

**PIANO DI INTEGRAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI  
SCUOLA PRIMARIA  
a.s. 2020/2021  
INTERCLASSE DI TERZA FUTURE QUARTE**

Le docenti di interclasse, riunite per classi parallele, concordano abilità e conoscenze che, a causa della sospensione delle attività didattiche in presenza e, pur avendo messo in atto strategie di intervento attraverso le modalità telematiche, contemplate dalla D.a.D, sono state affrontate parzialmente e/o senza possibilità di consolidamento. In tale ottica, il presente PIA ne prevede la pianificazione quale presupposto per l'inizio del prossimo anno scolastico.

AREA DISCIPLINARE UMANISTICO - ANTROPOLOGICA - LINGUISTICA	
<b>Denominazione</b>	<b>Piano di integrazione degli apprendimenti</b> <b>Italiano – Storia – Geografia – Inglese – Religione</b> <b>Classi TERZE</b>
<b>Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere</b>	<b>Evidenze osservabili</b>
Padroneggiare strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	Osservazioni in itinere
Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico	
Comprendere semplici messaggi orali e scritti in contesti noti. Riconoscere il significato di gesti, segni liturgici e simboli della religione cattolica.	
<b>Abilità da promuovere</b>	<b>Conoscenze da sviluppare/consolidare</b>
Ascoltare, leggere e comprendere testi di vario genere mostrando di saper cogliere le informazioni principali; scrivere sotto dettatura rispettando le principali convenzioni ortografiche; riconoscere ed analizzare gli elementi essenziali della grammatica; rivedere le proprie produzioni e correggere eventuali errori.	Struttura essenziale dei testi: descrittivo, regolativo; individuazione delle caratteristiche del testo; rielaborazione personale; utilizzo appropriato delle principali convenzioni ortografiche; uso della punteggiatura; utilizzo e funzione degli ausiliari; le coniugazioni; radice e desinenza, modo indicativo; autocorrezione.
Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze storico geografiche apprese	Il neolitico: la scoperta dei metalli; l'invenzione della scrittura. Gli ambienti geografici: la montagna; la collina.
Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati o non da supporti visivi; utilizzare semplici strutture in un contesto situazionale adatto; sostenere un mini-dialogo parlando di sé; completare semplici strutture linguistiche. (L2)	Istruzioni e brevi risposte; forma interrogativa e negativa, formulazione di semplici frasi; individuazione della forma grafica della parola ascoltata; associazione di parole scritte a parole ascoltate con l'ausilio di immagini; dialoghi guidati; strutture linguistiche.
Riconoscere e discriminare i simboli dei sacramenti.	Simboli e segni dei sacramenti.

## AREA DISCIPLINARE LOGICO - MATEMATICA

<b>Denominazione</b>	<b>Piano di integrazione degli apprendimenti</b> <b>Matematica – Scienze - Tecnologia</b> <b>Classi TERZE</b>	
<b>Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere</b>	<b>Evidenze osservabili</b>	
Utilizzare procedure ed istruzioni per operare con i numeri e risolvere situazioni problematiche.	Osservazioni in itinere.	
Esplorare i fenomeni con approccio scientifico.		
Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici anche attraverso l'uso di strumenti digitali.		
<b>Abilità da promuovere</b>	<b>Conoscenze da sviluppare/consolidare</b>	
Operare con i numeri naturali e decimali; risolvere situazioni problematiche; riconoscere le caratteristiche delle figure geometriche; leggere e rappresentare relazioni e dati in grafici e tabelle.	Valore posizionale dei numeri naturali e decimali; frazione, frazione di un numero, le unità di misura: capacità, massa; situazioni problematiche: dati superflui, mancanti; figure geometriche: caratteristiche, perimetro e area; lettura e riporto di dati: diagrammi, istogrammi, tabelle.	
Descrivere e riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi.	Gli animali: ciclo vitale, le catene alimentari.	
Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e/o manufatto elencando gli strumenti ed il materiale necessario.	Caratteristiche e discriminazione dei materiali; classificazione in tabelle.	

## AREA DISCIPLINARE ESPRESSIVA: ARTE - MUSICA - ED. MOTORIA

<b>Denominazione</b>	<b>Piano di integrazione degli apprendimenti</b> <b>Arte – Musica - Ed. Motoria</b> <b>Classe TERZE</b>	
<b>Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere</b>	<b>Evidenze osservabili</b>	
Utilizzare conoscenze e abilità iconico-espressivo-musicali per rielaborare in maniera creativa vari tipi di testi.		
Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico.		
Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare anche attraverso esperienze ritmico-musicali.		
<b>Abilità da promuovere</b>	<b>Conoscenze da sviluppare/consolidare</b>	
Riconoscere ed utilizzare comportamenti rispettosi e consapevoli per la propria sicurezza e quella degli altri.	Giochi sportivi, fair play, esecuzione di percorsi.	
Eseguire collettivamente brani vocali e strumentali.	Riproduzione di canti.	
Utilizzare conoscenze e abilità per produrre elaborati grafici	Produzioni artistiche libere e guidate.	

<b>Utenti destinatari</b>	ALUNNI DI CLASSI QUARTE
<b>Fase di applicazione</b>	ANNO SCOLASTICO 2020/2021
<b>Tempi</b>	SETTEMBRE OTTOBRE

<b>Metodologia</b>	<p>DIDATTICA LABORATORIALE ED INTERDISCIPLINARE (DIP)</p> <p><b>DAD:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione sincrona e asincrona;</li> <li>• chat private e di gruppo;</li> <li>• utilizzo di video e audiolezioni;</li> <li>• uso di slide;</li> <li>• power point;</li> <li>• test online: vero /falso, risposta aperta, risposta multipla, cruciverba, risposta come allegato cruciverba strutturati sulla piattaforma</li> <li>• uso di video disponibili in rete;</li> <li>• Incontri in videoconferenza per favorire, nei limiti del possibile, un reciproco scambio relazionale tra i bambini e uno scambio delle esperienze di apprendimento;</li> </ul>
<b>Risorse umane Interne esterne</b>	DOCENTI DI CLASSE
<b>Strumenti</b>	(DIP)TESTI SCOLASTICI, LIM, MATERIALE STRUTTURATO E NON, SUPPORTI MULTIMEDIALI. ( DAD)PIATTAFORMA INDIVIDUATA DALLA SCUOLA,INTERVENTI IN UNITA'SINCRONA E ASINCRONA
<b>Valutazione</b>	VALUTAZIONE FORMATIVA IN RELAZIONE AI PROCESSI DI CRESCITA, OSSERVAZIONI SISTEMATICHE, DIARI DI BORDO, CARATTERISTICHE PERSONALI.