

PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI
 SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
 a.s. 2020/2021
 Classe 3C

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA	
Denominazione	Piano di integrazione degli apprendimenti Matematica – Scienze - Tecnologia
Abilità da promuovere	Conoscenze da sviluppare/consolidare
Calcolare percentuali	Le percentuali
Operare con le scale di riduzione e ingrandimento	Le scale di riduzione e di ingrandimento
Risolvere problemi che coinvolgono lo sconto	Lo sconto
Risolvere semplici problemi di matematica finanziaria	Interesse semplice e capitale
Risolvere problemi applicando il teorema di Pitagora in casi particolari	Conoscere le applicazioni di Pitagora ai triangoli con angoli particolari
Utilizza semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.	Sistemi di comunicazione; la stampa, il cinema, la fotografia, le telecomunicazioni l a radio, la televisione, la telefonia, i Computer.

AREA DISCIPLINARE: AREA LINGUISTICO – GEO-STORICA	
Denominazione	Piano di integrazione degli apprendimenti Area Linguistico- Geo-Storica
Abilità da promuovere	Conoscenze da sviluppare/consolidare
ITALIANO	IL 700 PARINI GOLDONI
<input type="checkbox"/> Leggere e Comprendere vari tipi di testo individuandone le informazioni essenziali	
<input type="checkbox"/> Contestualizzare e interpretare autori e opere letterarie-	
STORIA	Napoleone Bonaparte La restaurazione
Comprendere i concetti chiave di libertà ,eguaglianza e Restaurazione	
GEOGRAFIA	Europa: Regione balcanico -mediterranea

AREA DISCIPLINARE: AREA ESPRESSIVA LINGUAGGI NON VERBALI

Denominazione	Piano di integrazione degli apprendimenti Area Espressiva linguaggi non verbali	
Abilità da promuovere	Conoscenze da sviluppare/consolidare	
RELIGIONE Riconoscere e apprezzare l'amore e la fraternità che la Chiesa, come famiglia dei figli di Dio, ci insegna.	<ol style="list-style-type: none"> 1. La Chiesa a confronto con la Scienza. 2. Il trionfo della ragione. 3. La rivoluzione industriale. 	
ARTE Riconoscere lo stile e i protagonisti del periodo artistico. Leggere le opere d'arte degli artisti. Conoscere l'arte locale e le tradizioni culturali e popolari	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rinascimento maturo 2. Manierismo 3. Barocco 	

Fase di applicazione	Settembre-Ottobre
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lezioni frontali; ▪ Lavoro individuale; ▪ Interventi individualizzati; ▪ Esercizi di autocorrezione. ▪ Apprendimento cooperativo ▪ Attività mirate al miglioramento della partecipazione alla vita di classe: realizzazione di lavori di gruppo. ▪ Controllo del lavoro svolto a casa ▪ Adattamento e semplificazione del testo ▪ Focalizzazione di concetti e termini chiave ▪ Schematizzazione e concettualizzazione (mappe concettuali) ▪ Verifica della comprensione dopo la spiegazione attraverso verifiche Tutoring ▪ Esercitazioni orali, scritte, grafiche e pratiche ▪ Attività gratificanti ed operative, a carattere logico manuale, che hanno dato la capacità di autovalutarsi al fine di una migliore conoscenza del sé ▪ Uso dell'approccio comportamentale funzionale al rinforzo delle situazioni positive. ▪ Utilizzo di esempi semplici di vita quotidiana rapportati con il mondo matematico, scientifico. <p>In caso di eventuale nuova emergenza Covid 19</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Videolezioni in diretta con piattaforma stabilita dalla scuola ▪ Audio lezione in differita e/o in diretta ▪ Chat ▪ Restituzione degli elaborati corretti tramite classe virtuale
Risorse umane Interne	<ul style="list-style-type: none"> • Docente di classe • Alunni
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso del libro di testo; ▪ giochi matematici; ▪ schede di lavoro; ▪ uso della lim ▪ strumenti operativi.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Laboratorio realizzato con materiale povero ▪ Parte digitale del libro
Percorsi individualizzati	<ul style="list-style-type: none"> • Studio assistito in classe sotto la guida del docente; • Semplificazione dei contenuti; • Metodologie e strategie d'insegnamento personalizzate sulla base della disabilità documentata; • Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari; • Utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi • Inserimento in gruppi motivati di lavoro. • Tutte le misure compensative e dispensative stabilite nel PDP
Criteri di Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Livelli di partenza; • Evoluzione del processo di apprendimento; • Metodo di lavoro; • Impegno; • Partecipazione; • Rielaborazione personale;

Arzano, 14/06/2020

La coordinatrice

Giovanna Maria