, agli oggetti, agli altri ● Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. ● Riconoscere il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico, attraverso osservazioni sulla propria esperienza, guidate dall’insegnante. ● Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio
--	--

<p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ricerche in rete ● Come sono fatti i materiali riciclabili ● Ciclo della raccolta differenziata e riconoscimento dei contenitori <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Pasqua di Gesù ● il sacramento del Battesimo ● la storia di santa Caterina ● i libri sacri delle altre grandi religioni ● Le principali tappe della storia della salvezza 	<p>fisico in palestra, guidate dall'insegnante.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare le tecnologie informatiche come strumento di ricerca e di studio. ● Conoscere, rappresentare e raccontare i processi relativi al ciclo di vita dei materiali riciclabili <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conosce gli ultimi giorni della vita di Gesù nel loro evolversi a Gerusalemme. ● Riconosce, nella lavanda dei piedi agli apostoli, l'insegnamento evangelico di mettersi al servizio degli altri ● Riconosce la straordinarietà della resurrezione di Gesù, quale evento del tutto nuovo ed inaspettato ● Riconosce che ricevere il Battesimo segna l'inizio della vita cristiana. ● Conosce la vita di santa Caterina quale testimone di una Chiesa pronta a raggiungere ed accogliere ogni persona. ● Conosce i libri sacri delle altre grandi religioni e ne apprezza il valore come documenti fondamentali del credo di molte persone.
<p>Contenuti e attività.</p>	
<p>Ed. Civica:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Equilibrio degli ecosistemi (animali e piante in via d'estinzione) ● La raccolta differenziata ● Elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. <p>Storia:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Trasformazioni di uomini, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo ● Il neolitico. ● Dal neolitico all'entrata ufficiale dell'uomo nella storia. 	

Scienze:

- Il ciclo vitale dei viventi.
- Il mondo delle piante.
- Gli ambienti naturali.
- Gli ecosistemi
- Le catene alimentari

Matematica:

- Divisioni.
- Le proprietà delle operazioni.
- Problemi con le quattro operazioni.
- I numeri decimali
- Le frazioni decimali
- Le misure di lunghezza, capacità, peso, tempo

Italiano:

- Conversazioni libere e guidate sui nuclei tematici trattati, sulle loro esperienze vissute in classe, a scuola, in casa, per strada.
- Lettura e comprensione di vari testi inerenti all'ambito ecologico
- Narrazione orale e scritta del racconto "La civiltà del riuso"
- Sintesi di testi usando le parole chiave
- Realizzazione di forme di scrittura creativa(slogan, spot)
- Filastrocca "L'alfabeto del riciclo"
- Il testo informativo
- Il testo pragmatico
- Lettura e memorizzazione di poesie e filastrocche sulla Pasqua
- Uso dell'H
- Il discorso diretto e indiretto
- Sintassi: soggetto e predicato
- Morfologia:le coniugazioni dei verbi
- La frase minima e le espansioni
- Arricchimento lessicale di termini nuovi, attraverso la lettura dei testi

Geografia:

- Riflessione sugli interventi dell'uomo nei vari paesaggi che lo circondano.
- Lettura di testi sul rapporto tra clima, elementi naturali e attività antropiche.
- Osservazioni, ricerche, lettura di testi e brevi filmati sui paesaggi d'acqua: fiume, lago e mare

Inglese:

- Somministrazione di schede relative ai materiali di riciclo
- Realizzazione di un biglietto d'auguri per la Pasqua
- Il verbo "can" per parlare delle proprie e altrui abilità

Tecnologia:

- Accede a siti per svolgere attività ludico/didattiche e per raccogliere informazioni
- Digitalizzazione al Pc di parole relative al riciclo e al rispetto dell'ambiente.
- Realizzazione di un manufatto per la Pasqua

- Realizzazione di un semplice manufatto con l'utilizzo di materiali di riciclo

Ed. Fisica:

- Sequenze di movimenti seguendo ritmi sonori.
- Giochi di imitazione.
- Mimo di semplici storie.
- Rapporto tra alimentazione e esercizio fisico.
- Funzioni fisiologiche, cardio respiratorie e muscolari e loro cambiamenti

Arte e immagine:

- Realizzazione di un biglietto augurale per la Pasqua
- Rappresentazione grafica delle buone pratiche del riciclo
- Realizzazione di manufatti con materiali di riciclo

Musica:

- Ascolto di canzoncine su riciclo.
- Utilizzo di piccoli oggetti riciclati (bottiglie di plastica, fogli di carta) come rudimentali strumenti musicali.

Religione:

A Gerusalemme per la Pasqua: dall'Ultima Cena alla condanna sulla croce e alla sepoltura del Figlio di Dio. La lavanda dei piedi: servire gli altri, soprattutto i più bisognosi. Una gioia per sempre: la resurrezione per la vita eterna. Entrare nella grande famiglia della Chiesa: il Battesimo. Santa Caterina: la Chiesa è un ponte che deve unire ogni uomo. I testi sacri delle grandi religioni mondiali

Lettura di brani biblici opportunamente adattati. Visione di cartoni animati "Storie dalla Bibbia". Schede strutturate. Attività grafico pittoriche

	Fase di applicazione	Aprile-Maggio
	DIDATTICA IN PRESENZA	
	Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial
	Metodologia	Brainstorming Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
	DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA	

Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzo di un software didattico in aggiunta e a completamento del registro elettronico. ● Lezioni interattive. con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza. ● Attività sincrone / attività asincrone ● Videolezioni con materiale multimediale. Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata, interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ● Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial

GRIGLIA RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	Prima A.	L. base	L. interm.	L. avanzato
Si prende cura di sé e degli altri				
Si prende cura dell'ambiente, assumendo un comportamento corretto e osservando con responsabilità le regole della differenziazione dei rifiuti				
Scrive in modo ortograficamente corretto				
Conosce il significato delle parole, per arricchire il proprio lessico.				
Riconosce soggetto e predicato				
Riconosce se una frase è o no completa (soggetto, predicato e espansioni)				
Realizza forme di scrittura creativa (slogan – spot)				
Conosce il lessico relativo ai materiali di riciclo				
Interagisce con un compagno per parlare di azioni, abilità e sport				
Rappresenta gli eventi sonori e musicali con l'uso di semplici partiture informali				
Esegue divisioni in colonna con una cifra al divisore, con o senza resto				
Riconosce e descrive figure piane e solide				
Individua i dati essenziali mancanti e superflui				
Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico				
Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse				
Riconosce gli elementi significativi del passato.				
Riconosce ed esplora, in modo via via più approfondito, le tracce storiche presenti nel territorio				
Individua e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi conosciuti				
Individua le trasformazioni naturali				

Individua un problema ambientale ed elabora soluzioni				
Sa relazionarsi e collaborare con gli altri.				
Rappresenta graficamente le fasi del riciclo dei materiali considerati				
Conosce e utilizza le tecniche del frottage e del riciclo creativo				
Conosce gli avvenimenti della Pasqua di Gesù				
Conosce i libri sacri delle altre grandi religioni				

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE N. 1	
<i>Denominazione</i>	Stare insieme in...AMICIZIA Classi quarte
<i>Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere</i>	
<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Compito di realtà</i>
<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti solidali nel rispetto del Se', dell'altro come diverso da se' e del vivere comunitario. 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzazione dell'albero dell'amicizia Realizzazione di un braccialetto per un'amica/ un amico
<i>Traguardi di competenza</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa. Leggere, comprendere e produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Rielaborare e produrre in maniera personale i contenuti appresi. Riflettere sulla lingua. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento ai contesti reali. Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente da interazioni comunicative, dalla visione di contenuti multimediali e dalla lettura di testi (L2). Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali. Sviluppare sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento. 	
<i>Conoscenze</i>	<i>Abilità</i>
<ul style="list-style-type: none"> I valori della convivenza civile Le norme comportamentali: comportamenti accettabili e non. Le regole a scuola, in famiglia, nella società Comportamenti amicali e corretti verso sé stessi e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principi fondamentali della convivenza civile rispettando le regole a scuola, in famiglia, nella società. Riconoscere e condividere valori che stanno alla base della convivenza civile (uguaglianza, tolleranza, solidarietà). Avere consapevolezza dei propri comportamenti e di quelli assunti nei confronti degli altri Sviluppare sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento. Comprendere la prospettiva altrui.
OBIETTIVI	
ED. CIVICA	
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento. 	

- Comprendere la prospettiva altrui.

ITALIANO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta
- Conoscere le strutture essenziali dei vari tipi di testo (narrativi, poetici) ed utilizzarle per rielaborare in maniera personale.
- Produrre testi descrittivi su un amico/un’amica (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, carattere)
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

INGLESE:

- Leggere e comprendere brevi messaggi in L2, accompagnati o non da supporti visivi.
- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.
- Memorizzare filastrocche e testi poetici in L2.

ARTE E IMMAGINE/MUSICA/MOTORIA:

- Elaborare e realizzare in maniera creativa produzioni personali e manufatti sperimentando strumenti e tecniche diverse.
- Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale.
- Ascoltare e mimare canzoni a tema.

GEO-STORIA:

- Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali.
- Conoscere l’evoluzione della vita sulla Terra
- Conoscere il lavoro dello storico
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuandone analogie e differenze.
- Orientarsi nel proprio spazio di vita osservando il Sole o utilizzando i punti cardinali
- Acquisire il concetto di carta geografica

MATEMATICA:

- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali rispettando il valore posizionale delle cifre.
- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.
- Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi ...)
- Risolvere situazioni problematiche con l’aiuto di diagrammi e schemi..

TECNOLOGIA/INFORMATICA:

- Utilizzare i programmi di videoscrittura e navigare in internet

SCIENZE:

- Conoscere il lavoro dello scienziato
- Conoscere e comprendere le fasi del metodo scientifico, anche attraverso semplici esperienze
- Iniziare a comprendere concetti di materia, sostanza, molecola, atomo e legame chimico

RELIGIONE:

- Riflettere su Dio Creatore che è Padre e che, fin dalle origini, ha voluto stabilire un patto di amicizia con l’uomo.
- Sapere che per i cristiani il mondo nasce e si sviluppa dall’amore di Dio per gli uomini.

Contenuti

- Le regole basilari di convivenza civile
- I registri linguistici del parlato narrativo
- Filastrocche e poesie sull’amicizia
- Testi narrativi a tema

	<ul style="list-style-type: none"> • Testi descrittivi a tema • Convenzioni ortografiche • Ampliamento del lessico • Mappe riepilogative • Il lessico relativo a: mesi/stagioni/animali/numeri entro il 100/descrizione (L2) • La linea del tempo, le fonti, l'evoluzione della vita sulla Terra • Il lavoro dello storico • Storia e preistoria • I diversi tipi di paesaggio • I numeri naturali • Il valore posizionale delle cifre • Le quattro operazioni e le relative proprietà • Situazioni problematiche • Spazio e figure: Figure piane, punti e linee • Il lavoro dello scienziato • I diversi tipi di materia • Le sostanze • IRC: l'amore di Dio per gli uomini
<i>Attività</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione e definizione delle regole della convivenza civile e democratica. • Conversazioni e riflessioni singole e guidate sulle tematiche di educazione alla cittadinanza e l'amicizia come relazione che richiede conoscenza dell'altro, empatia e condivisione per stabilire esperienze positive e profonde con i compagni. • Narrazioni a tema (Racconto. "Addomesticami, Piccolo Principe" dal capitolo Xxi – "Il piccolo principe di Saint – Exupery" - Letture del libro di testo da "Tu e le emozioni"). • Utilizzo del vocabolario • Ascolto e memorizzazione di filastrocche e poesie a tema ("Amici" di G.Rodari, "Il giuramento dell'amicizia" di B.Tognolini). • Ascolto di canzoni a tema ("Amici per la pelle"). • Ampliamento del lessico in L2 relativo a: mesi, stagioni, animali, numeri entro il 100, presentazione di un amico/un'amica). • Visione di filmati e tutorial per la realizzazione di manufatti • Collocazione dei fatti sulla linea del tempo • Utilizzo delle fonti per ricostruire la storia del passato • Utilizzo delle carte geografiche • Osservazione e schematizzazione dei passaggi di stato. • Numerazioni progressive e regressive • Composizione e scomposizione dei numeri naturali. • Operazioni in colonna e relative proprietà • Strategie risolutive di situazioni problematiche. • Rappresentazione di linee nello spazio grafico • Lettura di alcuni brani biblici e conversazione guidata.
<i>Fase di applicazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottobre/Novembre
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
<i>Strumenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati.
<i>Valutazione</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza

	delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione
Didattica Digitale Integrata Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico Argodidup. • Utilizzo di una piattaforma in aggiunta e a completamento del registro elettronico. • Attività sincrone / attività asincrone. • Lezioni interattive. • Videolezioni. • Visioni di filmati a tema. • Link reperibili in rete. • Scelta di video informativi e tutorial. • Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial per la realizzazione della "carta d'identità" dell'amico ideale e del biglietto/manufatto augurale natalizio, materiale di facile consumo reperibile nell'ambiente domestico.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione conoscenze/abilità • I criteri di valutazione saranno basati sull'osservazione delle risposte e dei comportamenti degli alunni e volti a monitorare I livelli di acquisizione in termini di: impegno e partecipazione; decodifica delle consegne; utilizzo e padronanza di codici linguistici; creatività; rispetto dei tempi di consegna; rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. • Valutazione autentica: <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione del processo • Valutazione in itinere delle attività completate e trasmesse • Autovalutazione con emoji-smile

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA 1	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Sviluppa sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento.				
Comprende la prospettiva altrui				
Interagisce in modo collaborativo in una				

conversazione, una discussione, in un dialogo di esperienza diretta.				
Conosce le strutture essenziali dei vari tipi di testo (narrativo, poetico) e le utilizza per rielaborare in maniera personale				
Sa produrre testi descrittivi su un amico/amica.				
Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.				
Sa leggere e comprendere brevi messaggi in L2				
Sa interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana				
Memorizza poesie e filastrocche in L2.				
Osserva fonti storiche di diverso tipo per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri-storico, sociali				
Conosce l'evoluzione della vita sulla Terra				
Conosce il lavoro dello storico.				
Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi individuandone analogie e differenze.				
Sa orientarsi nel proprio spazio di vita osservando il sole o utilizzando i punti cardinali.				
Ha acquisito il concetto di carta geografica				
Sa leggere, scrivere, confrontare e ordinare i				

numeri naturali rispettando il valore posizionale delle cifre.				
Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale.				
Sa scomporre i numeri naturali e decimali.				
Sa risolvere situazioni problematiche con l'aiuto di diagrammi e schemi				
Sa utilizzare i programmi di videoscrittura e navigare in internet.				
Conosce il lavoro dello scienziato.				
Conosce e comprende le fasi del metodo scientifico anche attraverso semplici esperienze.				
Comprendere concetti di materia, sostanza, molecola, atomo e legame chimico				
Riflette su Dio Creatore che è Padre e che fin dalle origini ha stabilito un patto di amicizia con l'uomo				
Sa che per i cristiani il mondo nasce e si sviluppa dall'amore di Dio per gli uomini.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE N°2	
Denominazione	FESTE E TRADIZIONI NEL MONDO.
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile su temi relativi alle festività finalizzando e valorizzando le diverse tradizioni popolari. • Conoscere gli usi, i costumi e le tradizioni dei vari paesi allargando i propri orizzonti culturali. 	
Compito di realtà	
<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di un librone rappresentante tutte le ricerche degli alunni sulle festività e tradizioni nel mondo. 	
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti • Ascoltare e comprendere consegne, narrazioni, messaggi. • Comunicare, esprimere le proprie opinioni, raccontare utilizzando una pluralità di linguaggi attraverso diverse tecniche espressive. • Educare a cogliere le diversità tra le varie culture come valore aggiunto; • Scoprire ambienti e culture diverse rispettandone ed apprezzandone il valore. • Organizzare una mappa assemblando in maniera coerente e creativa articoli, disegni, materiali strutturato e non. • Progettare un percorso operativo e ristrutturarlo in base a problematiche che potrebbero insorgere trovando nuove strategie risolutive. 	
Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza dei propri comportamenti e di quelli assunti verso gli altri • Riconoscere e condividere con la comunità le regole fondamentali della convivenza civile. Riconoscere e condividere valori che stanno alla base della convivenza civile (uguaglianza, tolleranza, solidarietà) • Rispettare le persone, le loro tradizioni, usi, costumi e religioni. • Riconoscere e accettare culture extraeuropee • Conoscere, nella storia, forme di discriminazione razziale-religiosi e saper riflettere sul valore di una persona in quanto tale. 	
OBIETTIVI	
ITALIANO	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su 	

argomenti di esperienza diretta,

- Conoscere le strutture essenziali dei vari tipi di testo ed utilizzarle per rielaborare in maniera personale.
- Lettura, comprensione e approfondimento di testi sulle tradizioni popolari e sulle festività in Italia e nel mondo
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.
- Rielaborare in maniera creativa semplici testi narrativi, poetici e descrittivi o mappe per l'esecuzione di attività.
- Comprendere il diverso significato delle parole simili in relazione al contesto.

INGLESE:

- Ricerare acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche.
- Interagire in modo comprensibile in semplici scambi comunicativi su temi relativi alle festività e alle tradizioni.
- Descrivere le festività e le tradizioni utilizzando lessico e frasi note.

ARTE E IMMAGINE/MUSICA/MOTORIA:

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, motorie, multimediali.
- Saper esprimere sensazioni sonore inerenti il Natale.
- Saper realizzare un biglietto e un manufatto natalizio.

GEO-STORIA:

- Lettura ed interpretazione di carte geografiche dei paesi le cui tradizioni e festività verranno messe a confronto
- Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.
- Esporre con coerenza conoscenze e i contenuti trattati

MATEMATICA:

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.
- Conoscere e utilizzare I numeri razionale e decimali.
- Individuare e realizzare trasformazioni geometriche.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

TECNOLOGIA/INFORMATICA:

- Elaborare in maniera personale una mappa/lapbook organizzando le fasi procedurali.

SCIENZE:

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni

RELIGIONE: Porre alla base della convivenza umana la giustizia e la solidarietà.

Contenuti

- Le regole basilari di convivenza civile
- I registri linguistici del parlato narrativo
- Testi narrativi ed argomentativi
- Filastrocche e poesie
- Letture e comprensione dei vari testi
- La struttura della frase.
- Le tre coniugazioni

	<ul style="list-style-type: none"> • La punteggiatura • Mappe riepilogative • Istruzioni e consegne(L2). • I numeri naturali. • Le quattro operazioni. • I numeri razionali e decimali: Le frazioni e le sue parti • Frazioni equivalenti, complementari, proprie, improprie e apparenti • Le frazioni decimali. • Frazione decimale e numero decimale equivalente. • Calcoli in colonna, con numeri decimali. • Le trasformazioni isomeriche: traslazione, rotazione e simmetrie. • I poligoni • La materia e gli stati della materia • Gli elementi del paesaggio. • I popoli della Mesopotamia • IRC: L'amore verso il prossimo, la giustizia, la carità e la solidarietà
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione e definizione delle regole della convivenza civile e democratica. • Letture a tema. • Conversazioni e riflessioni singole e guidate sulle tematiche di educazione alla cittadinanza. • Riflessioni, dibattiti e conversazioni sull'argomento trattato. • Utilizzo del vocabolario • I verbi: individuazione della coniugazione di appartenenza (radice e desinenza). • Discriminazione ed utilizzo appropriato dei principali segni di interpunzione. • Lettura, scrittura e confronto dei numeri naturali. • Esecuzione di calcoli con le quattro operazioni. • I numeri razionali: lettura, confronto e riordino di frazioni. • Riconoscimento e rappresentazione di frazioni decimali e traduzione in numero decimale equivalente. • Composizione e scomposizione dei numeri decimali • Trasformazioni geometriche sul piano cartesiano. • Classificazione dei poligoni in base alle caratteristiche. • Classificare la materia e gli stati della materia. • Attività descritte nei libri di testo • IRC: Letture, conversazioni e riflessioni a tema.
Fase di applicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Dicembre/Gennaio
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, software didattici e multimediali, internet, LIM, uso di chat della piattaforma individuata, schede, mappe concettuali, materiali prodotti dall'insegnate, visione di filmati, documentari e tutorial reperibili in rete.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate in itinere. Questionario di autovalutazione in relazione alle prove effettuate. Griglie di osservazione sui livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione
Didattica Digitale Integrata Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico Argodidup. • Utilizzo di una piattaforma in aggiunta e a completamento del registro elettronico. • Attività sincrone / attività asincrone. • Lezioni interattive. • Videolezioni. • Visioni di filmati a tema. • Link reperibili in rete.

	<ul style="list-style-type: none"> • Scelta di video informativi e tutorial. • Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico Argodidup • Utilizzo di una piattaforma “Gsuite Classroom” in aggiunta e a completamento del registro elettronico. • Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall’insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial per la realizzazione del compito di realtà.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione conoscenze/abilità • I criteri di valutazione saranno basati sull’osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno l’acquisizione in termini di: impegno e partecipazione; rispetto delle consegne; uso e padronanza di semplici termini acquisiti; creatività; Tempi di esecuzione; rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. • Valutazione autentica: <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione del processo • Valutazione in itinere delle attività completate e trasmesse • Autovalutazione con emoji-smile

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA 2	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo di esperienza diretta				
Conosce le strutture essenziali dei vari tipi di testo (narrativo, poetico) e le utilizza per rielaborare in maniera personale.				
Legge, comprende e approfondisce testi sulle tradizioni popolari e sulle festività in Italia e nel mondo.				

Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento.				
Sa rielaborare semplici testi o mappe per l'esecuzione di attività.				
Comprende il significato di parole simili in relazione al contesto.				
Ricerca e seziona informazioni generali e specifiche in L2				
Sa descrivere festività e tradizioni utilizzando lessico e frasi su temi relativi ad esse.				
Sa leggere e interpretare carte geografiche dei paesi le cui tradizioni e feste sono state messe a confronto.				
Sa leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.				
Conosce gli elementi che caratterizzano i paesaggi italiani individuandone analogie e differenze.				
Esponde con coerenza e conoscenza i contenuti trattati				
Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale.				
Conosce e utilizza i numeri razionali e decimali				
Individua e realizza trasformazioni geometriche.				
Sa rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche individuandone varianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.				

Sa utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale.				
Sa risolvere situazioni problematiche con l'aiuto di diagrammi e schemi				
Sa elaborare in maniera personale una mappa\lapbook organizzando le varie fasi procedurali				
Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale formulando ipotesi e verifiche				
Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzione di vario tipo: grafico, motorio e multimediale.				
Sa porre alla base della convivenza umana la giustizia e la solidarietà.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE N° 3	
<i>Denominazione</i>	L'ambiente intorno a noi "Il mondo che vorrei..." Classi quarte.
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> •Comunicazione nella lingua madre •Comunicazione nelle lingue straniere •Competenze matematiche •Competenze digitali •Imparare ad imparare •Competenze sociali e civiche •Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Compito di realtà</i>
<ul style="list-style-type: none"> •Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> •Prodotto grafico o testuale
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere consegne, narrazioni, messaggi. • Affrontare autonomamente situazioni nuove; esprimere i propri bisogni e le proprie esigenze. •Esprimere e interpretare pensieri, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta in ambito ecologico. •Contribuire alla salvaguardia e al rispetto dell'ambiente mediante l'adozione di comportamenti eticamente responsabili. •Impegnarsi a realizzare, nel proprio piccolo, gli obiettivi per lo sviluppo sostenibile. •Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando una pluralità di linguaggi attraverso diverse tecniche espressive. 	
Conoscenze	
<p>Italiano: Rielaborazione orale, individuale o collettiva di testi. Le dinamiche di una discussione produttiva. Rappresentazione di situazioni di vita quotidiana attraverso diagrammi e tabelle. Presa in considerazione del punto di vista altrui, capacità di sostenere il proprio e di intervento opportuno e rispettoso delle altre persone coinvolte nella discussione). Arricchimento del lessico attraverso l'acquisizione di termini specifici</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scienze: le trasformazioni ambientali, in particolare quelle operate dall'uomo sull'ambiente. Disastri ecologici. • Tecnologia: comportamenti relativi alla sicurezza personale e collettiva • Geografia: Ambienti naturali: caratteristiche e differenze. • Ambienti antropici: la città, le trasformazioni dell'uomo. • Inglese: Le question words • Arte e Immagine: Rappresentazione creativa e realistica della realtà percepita, utilizzando 	

strumenti e tecniche diverse; Osservazione e descrizione globale di un'immagine.

- Storia: costruzione di mappe; verbalizzazioni a partire dall'individuazione di parole-chiave; lettura di carte storiche

OBIETTIVI

ITALIANO

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.
- Ascoltare, comprendere e produrre testi orali di varia natura e per scopi vari
- Leggere, comprendere e produrre vari tipi di testo caratterizzati da diversi scopi e funzioni utilizzando un lessico appropriato
- Conoscere le strutture essenziali dei vari generi letterari
- Sintetizzare testi.
- Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. (ortografia, morfologia e sintassi).

INGLESE:

- Utilizzare semplici espressioni linguistiche per descrivere bisogni immediati.
- Comprendere il senso generale di semplici testi individuando le parole chiave.
- Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.

ARTE E IMMAGINE/MUSICA/MOTORIA:

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.
- Rielaborare in maniera creativa le immagini con molteplici materiali e strumenti audiovisivi e multimediali.
- Esprimere attraverso il canto sensazioni ed emozioni.

GEO-STORIA:

- Leggere carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate.
- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.
- Esporre con coerenza conoscenze e i contenuti trattati

MATEMATICA:

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.
- Conoscere e utilizzare I numeri razionale e decimali.
- Individuare e realizzare trasformazioni geometriche.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche piane, operando classificazioni secondo criteri dati e determinarne il perimetro.
- Conoscere le misure di lunghezza, peso e capacità
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate.

TECNOLOGIA/INFORMATICA:

- Individuare un problema ambientale ed elaborare semplici proposte di soluzione.
- Utilizzare righello e squadra per il disegno tecnico:

SCIENZE:

- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schemi e modelli.

RELIGIONE:

- Riconoscere che le figure di S. Francesco, San Pietro e San Paolo hanno avuto una rilevanza fondamentale all'interno della comunità cristiana.
- Sapere perchè, per i cristiani, la mamma di Gesù è considerata anche la madre della chiesa e dei cristiani.

<p>Contenuti</p>	<p>Le problematiche ambientali La struttura di un racconto Persone, animali, ambienti. Sintesi di testi di vario tipo. Mappe riepilogative Ortografia Lessico e morfologia Sintassi Natura d'autore Lessico relativo ai luoghi delle città e ai vari paesaggi dell'ambiente(L2) Le civiltà orientali Confronto di quadri storici delle civiltà dei mari. Le civiltà del mare Economia e popolazione I numeri naturali e decimali Calcoli in colonna, con numeri naturali e decimali. Moltiplicazioni e divisioni per 10-100,1000. Figure geometriche piane. I perimetri Le misure di lunghezza, peso e capacità Risoluzione di situazioni problematiche. I regni della natura: Il regno vegetale. Classificazione delle piante; organismi unicellulari -pluricellulari;la catena alimentare. Organizzazione della Chiesa e della sua missione.</p>
<p>Attività</p>	<p>Lettura di testi in varie modalità Conversazioni sulle proprie esperienze circa le problematiche ambientali. Analisi della struttura di un racconto. Descrizione di persone, animali e degli ambienti osservati. Sintesi degli argomenti. Elaborazione di mappe riepilogative Utilizzo appropriato delle principali convenzioni ortografiche. Ampliamento del lessico. Discriminazione dei sintagmi all'interno della frase. Riflessioni e conversazioni sulla tematica di educazione ambientale. Lettura, scrittura in cifre e parola, confronto, composizione e scomposizione di numeri decimali.</p>

	<p>Esecuzione di calcoli in colonna con numeri naturali e decimali. Esecuzione di divisioni con due cifre al divisore Esecuzione di moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000. Risoluzione di situazioni problematiche, Classificazione delle piante; i funghi e la la catena alimentare. Letture di alcuni brani del Vangelo, la storia di S. Francesco, questionari, conversazioni guidate.</p>
Fase di applicazione	Febbraio – Marzo
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	Libri di testo, computer, software didattici e multimediali, internet, LIM, uso di chat della piattaforma individuata, schede, mappe concettuali, materiali prodotti dall'insegnante, visione di filmati, documentari e tutorial reperibili in rete.
Valutazione	Prove strutturate in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.
Didattica Digitale Integrata Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Attività sincrone / attività asincrone. • Lezioni interattive. • Videolezioni. • Visione di filmati . • Link reperibili in rete. • Scelta di video informativi e tutorial.
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo del registro elettronico Argo didup. • Libri di testo, computer, internet, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati e documentari.
Valutazione	<p>Valutazione conoscenze/abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> • I criteri di valutazione saranno basati sull'osservazione e sull'acquisizione in termini di impegno e partecipazione; rispetto delle consegne; uso e padronanza di semplici termini acquisiti; creatività. • Tempi di esecuzione; rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. <p>Valutazione autentica:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione del processo • Valutazione in itinere delle attività • Autovalutazione con emoji-smile

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA 3	IN FASE DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, una				

discussione, in un dialogo di esperienza diretta				
Ascolta, comprende e produce testi orali di varia natura e per scopi vari.				
Legge, comprende e produce vari tipi di testi caratterizzati da diversi scopi e funzioni e utilizzando un lessico appropriato				
Conosce le strutture essenziali dei vari tipi di testo (narrativo, poetico) e le utilizza per rielaborare in maniera personale				
Sa sintetizzare testi vari				
Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.				
Sa utilizzare semplici espressioni linguistiche per descrivere bisogni immediati				
Comprende il senso generale di semplici testi individuando le parole chiave				
Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione i costrutti ed intenzioni comunicative.				
Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.				
Conosce ed utilizza i numeri razionali e decimali				
Individua e realizza, trasforma e confronta figure geometriche piane e determina il perimetro				
Conosce le misure di lunghezza, peso e capacità.				
Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate.				
Legge carte storico-geografiche relative alle civiltà studiate				
Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.				
Conosce gli elementi che				

caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.				
Esponde con coerenza e conoscenza i contenuti trattati				
Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali.				
Rielabora in maniera creativa immagini con materiali e strumenti audiovisivi e multimediali.				
Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e verifica utilizzando semplici schemi				
Individua un problema ambientale ed elabora semplici proposte di soluzione.				
Utilizza righello e squadra per il disegno tecnico				
Riconosce le figure di alcuni santi che hanno avuto una rilevanza fondamentale all'interno della comunità cristiana.				
Sa che la mamma di Gesù è considerata madre della Chiesa e dei Cristiani.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO INTERDISCIPLINARE N°4	
<i>Denominazione</i>	Essere un bambino oggi, un cittadino consapevole domani.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella lingua madre • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
<i>Nuclei Tematici</i>	<i>Compito di realtà</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione, diritto nazionale internazionale, legalità e solidarietà. • Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione della bandiera italiana con le varie tecniche grafico pittoriche.
<i>Traguardi di competenza</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principi della COSTITUZIONE ITALIANA, ne coglie il significato, comprende il valore della legalità. • È consapevole che a ogni DIRITTO corrisponde un Dovere in base al rispetto reciproco. • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • Coglie il valore del patrimonio culturale artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. • Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile. 	
<i>Conoscenze</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza dei propri comportamenti e di quelli assunti verso gli altri • Riconoscere e condividere con la comunità le regole fondamentali della convivenza civile. Riconoscere e condividere valori che stanno alla base della convivenza civile (uguaglianza, tolleranza, solidarietà) • Rispettare le persone, le loro tradizioni, usi, costumi e religioni. • Riconoscere ed accettare culture extraeuropee <p>Conoscere, nella storia, forme di discriminazione razziale-religiosi e saper riflettere sul valore di una persona in quanto tale.</p>	
OBIETTIVI	
ITALIANO	
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Conoscere le strutture essenziali dei vari tipi di testo ed utilizzarle per rielaborare in maniera personale. • Leggere, comprendere e approfondire le tradizioni popolari. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	

- Rielaborare in maniera creativa semplici testi narrativi, poetici e descrittivi o mappe per l'esecuzione di attività.
- Comprendere il diverso significato delle parole simili in relazione al contesto.

INGLESE:

- Ricercare acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche.
- Interagire in modo comprensibile in semplici scambi comunicativi su temi relativi alle festività e alle tradizioni.

ARTE E IMMAGINE/MUSICA/MOTORIA:

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, motorie, multimediali.
- Ascoltare e memorizzare l'inno nazionale
- Rielaborare la bandiera italiana attraverso attività manipolative, plastiche, grafico-pittoriche

GEO-STORIA:

- I paesaggi naturali in Italia
- Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.
- Verso il mare: La terra di Canaan
- Nuove conoscenze alla ricerca di nuove scoperte.
- Esporre con coerenza conoscenze i contenuti trattati

MATEMATICA:

- Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.
- Conoscere e utilizzare i numeri razionale e decimali.
- Individuare e realizzare trasformazioni geometriche.
- Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.
- Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.

TECNOLOGIA/INFORMATICA:

- Elaborare in maniera personale una mappa/lapbook organizzando le fasi procedurali.

SCIENZE:

- I viventi e l' ambiente
- Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale .
- L'ecosistema e la catena alimentare.
- Formulare ipotesi e verificarle utilizzando semplici schemi.

RELIGIONE: Porre alla base della convivenza umana e solidarietà.

<i>Contenuti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole basilari di convivenza civile • I registri linguistici del parlato narrativo • Testi narrativi ed argomentativi • Filastrocche sui diritti dei bambini • Poesia di Faber: “Valore di un sorriso” • Le tre coniugazioni • La punteggiatura • Discorso diretto ed indiretto • Mappe riepilogative • Istruzioni e consegne(L2). • I numeri naturali. • Le quattro operazioni. • I numeri razionali e decimali: Le frazioni e le sue parti • Frazioni equivalenti, complementari, • proprie, improprie e apparenti • Le frazioni decimali. • Frazione decimale e numero decimale equivalente. • Calcoli in colonna, con numeri decimali.
------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni isomeriche: traslazione, rotazione e simmetrie. • I poligoni • I viventi e l' ambiente. <p>IRC: L' amore verso il prossimo, la giustizia, la carità e la solidarietà</p>
<i>Attività</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione e definizione delle regole della convivenza civile e democratica. • Letture a tema. • Conversazioni e riflessioni singole e guidate sulle tematiche di educazione alla cittadinanza . • Riflessioni, dibattiti e conversazioni sull' argomento trattato. • Utilizzo del vocabolario • I verbi: individuazione della coniugazione di appartenenza (radice evsd desinenza). • Discriminazione ed utilizzo appropriato dei principali segni di interpunzione. • Lettura, scrittura e confronto dei numeri naturali. • Esecuzione di calcoli con le quattro operazioni. • I numeri razionali :lettura, confronto e riordino di frazioni. • Riconoscimento e rappresentazione di frazioni decimali e traduzione in numero decimale equivalente. • Composizione e scomposizione dei numeri decimali • Trasformazioni geometriche sul piano cartesiano. • Classificazione dei poligoni in base alle caratteristiche. • I viventi e l' ambiente. • La varietà degli ecosistemi. • La catena alimentare. • IRC: Letture, conversazioni e riflessioni a tema. <p>Q</p>
<i>Fase di applicazione</i>	Aprile – Maggio
<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
<i>Strumenti</i>	Libri di testo, computer, software didattici e multimediali, internet, LIM, schede di lavoro, mappe concettuali, visione di filmati, documentari e tutorial reperibili in rete.
<i>Valutazione</i>	Prove strutturate in itinere. Questionario di autovalutazione in relazione alle prove effettuate. Griglie di osservazione sui livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.
<i>Didattica Digitale Integrata</i>	
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni interattive. • Visioni di filmati a tema. <p>Scelta di video informativi e tutorial.</p>
<i>Strumenti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, internet, uso a schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall' insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial per la realizzazione del compito di realtà.

Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Valutazione conoscenze/abilità • I criteri di valutazione saranno basati sull’osservazione delle risposte e del comportamento del bambino e accerteranno l’acquisizione in termini di: impegno e partecipazione; rispetto delle consegne; uso e padronanza di semplici termini acquisiti; creatività; Tempi di esecuzione; rilevazione delle conoscenze e delle abilità acquisite. • Valutazione autentica: <ul style="list-style-type: none"> • Osservazione del processo • Valutazione in itinere delle attività completate e trasmesse. • Autovalutazione con emoji-smile.
--------------------	---

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA 4	IN VIA DI ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDI O	AVANZATO
Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta,				
Conosce le strutture essenziali dei vari tipi di testo (narrativi, poetici, descrittivi) e le utilizza per rielaborare in maniera personale.				
Legge, comprende e approfondisce le tradizioni popolari				
Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.				
Rielabora in maniera creativa semplici testi e mappe per l'esecuzione di attività.				
Comprende il diverso significato delle parole simili in relazione al contesto.				
Ricerca, acquisisce e seleziona informazioni generali e specifiche in L2				
Interagisce in modo comprensibile in semplici scambi comunicativi su temi trattati				
Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, motorie, multimediali.				
Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.				
Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.				
Esponde con coerenza conoscenze e i contenuti trattati				
Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche in riferimento a contesti reali.				
Conosce e utilizza i numeri razionale e				

decimali.				
Individua e realizza trasformazioni geometriche.				
Rappresenta, confronta ed analizza figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.				
Riconosce e risolve problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.				
Elabora in maniera personale un manuale organizzando le fasi procedurali.				
Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni				
Pone alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 1	
Denominazione	❖ Star bene insiemesi può.
tempi	Ottobre - novembre
Prodotto	Lap-book sulle regole di comportamento per la salvaguardia della salute propria e altrui.
<i>Competenze chiave europee</i>	
<p><i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i> <i>Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e ingegneria</i> <i>Competenza digitale;</i> <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <i>Competenza in materia di cittadinanza;</i> <i>Competenza imprenditoriale;</i> <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i></p>	
ITALIANO	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta,</p> <p>Leggere e comprendere informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trarre spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>Produrre racconti scritti, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico di esperienze personali o desunte da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta, correggendo eventuali errori.</p>	<p>La comunicazione: Contesto, scopo, destinatario della comunicazione.</p> <p>Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale.</p> <p>Strutture essenziali delle varie tipologie di testo: Narrativo; descrittivo; espositivo; storico, geografico, scientifico; pragmatico-sociale; poetico.</p> <p>dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Nomi (tipologie varie) ; articoli; aggettivi qualificativi nei vari gradi.</p> <p>Verbi: modi, tempi, persone (Indicativo e Congiuntivo). Convenzioni ortografiche.</p> <p>La frase minima: soggetto e predicato.</p>
LINGUA INGLESE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</p> <p>Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	

<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Individuare alcuni elementi culturali e conoscere le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone</p>	
<p>Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano</p> <p>Leggere e scrivere semplici frasi.</p> <p>Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i numeri, l'ora, il simple present</p> <p>Completamento di frasi, semplici dialoghi</p> <p>Cenni di civiltà e cultura anglosassone (usanze, feste, ricorrenze)</p>
STORIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Leggere una carta storico-geografica e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate ed elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando strumenti digitali.</p>	<p>Linee del tempo.</p> <p>Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose....</p> <p>Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica. Fonti storiche e loro reperimento. La civiltà greca.</p>
Educazione civica	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>Essere consapevoli dei propri diritti e doveri legati ai ruoli ricoperti</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Favorire l'adozione di comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui</p> <p>Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.</p> <p>Sviluppare il processo formativo nella consapevolezza dei valori condivisi con atteggiamenti cooperativi e collaborativi.</p>	<p>Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo - Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia</p> <p>Lo Stato Italiano. I tre poteri dello Stato (potere legislativo, esecutivo, giudiziario).</p> <p>L'ordinamento della Repubblica: Parlamento, Presidente della Repubblica, Governo, Magistratura e loro funzioni.</p> <p>Significato dei concetti: diritto- dovere, responsabilità, libertà.</p>
GEOGRAFIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Si orienta nello spazio circostante e utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche di vario tipo e globo terrestre.</p> <p>Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>

<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole e le carte geografiche di vario tipo. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche.</p>	<p>Le carte geografiche; L'orientamento: i punti cardinali. Paesaggi naturali e antropici Caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo e mondiale. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto europeo.</p>
MATEMATICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Risolve situazioni problematiche interpretando testi e individuando dati e strategie sottese.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali. Eseguire le 4 operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie al fine di riprodurle. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli per effettuare misure. Passare da una unità di misura all'altra limitatamente alle unità di uso più comune</p>	<p>I sistemi di numerazione. I grandi numeri; operazioni e ordinamento Le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo due cifre al divisore). Moltiplicazioni e divisioni x 10-100-1000 con i numeri naturali. Figure geometriche piane. Rette, semirette e segmenti. Rette parallele, perpendicolari, incidenti. Gli angoli Le principali figure geometriche. Piani e coordinate cartesiane. Misurazione e rappresentazione in scale. di figure geometriche Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi Situazioni problematiche: la richiesta e le informazioni; mancanza, sovrabbondanza dei Dati. Problemi con più soluzioni. Il sistema metrico decimale.</p>
SCIENZE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimola a cercare spiegazioni in quello che vede succedere. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare</p>	<p>Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni. Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza. La cellula, la riproduzione cellulare; Il DNA e i caratteri ereditari. I cinque sensi.</p>
MUSICA	

Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Canti a più voci. Sequenze sonore con l'uso di semplici strumenti musicali
ARTE E IMMAGINE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (sport, brevi filmati, videoclip, ecc.) .	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni. Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.	Principali forme di espressioni artistica. Tecniche di rappresentazione grafica. Luce e ombra: tecnica del chiaro-scuro. Tecnica della tempera e dell'acquerello: combinazioni e contrasti. Il segno e la linea. I colori dell'autunno.
EDUCAZIONE FISICA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori assumendo comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita a tutela della salute propria e altrui.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Controllare il proprio corpo prendendo coscienza del ritmo respiratorio prima, durante e dopo l'esercizio. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi	Percezione e scoperta del proprio corpo. Rispetto delle regole
TECNOLOGIA	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e le strutture e di spiegarne il funzionamento.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni	Oggetti e utensili di uso comune, loro funzioni e trasformazione nel tempo. Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni.
RELIGIONE	
Competenze culturali (Traguardi di competenza)	
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica sin dalle origini.	Vita delle prime comunità cristiane
<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom

Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non; visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di un Lap-book sulle regole di comportamento per la salvaguardia della salute propria e altrui
Modalità di verifica e Valutazione	Prove strutturate per la valutazione delle abilità, conoscenze e competenze in ingresso. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.

Griglia di rilevazione UDA 1				
CLASSE 5 Sez. PERIODO OTTOBRE/NOVEMBRE				
NUMERO ALUNNI				
Livelli di valutazione	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Indicatori				
Interagisce in modo collaborativo e con correttezza in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta o appresi.				
Legge e comprende informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.				
Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.				
Comprende e riferisce semplici informazioni, e frasi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale con domande guida in lingua straniera.				
Legge, comprende e scrive brevi messaggi in lingua straniera, accompagnati o non da supporti visivi.				
Utilizza cronologie ed analizza carte storico-geografiche per rappresentare le civiltà oggetto di studio.				
Adotta comportamenti corretti per la salvaguardia della salute e del benessere personale e altrui				
Localizza sulla carta geografica caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo				
Utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali e decimali.				
Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni, rappresentarli adeguatamente ed utilizzarli ai fini della risoluzione di una situazione problematica individuando le strategie più appropriate				

Rappresenta e confronta enti e figure geometriche individuando caratteristiche e differenze				
Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
Sperimenta alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.				
Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo				
Prende coscienza del ritmo respiratorio prima, durante e dopo l'esercizio per un buon controllo del proprio corpo.				
Realizza un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.				
Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 2	
Denominazione	L'importanza dei vaccini per la salvaguardia della salute propria e altrui.
tempi	Dicembre-gennaio
Prodotto	Mostra di disegni e ricerche sulla storia dei vaccini
<i>Competenze chiave europee</i>	
<p><i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i> <i>Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e ingegneria</i> <i>Competenza digitale;</i> <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <i>Competenza in materia di cittadinanza;</i> <i>Competenza imprenditoriale;</i> <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i></p>	
ITALIANO	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'allievo ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Formulare domande precise e organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato Leggere testi di vario genere, ricercare informazione usando opportune strategie per analizzare il contenuto. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e/o rielaborare testi (ad esempio parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio Utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. Riconoscere le strutture del nucleo di una frase semplice</p>	<p>Lessico fondamentale e principi essenziali di organizzazione del discorso per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Conversazioni, discussioni, esposizioni orali uso di schemi logici e riassuntivi; Principali generi letterari: struttura, dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo, poetico. Il Natale Il giorno della memoria Tecniche di lettura analitica e sintetica. Produzione di testi di vario genere La sintesi: tecniche per riassumere e rielaborare testi Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. Uso di termini specifici delle discipline di studio. Uso del dizionario. Principali connettivi logici; punteggiatura Preposizioni; congiunzioni; aggettivi e pronomi avverbi; Il discorso diretto e indiretto; il verbo Soggetto, predicato ed espansioni.</p>

LINGUA INGLESE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Dire il proprio paese di provenienza e chiedere informazioni sul paese di provenienza altrui. Identificare i numeri entro e oltre il 100 Leggere e scrivere semplici frasi Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone	Nomi delle nazioni Identificare e relative bandiere. I numeri entro ed oltre il 100. Lettura di brevi dialoghi: International day e big numbers Semplici modalità di scrittura: completamento di frasi e brevi dialoghi. Natale e le sue tradizioni
STORIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Usare cronologie e carte storiche-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà ed esporre con coerenza i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline.	Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica. I popoli Italici.
Educazione civica	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. Apprende forme di cooperazione e di solidarietà.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione. Promuovere e valorizzare esperienze significative per prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente. Sviluppare il processo formativo nella consapevolezza dei valori condivisi con atteggiamenti cooperativi e collaborativi.	La Costituzione. Articoli della Costituzione: Libertà (di pensiero, di parola, di stampa, di religione, ecc.) (Artt.16 – 18 - 19 – 21 – 63). Libertà ordinata. Principali diritti e doveri dei cittadini. 27 gennaio: Shoah L'importanza di vaccinarsi per la tutela della salute propria e altrui.
GEOGRAFIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte geografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e gli altri continenti.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica,	Carte tematiche di vario tipo (densità di

climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative,	popolazione, produzione agricola, produzione industriale...) La carta politica dell'Italia: le regioni: le principali caratteristiche fisiche, climatiche ed economiche del territorio italiano
MATEMATICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) ed i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali.</p> <p>Eseguire le quattro operazioni con sicurezza.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero.</p> <p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Riconoscere e riprodurre figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti...</p> <p>Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative.</p> <p>In situazioni concrete argomentare qual è il più probabile.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p>Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni e ordinamento.</p> <p>Operazioni e proprietà.</p> <p>Frazioni e numeri decimali</p> <p>Numeri interi e decimali.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni x 10-100-1000 con i numeri naturali e decimali.</p> <p>Potenze e polinomi.</p> <p>Le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e decimali</p> <p>Numeri primi e composti.</p> <p>Multipli e divisori. Criteri di divisibilità.</p> <p>La percentuale.</p> <p>Disegno geometrico di rette perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli).</p> <p>I poligoni regolari.</p> <p>Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti.</p> <p>Simmetria, traslazione e riduzione in scala.</p> <p>Le misure di superficie; perimetro e area dei poligoni.</p> <p>La probabilità. Misure di lunghezza, capacità, peso/massa, valore. Equivalenze.</p> <p>Problemi con più soluzioni.</p> <p>Tabelle, diagrammi, grafici</p>
SCIENZE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Descrivere ed interpretare il funzionamento del	Il nostro corpo: apparati e sistemi.

corpo come sistema complesso situato in un ambiente, costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare	Il sistema nervoso L'apparato locomotore Il sistema muscolare L'apparato digerente
MUSICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali. I valori musicali conosciuti e le note della scala musicale..Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo
ARTE E IMMAGINE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti. Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione, la traduzione del testo in disegni, foto, diapositive.	Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva. Corrispondenza tra immagini, ritmi e movimenti. Il ritratto.
EDUCAZIONE FISICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ...) IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Utilizza numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc. Consolidare ed affinare gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi.	Schemi motori e posturali. Rispetto delle regole
TECNOLOGIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	

Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Pianificare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni. Modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Riutilizzo e riciclaggio dei materiali. Il PC: PAINT. La scrittura creativa in WORD. I motori di ricerca.
RELIGIONE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<i>Scopre le tappe più significative del cammino storico della chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del vangelo.</i>	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico Scoprire che per la religione cristiana Dio è il creatore che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo	L'inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'impero romano. I martiri cristiani Le catacombe e l'arte
<i>Metodologia</i>	Lezioni frontali; lezioni interattive; didattica laboratoriale; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
<i>Strumenti</i>	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non; visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di eventuali manufatti. Video, schede, uso di internet..
<i>Modalità di verifica e Valutazione</i>	Prove strutturate per la valutazione delle abilità, conoscenze e competenze in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.

Griglia di rilevazione UDA 2				
CLASSE 5 Sez.		PERIODO DICEMBRE/GENNAIO		
NUMERO ALUNNI				
Indicatori	Livelli di valutazione			
	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Ascolta e comprende e riferisce testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				

Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e ne individua il senso globale e le informazioni principali.				
Scrive e/o rielabora testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.				
Comprende brevi messaggi e descrive in lingua straniera, oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.				
Utilizza cronologie ed analizza carte storico-geografiche per rappresentare e confrontare aspetti caratterizzanti le civiltà oggetto di studio.				
Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.				
Localizza sulla carta geografica caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio italiano				
Utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali e decimali.				
Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni, rappresentarli adeguatamente ed utilizzarli ai fini della risoluzione di una situazione problematica individuando le strategie più appropriate				
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo				
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento				
L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari				
Sperimenta mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.				
Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ...)				
Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato				
Scopre le tappe più significative del cammino storico della chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del vangelo.				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 3	
Denominazione	Cittadini responsabili
tempi	Febbraio-Marzo
Prodotto	Mostra di disegni e ricerche sulla storia del paese di appartenenza
<i>Competenze chiave europee</i>	
<p><i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i> <i>Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e ingegneria</i> <i>Competenza digitale;</i> <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <i>Competenza in materia di cittadinanza;</i> <i>Competenza imprenditoriale;</i> <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i></p>	
ITALIANO	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'allievo utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali. Riflette sui testi propri ed altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono legate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse da compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Leggere testi letterari di vario cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa</p> <p>Rielaborare testi (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...)</p> <p>comprendendo, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo</p> <p>Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi.</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Principali generi letterari.</p> <p>Lecture e produzione di testi di vario genere; manipolazioni e parafrasi.</p> <p>Principali strutture grammaticali</p> <p>Aggettivi e pronomi: interrogativi, esclamativi, numerali. Gli avverbi e le locuzioni avverbiali; I verbi.</p> <p>I complementi diretti e indiretti.</p>
LINGUA INGLESE 3	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Individua alcuni elementi culturali e conosce le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone.	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Conoscere monete e banconote inglese. Chiedere e dare informazioni sul costo. Parlare delle azioni di routine Leggere e scrivere brevi testi utilizzando correttamente strutture grammaticali e linguistiche. Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone	Le monete e le banconote inglesi. I prezzi. Le azioni quotidiane ricorrenti Lettura e completamento di brevi dialoghi: Money in the UK; A Busy day
STORIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Leggere una carta storico-geografica, confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate ed esporre quanto appreso con un linguaggio specifico. Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C – d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà	La nascita e lo sviluppo di Roma (leggenda ed origini storiche); l'organizzazione sociale, politica, economica. Il periodo della monarchia. La cronologia dei re. Roma alla conquista del Mediterraneo; le guerre puniche
Educazione civica	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. Conosce i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale, europea	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Individuare i principali ruoli autorevoli nei diversi contesti e i servizi presenti nel territorio. Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici.	Il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni
GEOGRAFIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati a rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica-storico-culturale-amministrativa) e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Le Regioni amministrative dell'Italia, le risorse economiche e le relazioni tra ambiente ed attività umane.
MATEMATICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	

<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità diricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Stimare il risultato di una operazione .</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passare da una unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.</p>	<p>Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Sistemi di numerazione diversi nello spazio e nel tempo: la numerazione romana</p> <p>Consolidamento algoritmo della moltiplicazione e potenze.</p> <p>Diagrammi ed espressioni.</p> <p>Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Equiestensione.</p> <p>Area dei quadrilateri.</p> <p>Le misure di superficie.</p> <p>Equivalenze</p> <p>Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi.</p> <p>Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche.</p> <p>La compravendita</p> <p>Problemi con le quattro operazioni e le frazioni</p>
SCIENZE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, nericonosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della sua salute.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente, costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</p>	<p>Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza.</p> <p>Il sistema circolatorio</p> <p>L'apparati respiratorio</p> <p>L'apparato escretore.</p> <p>L'apparato riproduttore</p>
MUSICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo: Il canto e il ballo.</p> <p>La scrittura non convenzionale della musica.</p> <p>L'espressione di emozioni attraverso canti e balli.</p>
ARTE E IMMAGINE	

<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p>	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Utilizzare tecniche multidisciplinari per produrre messaggi individuali e collettivi. Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente. Documentare con fotografie e/o disegni beni culturali</p>	<p>Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>
EDUCAZIONE FISICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi. Coordinare due schemi motori di base</p>	<p>Esercizi di equilibrio statico e dinamico Rispetto delle regole</p>
TECNOLOGIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Organizzare una gita o una visita ad un museo usando Internet per reperire notizie ed informazioni Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti</p>	<p>Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni. Modalità d'uso in sicurezza degli strumenti più comuni. Internet</p>
RELIGIONE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Scopre le tappe più significative del cammino storico della chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del vangelo.</p>	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini mettendoli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>Il monachesimo di San Benedetto Ortodossi e protestanti Il movimento ecumenico</p>

Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; didattica laboratoriale; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non; visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di eventuali manufatti. Video, schede, uso di internet..
Modalità di verifica e Valutazione	Prove strutturate per la valutazione delle abilità, conoscenze e competenze in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.

Griglia di rilevazione UDA 3

CLASSE 5 Sez. PERIODO FEBBRAIO/MARZO

NUMERO ALUNNI

Indicatori	Livelli di valutazione			
	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale.				
Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali.				
Padroneggia ed applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.				
Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.				
Organizza le informazioni e le conoscenze, racconta i fatti studiati con un linguaggio specifico e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.				
Conosce i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale, europea				
Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.				
si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali e decimali.				
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo				

Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni, costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.				
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento , utilizzando un linguaggio appropriato.				
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.				
Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini .				
Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole.				
Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini e altradocumentazione tecnica e commerciale.				
<i>Scopre le tappe più significative del cammino storico della chiesa, quale risultato della forza evangelizzatrice del vangelo.</i>				

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 4	
Denominazione	Cittadini migliori: Agenda 2030: La sostenibilità ambientale
tempi	Aprile-maggio
Prodotto	Mostra di disegni e ricerche sugli obiettivi dell'Agenda 2030
<i>Competenze chiave europee</i>	
<p><i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i> <i>Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e ingegneria</i> <i>Competenza digitale;</i> <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i> <i>Competenza in materia di cittadinanza;</i> <i>Competenza imprenditoriale;</i> <i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</i></p>	
ITALIANO 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'approfondimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Scriva testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed alle diverse discussioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere e usare opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Rielaborare e/o produrre testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...) comprendendo, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Conversazioni guidate, scambi di opinioni, interviste. Testi poetici, argomentativi, espositivi:</p> <p>produzioni personali.</p> <p>Manipolazioni e rielaborazioni di testi di vario genere: riassunto, parafrasi.</p> <p>Commenti personali, manipolazioni e produzioni creative.</p> <p>Scalette, mappe, annotazioni a margine di un testo.</p> <p>Analisi dei personaggi nei testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Lessico specifico delle discipline.</p> <p>Frase nucleare ed espansione: soggetto, predicato, complemento diretto ed indiretti.</p> <p>I verbi transitivi ed intransitivi. Forma attiva e passiva dei verbi. I verbi impersonali</p>
LINGUA INGLESE 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in</p>	

scambi di informazioni semplici e di routine. Individua alcuni elementi culturali e conosce le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone.	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Comprendere e utilizzare, espressioni e frasi relative alle azioni di routine. Leggere e scrivere semplici frasi e brevi dialoghi. Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone	Il lessico relativo alla propria casa indicandone le stanze e gli oggetti. Le azioni relative ai lavori domestici. Lettura e completamento di brevi dialoghi Formule augurali e tradizioni pasquali
STORIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Elaborare informazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	Roma: dalla Repubblica all'Impero. La guerra sociale. Giulio Cesare. La fine della Repubblica. Nasce un nuovo organismo: l'Impero. Aspetti della cultura romana I secoli dell'Impero. I secoli della decadenza, la caduta dell'Impero Romano d'Occidente.
Educazione civica	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Contribuisce alla salvaguardia e al rispetto dell'ambiente mediante l'adozione di comportamenti eticamente responsabili. Riflette con coscienza sull'improrogabilità delle azioni orientate alla tutela dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Argomentare il proprio punto di vista sull'esigenza della tutela dell'ambiente. Contribuire alla definizione di azioni di sensibilizzazione nei confronti dell'ambiente	Il rapporto tra uomo e ambiente e gli effetti determinati nei luoghi e nei tempi da tale relazione. I 17 obiettivi fissati nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
GEOGRAFIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica-storico-culturale-amministrativa) e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali	Le Regioni amministrative dell'Italia, le risorse economiche e le relazioni tra ambiente ed attività umane.

paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare,	
MATEMATICA 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina perimetro e area, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi e legati in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare le scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica. Spazio e figure</p> <p>Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, etc.). Risolvere problemi che offrono più soluzioni. Rappresentare processi con diagrammi di flusso Usare le notazioni di frequenza di moda e di media aritmetica se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.). Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).</p>	<p>I grandi numeri; Operazioni con i numeri interi e decimali. I sistemi di misura. Le misure di tempo. Statistica e media aritmetica. Circonferenza e cerchio. L'area del cerchio. I solidi</p> <p>Problemi geometrici con l'uso di formule e le unità di misura le richieste e le informazioni in una situazione problematica. Problemi con più soluzioni. Problemi sulla compravendita con concetti economici. Lettura interpretazione di grafici. Media, percentuale.</p>
SCIENZE 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi a livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc...</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p>	<p>Il sistema solare La Terra e i suoi movimenti; La luna Energia: concetto, fonti, trasformazione La gravità; l'elettricità il magnetismo e la forza nucleare</p>
MUSICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	

<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo: Il canto e il ballo. La scrittura non convenzionale della musica. L'espressione di emozioni attraverso canti e balli.
ARTE E IMMAGINE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali	Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.
EDUCAZIONE FISICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi. Coordinare due schemi motori di base	Esercizi di equilibrio statico e dinamico Rispetto delle regole
TECNOLOGIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali più comuni. Realizzare un modello descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Modalità d'uso in sicurezza di Internet
RELIGIONE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, distinguendolo da quello delle altre religioni.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>

Conoscere lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso	Le grandi religioni nel mondo: Cristianesimo, Ebraismo, Islamismo, Buddismo
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; didattica laboratoriale; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non; visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di eventuali manufatti. Video, schede, uso di internet..
Modalità di verifica e Valutazione	Prove strutturate per la valutazione delle abilità, conoscenze e competenze in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.

UNITA' DI APPRENDIMENTO - 4	
Denominazione	Cittadini migliori: Agenda 2030: La sostenibilità ambientale
tempi	Aprile-maggio
Prodotto	Mostra di disegni e ricerche sugli obiettivi dell'Agenda 2030
<i>Competenze chiave europee</i>	
Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologie e ingegneria Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	
ITALIANO 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'approfondimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza ed alle diverse discussioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>

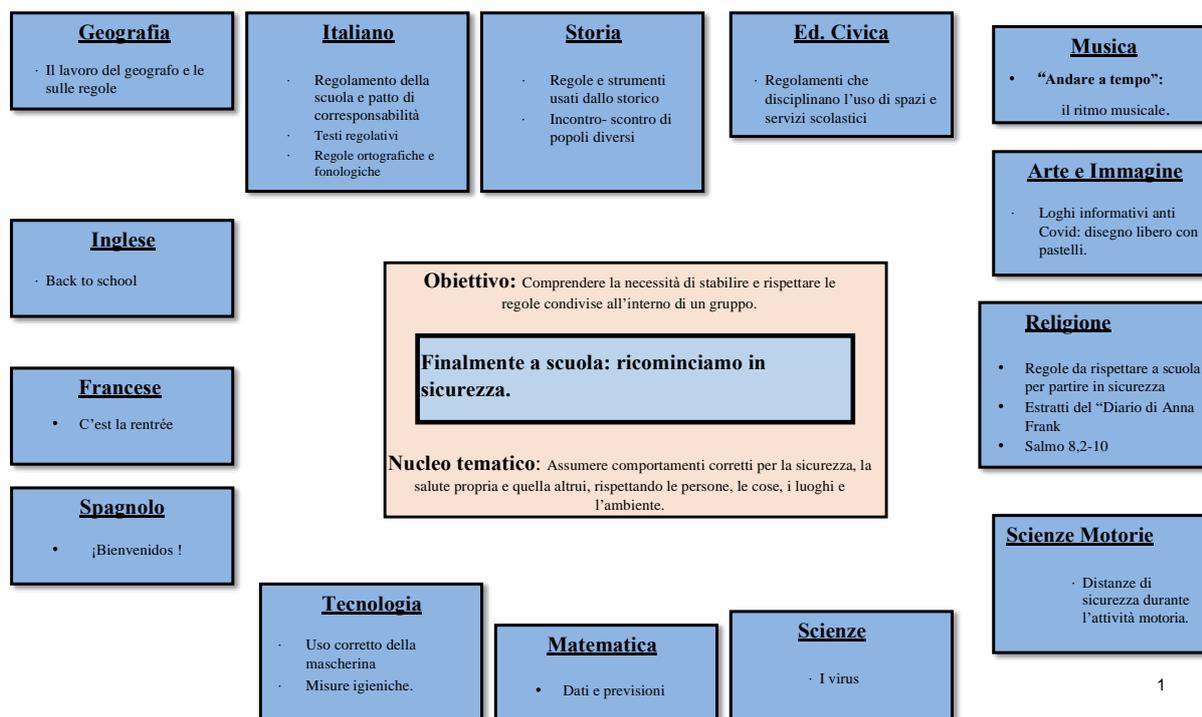
<p>Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico ed inserendo gli opportuni elementi descrittivi ed informativi.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere e usare opportune strategie per analizzare il contenuto, cogliendo indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>Rielaborare e/o produrre testi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...) comprendendo, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.</p>	<p>Conversazioni guidate, scambi di opinioni, interviste. Testi poetici, argomentativi, espositivi:</p> <p>produzioni personali.</p> <p>Manipolazioni e rielaborazioni di testi di vario genere: riassunto, parafrasi.</p> <p>Commenti personali, manipolazioni e produzioni creative.</p> <p>Scalette, mappe, annotazioni a margine di un testo.</p> <p>Analisi dei personaggi nei testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Lessico specifico delle discipline.</p> <p>Frase nucleare ed espansione: soggetto, predicato, complemento diretto ed indiretti.</p> <p>I verbi transitivi ed intransitivi. Forma attiva e passiva dei verbi. I verbi impersonali</p>
LINGUA INGLESE 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e conosce le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone.</p>	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Comprendere e utilizzare, espressioni e frasi relative alle azioni di routine.</p> <p>Leggere e scrivere semplici frasi e brevi dialoghi.</p> <p>Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone</p>	<p>Il lessico relativo alla propria casa indicandone le stanze e gli oggetti.</p> <p>Le azioni relative ai lavori domestici.</p> <p>Lettura e completamento di brevi dialoghi</p> <p>Formule augurali e tradizioni pasquali</p>
STORIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p> <p>Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>Elaborare informazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<p>Roma: dalla Repubblica all'Impero. La guerra sociale. Giulio Cesare.</p> <p>La fine della Repubblica.</p> <p>Nasce un nuovo organismo: l'Impero.</p> <p>Aspetti della cultura romana</p> <p>I secoli dell'Impero.</p> <p>I secoli della decadenza, la caduta dell'Impero Romano</p> <p>d'Occidente.</p>
Educazione civica	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Contribuisce alla salvaguardia e al rispetto dell'ambiente mediante l'adozione di comportamenti</p>	

eticamente responsabili. Riflette con coscienza sull'improrogabilità delle azioni orientate alla tutela dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Argomentare il proprio punto di vista sull'esigenza della tutela dell'ambiente. Contribuire alla definizione di azioni di sensibilizzazione nei confronti dell'ambiente	Il rapporto tra uomo e ambiente e gli effetti determinati nei luoghi e nei tempi da tale relazione. I 17 obiettivi fissati nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
GEOGRAFIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica-storico-culturale-amministrativa) e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare,	Le Regioni amministrative dell'Italia, le risorse economiche e le relazioni tra ambiente ed attività umane.
MATEMATICA 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità diricorrere ad una calcolatrice. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina perimetro e area, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee confrontandosi con il punto di vista di altri.	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Interpretare i numeri interi e legati in contesti concreti. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare le scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica. Spazio e figure Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, etc.). Risolvere problemi che offrono più soluzioni. Rappresentare processi con diagrammi di flusso Usare le notazioni di frequenza di moda e di media aritmetica se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.). Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).	I grandi numeri; Operazioni con i numeri interi e decimali. I sistemi di misura. Le misure di tempo. Statistica e media aritmetica. Circonferenza e cerchio. L'area del cerchio. I solidi Problemi geometrici con l'uso di formule e le unità di misura le richieste e le informazioni in una situazione problematica. Problemi con più soluzioni. Problemi sulla compravendita con concetti economici. Lettura interpretazione di grafici. Media, percentuale.

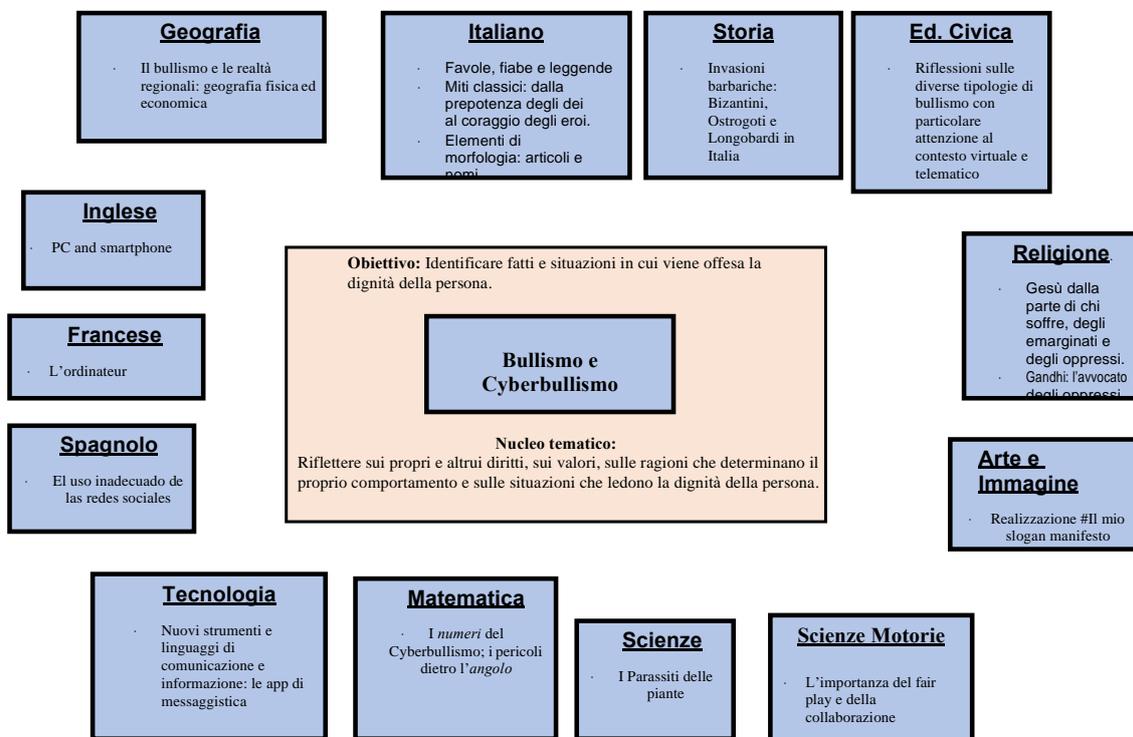
SCIENZE 4	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi a livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc...</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia</p>	<p>Il sistema solare</p> <p>La Terra e i suoi movimenti;</p> <p>La luna</p> <p>Energia: concetto, fonti, trasformazione</p> <p>La gravità; l'elettricità il magnetismo e la forza nucleare</p>
MUSICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo: Il canto e il ballo.</p> <p>La scrittura non convenzionale della musica.</p> <p>L'espressione di emozioni attraverso canti e balli.</p>
ARTE E IMMAGINE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)</p>	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita</p> <p>Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali</p>	<p>Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva.</p>
EDUCAZIONE FISICA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> <p>Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	
UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
<p>Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi</p>	<p>Esercizi di equilibrio statico e dinamico</p> <p>Rispetto delle regole</p>

attrezzi. Coordinare due schemi motori di base	
TECNOLOGIA	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.	
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari	Risparmio energetico, riutilizzo e riciclaggio dei materiali più comuni. Realizzare un modello descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. Modalità d'uso in sicurezza di Internet
RELIGIONE	
<i>Competenze culturali (Traguardi di competenza)</i>	
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani e degli ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, distinguendolo da quello delle altre religioni.	
<i>Obiettivi</i>	<i>contenuti</i>
Conoscere lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso	Le grandi religioni nel mondo: Cristianesimo, Ebraismo, Islamismo, Buddismo
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; didattica laboratoriale; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non; visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di eventuali manufatti. Video, schede, uso di internet..
Modalità di verifica e Valutazione	Prove strutturate per la valutazione delle abilità, conoscenze e competenze in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione.

Mappe Concettuale a.s.2021/2022-Classi prime

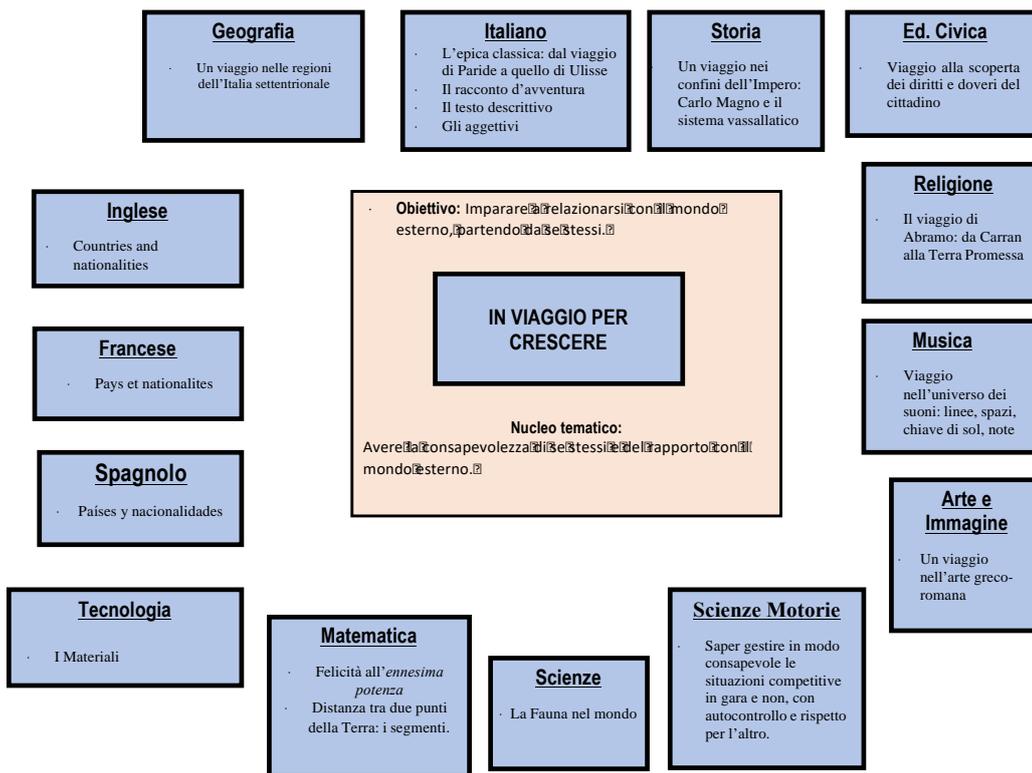


Seconda Unità di apprendimento-Mappa Concettuale a.s.2021/2022-Classi prime



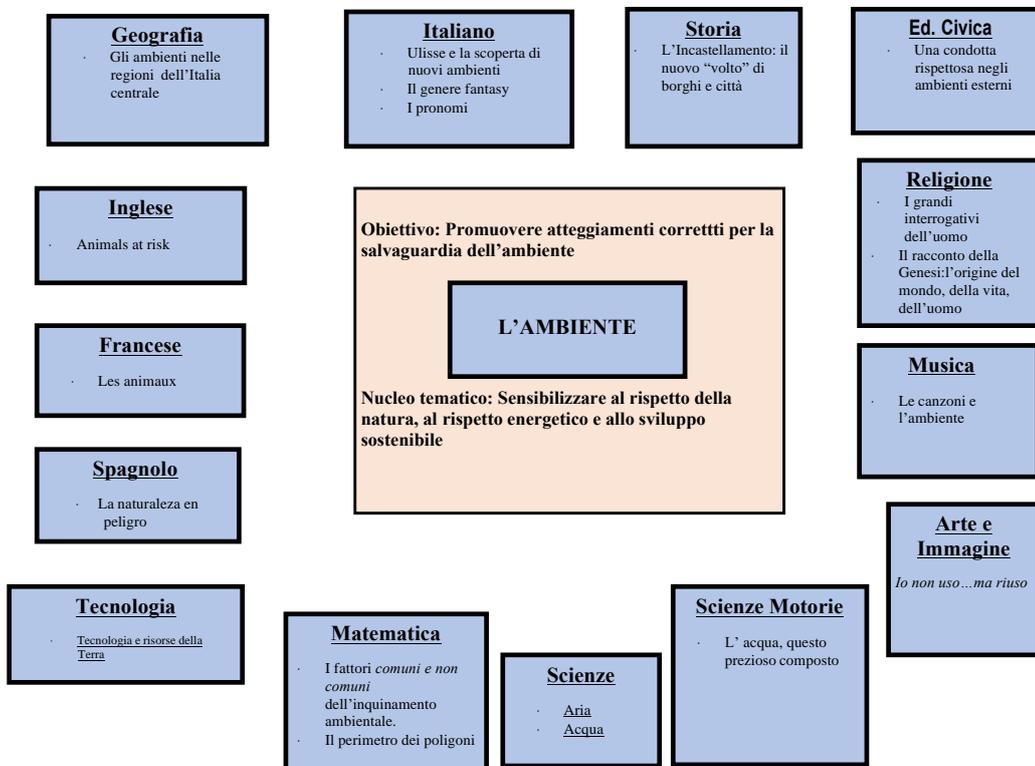
Scuola Secondaria di primo grado – Mappe concettuali delle UdA

Terza Unità di apprendimento-Mappa Concettuale a.s.2021/2022-Classi prime



1

Quarta Unità di apprendimento-Mappa concettuale a.s.2021/2022-Classe Prima



Quinta Unità di apprendimento-Mappa concettuale
a.s.2021/2022-Classse Prima

